

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2009). *Kemampuan Menulis dan Berbicara Akademik*. Bandung : Rizky Press
- Abidin, Y. (2010). *Strategi Membaca, Teori dan Pembelajarannya*. Bandung ; Rizky Press
- Atmazaki. (1990). *Ilmu Sastra Teori dan Terapan*. Padang : Angkasa Raya.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian*. Jakarta : PT Asdi Mahasatya
- Budianta, M. (2006). *Membaca Sastra*. Magelang : Indonesia Tera
- Cahier à l'intention des candidats et candidates*. (2014). Retrieved from <http://multicentre.cstrois-lacs.qc.ca/images/SARCA/pdf/GuideV2.pdf>
- Ciculer, F. (1991). *Lecture Interactive an Langue Étrangère*. Paris : Hachette
- Comment enseigner la compréhension écrite*. (2005). Retrieved August 13, 2016 from http://lb.refer.org/fle/cours/cours2_CE/comp_ecc/cours2_ce01.htm
- Combettes, B., Tomassone, R., Fresson, J. (1980). *De la Phrase au Texte*. Perancis : Librairie Delagrave
- Fontaine, S. (2000). *Pour un définition de l'analyse littéraire*. Retrieved from <http://www.lettres.org/pdf/methodes/definir-analyse-litt.PDF>
- Gieling, P. (2001). *La Typologie Textuelle*. Retrieved June 23,2016 from <http://www.oasisfle.com/documents/typologie-textuelle.htm>
- Guide d'enseignement efficace de la lecture* .(2003). Retrieved July 22, 2016, from <http://www.atalier.on.ca>
- Halimah. (n.d). *Teks Sastra, Genre Sastra, dan Teks Naratif* [Slide Powerpoint]. Retrieved from : [http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR. PEND. BHS. DAN SASTRA IN DONESIA/](http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BHS._DAN_SASTRA_IN_DONESIA/)
- Harras, K. (2011). Hakikat dan Proses Membaca. In Harras, Kholid., Priyatni, Endah., Harsiati, Titi. (2011). *Membaca 1* . Jakarta : Universitas Terbuka.
- Harras, K. (2011). Jenis-jenis Membaca. In Harras, Kholid., Priyatni, Endah., Harsiati, Titi. (2011). *Membaca 1* . Jakarta : Universitas Terbuka.

- Hernawan. (2010). Pengalaman Berbahasa Terkonsentrasi dalam Pembelajaran Membaca. *Bahasa dan Sastra Indonesia di Tengah Arus Global*, pp.139-149,
- Irianto, A. (2015). *STATISTIK : Konsep Dasar, Aplikasi, dan Pengembangannya*. Jakarta : KENCANA.
- Justo, L. (2010). *Proposition Didactique pour Developper La Compétence Écrite chez de Étudiants Universitaires de FLE*. Retrieved July19, 2016, from http://www.academia.edu/4726669/proposition_didactique_pour_am%C3%A9liorer_la_com%C3%A9tence_%C3%A9crite_dapprenants_de_FLE_niveau_universitaire
- Keraf, G. (1981). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta : Gramedia
- Keraf, G. (1981). *Eskposisi dan Deskripsi*. Flores : Nusa Indah
- Kosasih. (2014). Pembelajaran Keterampilan Menulis. In Kosasih., Kurniawan, K., Halimah. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa*. Tangerang : Universitas Terbuka.
- Kunjana, R. (2009). *Penyuntingan Bahasa Indonesia untuk Karang-Mengarang*. Jakarta : Erlangga.
- Kurniawan, K. (2010). Meningkatkan Keterampilan Menulis Mahasiswa dengan Pendekatan Kolaboratif. *Bahasa dan Sastra Indonesia di Tengah Arus Global*, pp.171-186,
- Les Différents Genres Littéraires*. (2010) Retrieved June 28,2016, from <http://www.intellego.fr/soutien-scolaire-1ere-s/aide-scolaire-francais/les-differents-genres-litteraires/44681>
- Les Genres Littéraires*. (2009). Retrieved June 28,2016, from <http://www.intellego.fr/soutien-scolaire-1ere-s/aide-scolaire-francais/les-genres-litteraires./39705#Lf0LYsSjrZBPckq8.99>
- Majouba, K. (2012). *Strategies d'Enseignement/Apprentissage de la Production Écrite en Classe de FLE*. Didactique du diplôme de magistère Université d'Oran : Faculté des Lettres, des Langues Étrangères et des Arts. Retrieved from <http://www.univ-oran.d2/theses/document/TH4015.pdf>

- Moirand, S. (1979). *Situate Ecrit Comprehension Etrangère*. Paris : Cle International
- Mulyatiningsih.(2013). *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*. Bandung : Alfabeta
- Pourtier, A. (n.d). *Enseigner la comprehension des textes littéraires au cycle 3*. Retrieved from <http://www.circ-ien-illfurth.ac-starsbourg.fr/enseigner-la-compréhension-de-textes-littéraires.-Stage-filé-MDL-2006-2007-Ht-Rhin.pdf>
- Pamungkas, S. (2012). *Bahasa Indonesia dari Berbagai Perspektif*. Yogyakarta : Andi
- Pey , K. (2014). *Amelioretin Children's Reading Comprehension Difficultie : A Rendomized Controlled Trial*. Retrieved July 26, 2016 from <http://www.online.sagepub.com>
- Poerwadarminta, W. J. S. 2003. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Pramukti, E. (2009). Wacana Deskripsi, Narasi dan Eksposisi. In Yunus, Badriyah, Ratu., Pramuki, Esti., dkk. *Menulis 1*. Jakarta : Universitas Terbuka.
- Prakoso, T. (2009). Hakikat Sastra serta Teks dan Konteks. In Zulfahnur., Badriyah, Ratu., and Prakoso, T. (2009). *Teori Sastra*. Jakarta : Universitas Terbuka.
- Prakoso, T. (2009). Jenis-jenis (Genre) Sastra. In Zulfahnur., Badriyah, Ratu., and Prakoso, T. (2009). *Teori Sastra*. Jakarta : Universitas Terbuka.
- Redaksi PM. (2012). *Sastra Indonesia Paling Lengkap*. Depok : Pustaka Makmur
- Rey, A., Morvan, D & Firmin, G. (2011). *Le Robert de Poche Plus*. Paris : SEJER
- Somadayo, S. (2011). *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta : Graha Ilmu
- Sudjana. (2005). *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung : Sinar Baru.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sukardi. (2003). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta : PT Bumi Aksara

- Sumardjo, Jakob dan Saini, K.M. (1991). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung : Angkasa.
- Suparno & Yunus. (2009). *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta : Universitas Terbuka.
- Tagliante. (2005). *L'évaluation et Le Cadre Européen Commun*. Paris : CLE Internasional
- Talib, H. (2015). *Texte Dialogal*. Retrieved August 13, 2016 from <http://prezi.com/m/wibjulgc9v8b/texte-dialogal/>
- Tampubolon. (2008). *Kemampuan Membaca, Teknik Membaca Efektif dan Efisien*. Bandung : Angkasa
- Tarigan. (1983). *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung : Angkasa.
- Tarigan. (2008). *Membaca sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung : Angkasa.
- Tauveron, C. (n.d). *Qu'est-ce que lire en littérature?*. Retrieved from http://pedagogie.ac-toulouse.fr/circ-montauban-3/IMG/doc/lire_en_litterature.doc
- Thahar, H.F. (2008). *Menulis Kreatif*. Padang : UNP Press
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. (2005). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Yeni, R. (2013). *Hubungan Kemampuan Membaca Sastra dengan Kemampuan Menulis Karangan Narasi*. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 1, No.2. Seri F399-476. Retrieved December 26, 2015 from <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/pbs/article/view/1359/1185>
- Yulistina. (2001). *Teori Belajar Bahasa*. Yogyakarta : Graha Ilmu
- Yunus, M. (2009). Hakikat Menulis. In Yunus, Muhamad., Badriyah, Ratu., Pramuki, Esti., dkk. *Menulis 1*. Jakarta : Universitas Terbuka.
- Zainurrahman. (2013). *Menulis : Dari Teori Hingga Praktik*. Bandung : Alfabeta
- Zulaikha, D. (2014). *Korelasi Kemampuan Membaca Pemahaman dengan Menulis Karangan Narasi*. Retrieved from <http://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdp/article>

_____. (2014). *Panduan Penulisan Karya Tulis Ilmiah Bagi Mahasiswa*.
Bandung : Departemen Pendidikan Bahasa Perancis.