

## DAPTAR PUSTAKA

### A. Jurnal Ilmiah

Mahfudhoh, Anin Luthfi. (2013). “Perbedaan Struktur Frasa Nomina dalam Penerjemahan Indonesia-Inggris Puisi *Hulahop Bianglala* dan *Rainbow Hulahop*”. *Lingusitika Akademia* Vol. 2, No. 3, 203, pp. 345-359.

Romelah. (2016). “Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi dengan Teknik Kata Mengalir Berbantuan Media Benda Konkret Pada Siswa Kelas VIII SMPN 5 Pagentan”. *Lingua*, Vol. 13, No. 1.

### B. Référénsi Buku

Aminuddin. (2014). *Pengantar Apresiasi karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.

Barry, Peter. (2010). *Beginning Theory: Pengantar Komprehensif Teori Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Jalasutra.

Danadibrata, R. A. (2006). *Kamus Basa Sunda*. Bandung: Kiblat Buku Utama.

Faturrohman, P jeung Sobry S. (2007). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Rineka Cipta.

Ginting, A. (2008). *Esensi Praktis Belajar & Pembelajaran*. Bandung: Humaniora.

Iskandarwassid. (1996). *Kamus Istilah Sastra: Pangdeudeul Pangajaran Sastra Sunda*. Bandung: Geger Sunten.

Iskandarwassid, jeung Suhendar, D (2010). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Isnendes, Chye Retty. (2010). *Kajian Sastra Aplikasi Teori dan Kritik pada Karya Sastra Sunda dan Indonesia*. Bandung: Daluang.
- Isnendes, Retty. (2010). *Teori Sastra*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- J. Waluyo, Herman. (1995). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Koswara, Dedi. (2009). *Racikan Sastra: Pangdeudeul Bahan Perkuliahan Sastra Sunda*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Koswara, Dedi. (2010). *Sastra Sunda Modern*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- LBSS. (2007). *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: Geger Sunten.
- Majid, A. (2007). *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mardiwarsito, L. (1986). *Kamus Jawa Kuna Indonesia*. Flores: Nusa Indah.
- Mustappa, Abdullah. (2014). *Wirahma Sajak*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Pradopo, Rachmat Djoko. (2014). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rosidi, Ajip. (1983). *Ngalanglang Kasusastraan Sunda*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Satjadibrata, R. (2005). *Kamus Basa Sunda*. Bandung: Kiblat Buku Utama
- Siswanto. (2010). *Metode Penelitian Sastra: Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudaryat, Yayat. (2015a). *Metodologi Pembelajaran Aplikasinya dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Bandung: Sekolah Pascasarjana UPI Bandung.
- Sudaryat, Yayat. (2015b). *Wawasan Kesundaan*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- Sumardjo, Jakob & K.M, Saini. (1988). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Suryani, Elis, dkk. (2001). *Kamus Bahasa Naskah dan Prasasti Sunda Abad 11 s.d. 18*. Bandung: Bejana Compugraphic.
- Tamsyah, Budi Rahayu. (1996). *Pangajaran Sastra Sunda: Pikeun Siswa SD, SLTP, SMU, jeung Umum*. Bandung: Pustaka Setia.
- Tarigan, G, H. (1979). *Membaca (Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa)*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. (2013). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Tim Pengembang MKDP Kurikulum dan Pembelajaran. (2009). *Kurikulum & Pembelajaran*. Bandung.
- Wellek, René & Warren, Austin. (2014). *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Winter Sr., C.F & Ranggawarsita, R.Ng.. (1991). *Kamus Kawi – Jawa*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Wojowasito, S. (1977). *Kamus Kawi~Indonesia*. Malang: Pengarang

### C. Sumber Internét

<http://diarydahlia.blogspot.com/2011/09/pengertian-pengajaran.html>

<http://ejournalbalaibahasa.id/index.php/metasastra>