

ABSTRAK

PEMANFATAAN MUSEUM TSUNAMI ACEH SEBAGAI SUMBER PEMBELAJARAN GEOGRAFI UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN MATERI KEBENCANAAN PADA PESERTA DIDIK (Penelitian Kuasi Eksperimen di SMAN 4 DKI Jakarta Banda Aceh)

Oleh : M. Hafizul Furqan (1402580), 2016

Pembimbing I dan II : Prof. Dr. Enok Maryani, MS. dan Dr. Mamat Ruhimat, M.Pd

Museum Tsunami Aceh (MTA) merupakan situs penting yang dibangun dengan tujuan sebagai *memorian*, evakuasi, rekreasi dan edukasi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh pemanfaatan MTA sebagai sumber belajar geografi untuk meningkatkan pemahaman kebencanaan pada peserta didik. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa X SMAN 4 DKI Jakarta Banda Aceh, sampel penelitian siswa kelas X IS 2 dan siswa kelas X IS 3 dengan total 57 siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan tes, lembar kerja siswa dan angket. Teknik analisis data menggunakan uji normalitas, homogenitas, Uji *Paired Sampel T-Test* dan Uji *Independent Sampels T-Test* dengan bantuan SPSS 20,0. Hasil penelitian menunjukkan bahwa 1) terdapat peningkatan pemahaman kebencanaan pada peserta didik antara sebelum dan sesudah pembelajaran geografi pada kelas Eksperimen yang memanfaatkan Museum Tsunami Aceh (MTA) melalui metode *outdoor study*. 2) terdapat peningkatan pemahaman kebencanaan pada peserta didik antara sebelum dan sesudah pembelajaran pada kelas kontrol yang memanfaatkan Museum Tsunami Aceh (MTA) sebagai sumber belajar melalui media film, 3) terdapat perbedaan pemahaman kebencanaan pada peserta didik setelah kegiatan pembelajaran antara kelas yang menggunakan metode *outdoor study* dengan kelas yang menggunakan media *audio visual* dalam memanfaatkan MTA sebagai sumber belajar, dimana kelas yang menggunakan metode *outdoor study* lebih unggul dibandingkan kelas media *audio visual*, saran dianjurkan kepada guru untuk dapat menggunakan MTA dalam pembelajaran geografi pada tema mitigasi dan adaptasi bencana

Kata kunci : Museum Tsunami Aceh, MTA, Metode *Outdoor Study*, Media *Audio Visual*

ABSTRACT

THE UTILIZATION OF ACEH TSUNAMI MUSEUM AS GEOGRAPHY LEARNING SOURCE TO ENHANCE STUDENTS' UNDERSTANDING OF DISASTER (Experimental Quasi Study in SMAN 4 DKI Jakarta Banda Aceh)

By: M. Hafizul Furqan (1402580), 2016

Supervisor I and II: Prof. Dr. Enok Maryani, M.S and Dr. Mamat Ruhimat, M.Pd

Aceh Tsunami Museum (ATM) is important site which was build with aim as memoriam, evacuation, recreation and education. This study is aimed to analyze the influence of ATM utilization as geography learning source to enhance students' understanding of disaster. This study use quantitative approach with experiment method. Population in this study are students of class X SMAN 4 DKI Jakarta Banda Aceh, with sample of study are students of class X IS 2 and students of class X IS 3 with total of 57 students. Data collection technique use test, students' work sheet and questionnaire. Data analysis technique use normality test, homogeneity, Paired Sample T-Test and Independent Sample T-Test with aid of SPSS 20.0. The result of study showed that 1) there is enhancement of students' understanding of disaster between before and after geography learning in experiment class who utilize Aceh Tsunami Museum (ATM) through outdoor study method. 2) there is enhancement of students' disaster understanding between before and after learning in control class who utilize Aceh Tsunami Museum (ATM) as learning source through film media, 3) there is difference of students' understanding of disaster after learning activity between class who use outdoor study method and class who use audio visual media in utilizing ATM as learning source, in which class who use outdoor study method is more outstanding compared to class who use audio visual media, 4) students agree that facilities in ATM are used in geography learning.

Keywords: Aceh Tsunami Museum (ATM), Outdoor Study Method, Audio Visual Media