الباب الأول

المقدمة

أ. تمهيد المشكلة

اللغة تعنى العبارة فيها أغراض لتبليغ الشيء إلى الآخر. والمراد بالشيء هو ما يفهمه ويستمعه المستمع بواسطة اللغة التى يعبرها المتكلم (خير، 1995 ص 14). وذكر زلحنان (2014) أن:

> اللغة العربية هي لغة من اللغات الأجنبية المتطورة حتى بلغت علينا بواسطة عملية الإعلامات. بجانب ذلك، تبدو ان اللغة العربية تعريفها الاصطلاحي مختلفة بالنظر إلى سياقها. حتى يريد الخبير أن يعرفها باعتبار المعنى. لأن معنى اللغة هو دراسة ضمائر الإنسان. لكل القوم يعبر عبارة باستخدام السياق المخالف بالآخر (ص 2)

بناء على تعليم اللغة العربية بالمدرسة، قد لا ينال التلاميذ خير الإشراف فى العموم. حتى يصعب على التلاميذ الحصول على النجاح فى التعليم. واعلم أن الإشراف يعنى عملية تطوير المهارة والكفاءة فى نفس المرء أو المجموعة، إما بواسطة إعطاء المساعدة أو بواسطة الإشراف عن المهارات والمعرفة الجديدة. حتى يقوم المرء أو المجموعة واجباته فعاليا ومثاليا. هذا يدل على أن هناك تغييرات من المعرفة القليلة والمهارة الضعيفة إلى المعرفة الكثيرة والمهارة القوية. والإشراف معناه كل

اختيار وأنشطة عن صناعة الخطة والتنظيم والمشروفات. واعلم أن تصنيف خطة تطبيق الإشراف فى العمل يهدف إلى تنوع خير التحصيل (سوفرلن، 1993 ص 65)

بجانب ذلك، يبدو أن الإشراف له فوائد لقدرة المرء على استيعاب مهارته وكفاءته ولتشجيع المشرف إلى خير الجهات (جونيار ص 30).

ذكر ثورى (2006 ص 2) أننا نشاهد فى الحياة اليومية التلاميذ يستخدمون اللغة اجتنابا عن قيم الثقافة المجتمعية. قد لا تكون اللغة علامة الشعوبة لإعلاء هيبة البلد باعتبار الأخلاق المحمودة اللطيفة.

للتلاميذ، تتركز عملية الإشراف على جوانب المهارات السابقة، أي الإشراف لإعطاء المساعدة أو الإشراف لتدريب المهارات. بناء على حواصل ملاحظة الباحث ومقابلة معلم اللغة العربية، أن التلاميذ يصعب عليهم استيعاب المهارات اللغوية الأربع منها الكتابة والقراءة والاستماع والتكلم. هذه الصعوبة ظاهرة على حواصل متوسط قيمة الاختبار لآخر السنة أي 70 وهي أقل من كفاية التام الأدنى. واعلم أن نتيجة الكفاية لم تقل من 75.

قال وغيران (فى حسنى، 2014) إن:

الكتابة فى الحقيقة هي مهارة من المهارات اللغوية المستخدمة فى عملية الاتصالات غير المباشرة، هي لا ينالها المرء طبيعية، لكنه يجب عليه أن يقوم بإجراءات التعلم والتدريب (ص 2).

قال فخر الرازي (2011 ص 144) أن الكتابة تعنى صناعة الرموز البيانية تصور اللغة التى يفهمها الآخر فى القراءة. وهو يزيد بأن الكتابة تعنى أنشطة الاتصالات التحريرية بدون تأكيد تنغيم الصوت والنغمة والحلكة وتنظر الحالة كما توجد فى الاتصالات الشفوية.

ذكر نوردين (2002 ص 8) أن المعلم هو عنصور من العناصر فى أنشطة التعليم والتعلم، له موقع مهم فى تعيين نجاح التعليم. لإن وظيفة المعلم الأساسية هي خطة التعليم وتنظيمه وإقامته وتقويمه. بجانب ذلك، فاعلم أن دور المعلم فى أنشطة التعليم يعين نجاح الأنشطة. لأنه يعين جودة المواد التعليمية. وهو يقدر على اختيار المواد المقدمة إلى التلاميذ. والعامل من العوامل المؤثرة على نجاح المعلم هو ارتقاء القدرة العملية فى صناعة الخطة وتطبيق التعليم وتقويمه.

عموما، تبدو أن صعوبة التلاميذ تخرج من قلة إشراف معلم اللغة العربية. مما يجدر بالذكر أن الإشراف هو اختيار أقيم بالفعالية لنيل الهدف حتى يحصل التعليم إلى خير التحصيل المرجو. ذكر سوجنا (2010 ص 199) أن الإشراف هو اختيار المحافظة عن الأحوال الموجودة حولها. بجانب ذلك، ذكر غفور (1978 ص 7) أن الإشراف هو اختيار المعلم الرسمي أو غير الرسمي أقيم بكل الوعي والمنظمة والمسئولية لهدف التعريف التنمي والإشراف والتطوير عن أساسية الشخصية المتوازنة والكاملة المناسبة. واعلم أن المعرفة والمهارة ملائمتان بالرجاء.

بناء على تمهيد المشكلة السابقة، يجد الباحث أن التلاميذ يصعب عليهم استيعاب مهارة كتابة اللغة العربية. حتى يظن التلاميذ أنهم لا يشرفهم المعلم.

إضافة إلى ذلك، يريد الباحث أن يبحث المعلومات عن أهداف إشراف وعمليته وعقبته وتقويمه. ثم يكتب الباحث فى هذا البحث الجامعي تحت الموضوع "دراسة الإشراف عن مهارة التلاميذ فى الكتابة لترقية مهارتهم فى اللغة العربية". عسى أن يكون هذا البحث حلا لكل مشكلة تعليم اللغة العربية خاصة فى تعليم مهارة الكتابة بواسطة دراسة الإشراف.

ب. تعريف المشكلة وصياغتها

1. تعريف المشكلة

بناء على تمهيد المشكلة، يبدو أن تعريف المشكلة لهذا البحث كما يلي:

أ) صعوبة التلاميذ فى فهم اللغة العربية وتعلمه

ب) قلة إشراف المعلم إلى التلاميذ

ج) أهداف إشراف المعلم لم تكون واضحة

د) عملية الإشراف لم تسير كما تُرجى

ه) عدم التقويم فى إشراف المعلم

و) عواقب كثيرة فى عملية إشراف مهارة الكتابة

2. صياغة المشكلة

بناء على تعريف المشكلة، تبدو أن المشكلة العامة هي كيف دراسة الإشراف عن مهارة الكتابة التى أقامها معلم المدرسة العالية الحكومية 1 أنتجن إندرميو؟

يريد الباحث أن يقدم صياغة المشكلة التفصيلية وهي كما يلي:

أ) كيف أهداف إشراف المعلم عن مهارة كتابة اللغة العربية؟

ب) كيف عملية إشراف المعلم عن مهارة كتابة اللغة العربية؟

ج) كيف تقويم إشراف المعلم عن مهارة كتابة اللغة العربية؟

د) كيف عقبة إشراف المعلم عن مهارة كتابة اللغة العربية؟

ج. أهداف البحث

بناء على صياغة المشكلة السابقة، يريد الباحث أن يبين أن هدف هذا البحث العام هو معرفة دراسة الإشراف عن مهارة الكتابة بالمدرسة العالية الحكومية 1 أنجتن إندرميو.

وهناك أهداف خاصة لهذا البحث وهي كما يلي:

1. أهداف إشراف المعلم عن مهارة كتابة اللغة العربية.
2. عملية إشراف المعلم عن مهارة كتابة اللغة العربية.
3. تقويم إشراف المعلم عن مهارة كتابة اللغة العربية.
4. عقبة إشراف المعلم عن مهارة كتابة اللغة العربية.

د. فوائد البحث

فاعلم أن هذا البحث لها فائدتان هما:

1. فائدة نظرية

أن يكون هذا البحث خير الإسهام فى نهضة العلوم نحو البيانات المأخوذة من عملية الإشراف. حتى يرجو الباحث أن يكون الإشراف خيرا.

2. فائدة عملية

عمليا، أن يفيد هذا البحث فائدة ليكون مواد المعلومات فى نهضة إشراف مهارة كتابة اللغة العربية.

أ) لنهضة العلوم

أن يكون هذا البحث إسهاما فى تطوير العلوم التربوية. خاصة فى لترقية مهارة اللغة العربية بواسطة دراسة الإشراف.

ب) للمدارس

أن يكون هذ البحث خير المرجع لمساعدة هيئة المدرسة فى استخدام دراسة الإشراف لترقية مهارة كتابة اللغة العربية.

ج) للتلاميذ

أن يكون هذا البحث مادة من المواد لمساعدة التلاميذ فى ترقية مهارة كتابة اللغة العربية. حتى يقدر التلاميذ على اتباع التعليم بالجيد.

د) للمعلم

أن يكون هذا البحث تعليقا للمعلم عن طريقة إشراف التلاميذ فى تعليم اللغة العربية، تتعلق بمهارة كتابة اللغة العربية، حتى ينال المعلم خير التحصيل بعد إقامة التعليم.

هـ) للباحث

أن يكون هذا البحث طريقا لتطبيق معرفة الباحث وعلومه التى ينالها فى الجامعة، حتى يرجو الباحث أن يكون هذا البحث مرجعا للباحث اللاحق.

هـ. هيكال تنظيم الكتابة

مما يجدر بالذكر أن هذا البحث مكتوب بالنظر إلى هيكال تنظيم الكتابة. فيه خمسة أبواب. الباب الأول هو مقدمة. فيه تمهيد المشكلة وتعريف المشكلة وصياغتها وأهداف البحث وفوائد البحث وبيان هيكال تنظيم الكتابة. ثم الباب الثاني إطار نظري. فيه دراسة مصطلحات الموضوع من المراجع والمصادر العلمية. ثم الباب الثالث منهج البحث. فيه بيان إجراءات البحث تُبدأ من التصميم والأحوال المتعلقة بطريقة البحث. ثم الباب الرابع حواصل البحث ومبحثها. فيه تقديم البيانات المتعلقة بالأسئلة البحثية أي صياغة المشكلة ومبحث حواصل

البحث. ثم الباب الخامس نتائج واقتراحات. فيه تقديم الخلاصة من المبحث فى الباب السابق والاقتراحات لبعض الطوائف.