

KAJIAN STRUKTUR DAN NILAI *TAWASUL* PADA TRADISI ZIARAH MAKAM
DALEM CIKUNDUL SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR
DALAM KEGIATAN PEMBELAJARAN MENULIS PANTUN DI SMA

Siti Rodiah
NIM 1403048

ABSTRAK

Penelitian ini membahas struktur, konteks penuturan, proses penciptaan dan pewarisan, fungsi, serta nilai *tawasul* pada tradisi ziarah kubur Makam Dalem Cikundul Kecamatan Cikalongkulon Kabupaten Cianjur. kemudian, hasil penelitian dijadikan modul sebagai bahan pembelajaran di Sekolah Menengah Atas sebagai bentuk pelestarian seni tradisi *tawasul*. Tujuan penelitian ini ingin mengetahui dan mendeskripsikan struktur, konteks penuturan, proses penciptaan dan pewarisan, fungsi, serta nilai *tawasul* pada tradisi ziarah Makam Dalem Cikundul. Metode yang digunakan dalam pengumpulan data adalah metode kualitatif deskriptif-analisis. Kemudian dalam teknik pengumpulan data dengan menggunakan nontes berupa wawancara, observasi, dokumentasi, dan perekaman. Hasil analisis mendeskripsikan bahwa *tawasul* menggunakan media penyampaiannya berupa bahasa lisan yang memiliki tiga komponen yaitu pendahuluan, inti dan penutup. Bagian pendahuluan menggunakan bahasa sunda merupakan pengantar sebelum *tawasul* dituturkan, bagian inti menggunakan bahasa Arab adalah isi dari *tawasul*, dan penutup menggunakan bahasa sunda adalah bagian akhir dari *tawasul*. Fungsi *tawasul* bagi masyarakat tidak terlepas dari tradisi yang menyertainya.

Kata kunci : Struktur dan Nilai *Tawasul*

Siti Rodiah, 2016

KAJIAN STRUKTUR DAN NILAI *TAWASUL* PADA TRADISI ZIARAH MAKAM DALEM CIKUNDUL SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR DALAM KEGIATAN PEMBELAJARAN MENULIS PANTUN DI SMA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

STUDIES THE STRUCTURE AND VALUE THE TRADITION OF PILGRIMAGE
TOMB *TAWASUL* DALEM CIKUNDUL AND THEIR USE AS TEACHING
MATERIAL IN LEARNING TO WRITE RHYMES IN HIGH SCHOOL

Siti Rodiah
NIM 1003048

ABSTRACT

This study discusses the structure, the narrative context, the process of creation and inheritance, function, and *tawasul* value on pilgrimage tradition Tomb Dalem Cikundul district. Then, the result serve as a module of learning material in high school as a form of art conservation *tawasul* tradition. The purpose of study wanted to know and to describe the structure, the narrative context, the process of creation and inheritance, function, and *tawasul* value on pilgrimage tradition Makam Dalem Cikundul. Methods used in data collection is descriptive qualitative-analysis method. Then, in data collection techniques using notes the form of interviews , observation, documentation, and recording. The results of the analysis describes that *tawasul* using conveyer media in the form of spoken language that has three components, namely the introduction, the core and the cover. The introduction using a Sundanese language of introduction before *tawasul* spoken. Arabic core part is the contents of *tawasul*, and cover use Sundanese language is the final part of *tawasul*. *Tawasul* function for society is inseparable from the tradition that accompanies it.

Keyword : Structure and *tawasul* value

Siti Rodiah, 2016

KAJIAN STRUKTUR DAN NILAI TAWASUL PADA TRADISI ZIARAH MAKAM DALEM CIKUNDUL SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR DALAM KEGIATAN PEMBELAJARAN MENULIS PANTUN DI SMA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu