

DAFTAR RUJUKAN

- Abdurahman, D. (2007). *Metodologi penelitian sejarah*. Jakarta: Logos Wacana Ilmu.
- Aripin, H.S (1987). *Menyingkap metode-metode penyebaran Agama Islam di Indonesia*. Jakarta:PT Golden terayen press
- Bastomi, S. (1992). *Apresiasi kesenian tradisional*. Semarang: IKIP Semarang press
- Dhofier, Z. (1982). *Tradisi pesantren, studi tentang pandangan hidup kyai*. Jakarta:Lp3es
- Gottschalk, L. (2008). *Mengerti sejarah*. Jakarta: Universitas Indonesia-Press.
- Hadi, S. Y. (2006). *Seni dalam ritual agama*. Yogyakarta: Pustaka.
- Herdini, H.Dkk. (2008). *Mengungkap nilai tradisi pada seni pertunjukan jawa barat*. Bandung: Balai pengelolaan kepurbakalaan, sejarah dan nilai tradisional dinas kebudayaan dan pariwisata provinsi Jawa Barat
- Ismaun. 2005. *Pengantar belajar sejarah sebagai ilmu dan wahana pendidikan*. Bandung: Historia Utama Press.
- Kasmahidayat, Y. (2010). *Agama dalam transformasi budaya nusantara*. Bandung:CV. Bintang WarliArtika
- Kayam,U.(1982).*Seni,tradisi,masyarakat*. Jakarta: Sinar harpan
- Koentjaraningrat. (1993). *Manusia dan kebudayaan di indonesia*. Jakarta: Djambatan.
- Koentjaraningrat. (2002). *Pengantar ilmu antropologi : Pokok-pokok etnografi II*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Kubarsah, R.U. (1994). *Waditra, Mengenal alat-alat kesenian daerah Jawa Barat*. Bandung : Beringin sakit

- Kuntowijoyo. (1987). *Budaya dan masyarakat*. yogyakarta: PT. Tiara Wacana Yogyakarta.
- Mastuhu (1994). *Dinamika sistem pendidikan pesantren di Indonesia : Suatu kajian tentang unsur dan nilai sistem pendidikan pesantren*. Jakarta: Inis
- Nottingham, E,K. (1985). *Agama dan masyarakat*. Jakarta:CV.Rajawali
- Priyadi, S. (2012) *Metode penelitian pendidikan sejarah*. Yogyakarta: Ombak
- Santosa, B. (1981). “*Kesenian dan Nilai-Nilai Budaya” Analisis Kebudayaan*. Th II 2. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sajogyo, P. (1985). *Sosiologi pembangunan*. Jakarta:Fakultas Pasca Sarjana IKIP Jakarta
- Sedyawati, E. (1981). *Pertumbuhan seni pertunjukan*. Jakarta : Sinar Harapan.
- Sedyawati, E. (2010). *Budaya Indonesia: kajian arkeologi, seni dan sejarah*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Soedarsono, R. M. (1999). *Seni pertunjukan Indonesia di era globalisasi*. Jakarta: direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soekanto, S. (2007). *Sosiologi suatu pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Soelaeman, M. (2010). *.Ilmu budaya dasar: suatu pengantar*. Bandung: Refika Aditama.
- Soedarsono, R.M. (1998). *Seni pertunjukan indonesia di era globalisasi*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan
- Surajiyo (2007). *Ilmu filsafat suatu pengantar*. Jakarta : PT.Bumi aksara
- Sugiyo,T (2014). *Peran Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya Dalam Membangun Generasi Muda*. Cimahi : STKIP Siliwangi press
- Supardan, D. (2007). *Pengantar ilmu sosial*. Jakarta: Bumi Aksara

- Sulasman, dkk. (2013). *Teori-teori kebudayaan*. Bandung: Pustaka Setia
- Suwendi (2004). *Sejarah dan pemikiran pendidikan islam*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sztompka, P. (2011). *Sosiologi perubahan sosial*. Jakarta: Prenada
- Sjamsudin, H. (2007) *Metodologi sejarah*. Yogyakarta: Ombak
- Tim Penyusun Pedoman Penulisan Karya Ilmiah. (2014). *Pedoman penulisan karya ilmiah*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia
- Yoeti, O.A. (1985). *Melestarikan seni budaya tradisional yang nyaris punah*. Bandung : Depdikbud

SKRIPSI

- Sukmawati, R. (1997). *Rudat diwan hadra di Desa Sukalila Kabupaten Serang*. Skripsi pada STSI Bandung: Tidak diterbitkan
- Mauludin, U. (2011). *seni pertunjukan rudat doyong Subang Kabupaten Kuningan Tahun 1980-2007*. Skripsi pada UPI Bandung: Tidak diterbitkan
- Rachmawati, Y. (2014). *Pembelajaran seni ulin kobongan di SMPN1 Pasawahan Desa Sawah Kulon Kecamatan Pasawahan Kabupaten Purwakarta*. Skripsi pada UPI Bandung: Tidak diterbitkan

JURNAL

- Sulasman, Dkk. (2014). *Islam, seni musik dan pendidikan nilai di Pesantren*. Jurnal dari Panggung Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati. Vol 24 (23), hlm. 224-238.
- Indrawan, Dkk. (2009). *Seni musik hadarah putri di Pondok Pesantren Al Munawwir Krupyak*. Jurnal dari Resital Jurusan Musik Universitas Seni Indonesia Yogyakarta. Vol 10 (1), hlm 1-9.

Sukari. (2012). *Upaya pelestarian kesenian daerah: Musik dan lagu*. Jurnal dari Jantra balai pelestarian sejarah dan bilai tradisional Yogyakarta. Vol 7 (2), hlm 216-222.

Pujiyanto, T. (2012). *Peranan kesenian rebana walisongo sragen dalam strategi Dakwah KH.Ma'ruf Islamuddin*. Jurnal dalam Universitas Sebelas Maret. Vol 8 (1), hlm 70-86.

Arsip

Profil Desa Sawah Kulon tahun 2008

Sumber Wawancara

Nama	Usia	Tanggal Wawancara
Abi Jawahir	52 tahun	26 april 2016, 27 April 2016, 10 mei 2016
R. Deden Guntari Hidayat	52 tahun	4 Mei 2016, 5 Mei 2016, 10 mei 2016
Sunarya	24 tahun	26 april 2016, 28 April 2016, 15 mei
Iman Hidayat	37 tahun	26 april 2016, 28 April 2016, 15 mei 2016
Winara	20 tahun	26 april 2016, 28 April 2016, 15 mei 2016