

DAFTAR PUSTAKA

- Andou, Eriko. (2010). *Mimi Kara Oboeru N4 Bunpou*. Tokyo: Alc Press Inc.
- Basrowi dan Suwandi. (2008). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dewi, Primasari N. (2011). *Panduan Pintar Bahasa Jepang*. Yogyakarta: Indonesia Tera
- Hidetoshi, Kenbou. (2001). *Sanseido Kokugo Jiten*. Tokyo: Sanseido .
- Kindaichi, Haruhiko. (1989). *Nihon Go Daijiten*. Tokyo: Kodansha.
- Komalasari, Kokom. (2011). *Pembelajaran kontekstual Konsep Aplikasi*. Bandung: Refika Aditama.
- Musfiqon. (2012). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT. Prestasi Pustakaraya.
- Ogawa, Yoshio. (1995). *Nihongo Kyoiku Jiten*. Tokyo: Taishuukan Shoten.
- Kustandi dan Sutjipto. (2011). *Pembelajaran Terpadu*. Bandung: Pustaka Cendekia Utama.
- Sadiman, Arief. (2003). *Media Pendidikan : Pengertian, pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sanjaya, Wina. (2008). *Perencanaan dan Desain Sistem pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Shiang, Tjhin Thian (2012). *Kiat Sukses Mudah & Praktis Mencapai N4*. Bandung: Gakushudo.
- Sugiyono. (2008). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Suryabrata, Sumadi. (2010). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Rajawali Press.

Sutedi, Dedi. (2007). *Nihongo no Bunpou: Tata Bahasa Jepang Tingkat Dasar*. Bandung: Humaniora.

Sutedi, Dedi. (2011). *Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.

[Online]

<http://www.informasi-pendidikan.com/2014/06/jenis-dan-pengertian-materi-pembelajaran.html> [diakses: 29 Juli 2015]

https://id.wikibooks.org/wiki/Bahasa_Indonesia/Ungkapan [diakses: 18 September 2015]

<https://id.wikipedia.org/wiki/Pola> [diakses: 18 September 2015]

<https://khaerulsobar.wordpress.com/pengetahuan-umum/lirik-lagu-sebagai-genre-sastra/> [diakses: 4 Agustus 2015]

https://en.wikibooks.org/wiki/JLPT_Guide/JLPT_N4_Grammar [diakses: 1 Juli 2015]

<http://bahasajepangbersama.blogspot.co.id> [diakses: 4 Agustus 2015]

<http://te.ugm.ac.id/~wibirama/yumeko/www.yumeko.web.id/2009/10/21/menggunakan-bentuk-negatif-dengan-hazu/index.html> [diakses: 20 Oktober 2015]

<http://topbahasajepang.blogspot.co.id/2015/02/perbedaan-noni-dan-node-dalam-bahasa.html> [diakses: 20 Oktober 2015]

<https://dinimaulahafiz.wordpress.com/2011/10/28/metode-pengajaran-shieiki-%E2%80%98bentuk-kausatif-bahasa-jepang/> dini maulia [diakses: 20 Oktober 2015]

<http://www.silanghati.com/10-anime-jepang-terbaik-dan-terpopuler-di-dunia/#> [diakses: 25 Agustus 2015]

<http://www.anakmusik.com/2015/06/band-terbaik-dan-terpopuler-lewat-soundtrack-anime.html> [diakses: 25 Agustus 2015]

Tiarayanti Kasidi, 2016

MODEL MATERI PEMBELAJARAN POLA UNGKAPAN YANG TERDAPAT PADA LIRIK LAGU JEPANG KARYA GRUP MUSIK STEREO PONY

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu