

KEPUSTAKAAN

- Alwasilah, A. C. (2011). *Pokoknya Action Research*; Bandung: Kiblat Buku Utama
- Ammer, C. (2004). *Dictionary of Music*; New York: Fact on File Inc
- Anderson, L. W, and Krathwohl, D. R. (2010). *Pembelajaran, Pengajaran dan Asesmen*; Jogjakarta: Pustaka Pelajar
- Aries, S, dan Erna F. (2010). *Design Action Research*; Jogjakarta: Aditya Media Publishing
- Arikunto, S. , Suhardjono, dan Supardi (2008). *Penelitian Tindakan Kelas*; Jakarta: Sinar Grafika
- Badan Standar Nasional Pendidikan (BNSP). (2006). *Model Silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mata Pelajaran: Seni Budaya*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional
- Badan Standar Nasional Pendidikan (BNSP). (2009). SKL Mata Pelajaran Seni Budaya SMP/MTs (Online) tersedia: http://bnsip-indonesia.org/id/bnsip/wp-content/uploads/2009/04/SKL_MAPEL_SMP_MTs.pdf (Mei 12, 2013)
- Benward, B. dan Saker, M. (2009) *Music in Theory and Practice*; New York: McGraw Hill
- Campbell, P. S. (1991) *Lessons from the Word A Cross Cultural Guide to Music Teaching and Learning*; Toronto: Schirmer Books
- Choskys, L. (1986). *Teaching Music In The Twentieth Century*; New Jersey: Prentice Hall
- Christ, W. dan Delone, R. (1975) *Introduction to Materials and Structure of Music*; New Jersey: Prentice-Hall, Inc
- Dewantara, (1962). *Karja Ki Hadjar Dewantara*: Jogjakarta: Majelis Luhur Persatuan Taman Siswa
- Endang, S. (1979). *Pangajaran Tembang Sunda*; Bandung: Pelita Masa
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. (2013).

Kompetensi Dasar Sekolah Menengah Pertama (SMP) Madrasah Tsanawiyah (MTs)

- Hernawan, A. H, *et al* (2006). *Media Pembelajaran*; Bandung: UPI Press
- Hernadi, D. (2009). *Meningkatkan Kemampuan Siswa Kelas VII SMPN Satu Atap Banyusari Dalam Mempelajari Kawih Sunda Melalui Pembelajaran Titi Laras*.
Tesis: FPS UPI Bandung; tidak diterbitkan
- Howard, E. F. (2009). *The Child Voice in Singing; Connecticut*: Valde Books
(2007) *Media Pembelajaran Sekolah Dasar*, Bandung : UPI Press
- Jazuli, M (2008). *Paradigma Kontekstual Pendidikan Seni*; Semarang: Unesa University Press
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. (2013).
Kompetensi Dasar Sekolah Menengah Pertama (SMP) Madrasah Tsanawiyah (MTs)
- Kosasih, A. (2001). *Pupuh Pangaweruh Lagu jeung Dangding*; Garut: CV Santika Asri
- Lloyd, N. (1964). *Encyclopedia of Music*; New york : A Division of Western Publishing Company Inc
- Mertler, A. C. (2012). *Action Research*; California: SAGE Publication Inc.
- Moleong, L. J. (2000). *Metodologi Penelitian Kualitatif*; Bandung: Rosdakarya
- Morrow, B. (2007). *Doo Wop The Music The Time The Era*; New York: Sterling Publishing Co.Inc
- Mulyasa, H. E. (2009). *Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*; Jakarta: Bumi Aksara
- Musfiqon, H. M. (2012). *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*; Jakarta: Prestasi Pustaka
- Nano. S. (2009). *Lagu Jeung Rumpaka* (Online) tersedia:

<http://onesgamelan.wordpress.com/2009/02/26/lagu-jeung-rumpaka/>

(April 20,2011)

Page, S. E, (1995). *Heart and Hand and Voices*; California: H.T. FitzSimons Company

Poerwati, L. E., dan Amri, S. (2013). *Panduan Memahami Kurikulum 2013*; Jakarta: Prestasi Pustaka

Sanjaya,W. (2010). *Kurikulum dan Pembelajaran*; Jakarta: Kencana Prenada Media Group

Sanjaya ,W. (2012). *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*; Jakarta; Kencana Prenada Media Group

Sharon, D. dan, Dylan, B. (2012) *A Cappella Arranging*; Milwaukee: Hal Leonard Books

Soedarsono, R. M. (1992). *Pengantar Apresiasi Seni*; Jakarta: Balai Pustaka

Spiller, H. (3008). *Focus Gamelan Music of Indonesia*; New york: Routledge

Sukerta, M. Pande (2011). *Metode Penyusunan Karya Musik*; Solo: ISI Press

Sukmadinata, N. S. (2003) *Ladangan Psikologi Proses Pendidikan*; Bandung: Rosda Karya

Sugiyono (2012). *Metode Penelitian Pendidikan*; Bandung: Alfabeta

Sumardjo J. (2007). *Rasionalitas Sunda*; Bandung: ITB press

Upandi, P. (2010). *Metode Pembelajaran Kliningan*; Bandung: STSI PRESS

Uno, B. H. (2011). *Menjadi Peneliti PTK yang Profesional*; Jakarta: Bumi Aksara

Uno, B. H. (2012) *Assesment Pembelajaran*; Jakarta: Bumi Aksara

Uus, K. (2011) *Pengetahuan Dasar Kawih Sunda*; Bandung: UPI Press

Urang, U. (2012) *Karawitan-6 Sistem Notasi Sekar*.

(Online). Tersedia: <http://urang-udik.blogspot.com/2012/09/karawitan-6-sistem-notasi-sekar.html>(12 Mei 2013)

- Widiana. (2012). “*Metode A Cappella Dalam Pembelajaran Lagu Sunda*”, dalam *Seni Tradisi Sebagai Media Apresiasi dan Pembelajaran Seni*. Bandung: Bintang WarliArtika
- Wiratmadja, S. A. (1998). *Mengenal Seni Tembang Sunda*: Bandung: Disbudpar

