

DAFTAR PUSTAKA

- Afrudin, P. 1984. *Pengantar Apresiasi Puisi*. Bandung: Angkasa.
- Anirun, S. 1998. *Menjadi Aktor*. Bandung: PT. Rekamedia Multiprakarsa.
- Aminudin. 2008. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Bandung: Rineka Cipta.
- Heriyadi, Tedi. 2010. *Penggunaan Teknik LOVOS (Latihan Olah Vokal Dan Olah Sukma) Dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Ismawati, Esti. 2013. *Pengajaran sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak
- Mahayana, Maman S. 2008. *Media Pembelajaran Membaca Puisi*. [online]. Tersedia: <http://endonesa.wordpress.com/2008/09/27/media-pembelajaran-membaca-puisi/> [20 Desember 2015]
- Mayasari, Nur .2013. *Pengertian Drama*. [online]. Tersedia: http://nurmayasariwiend.blogspot.com/2013_10_01_archi/ [27 November 2015]
- Pamela, Astri. 2011. *Penggunaan Media Video Pembacaan Puisi Oleh Artis Dalam Pembelajaran Membaca Puisi*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Salad, Hamdy. 2014. *Panduan Wacana & Apresiasi Seni Baca Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, H. (2008). *Membaca sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Waluyo, H. J. 1995. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.

Yuliane, Audry. 2015. *Penerapan Teknik Pelatihan Akting Stanislavski Dalam Pembelajaran Membaca Indah Puisi*. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia.

Yulia, Yayu. 2011. *Penerapan Teknik Richard Boleslavsky Dalam Pembelajaran Bermain Drama*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Yunis, Sari, dkk. 2015. *Peningkatan Kemampuan Membaca Puisi Melalui Pelatihan Dasar Teater Pada Siswa Kelas X*. Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.