

## DAFTAR PUSTAKA

- Danya, Ii. H.A. 1993. *Nyucruk Galur Mapay Raratan Riwayat Lebakwangi Batukarut*. Bandung: Sasaka Waruga Pusaka
- Depdikbud. 1998. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Djajuli, M. 1994. *Telaah Teoritis Seni Tari*. Semarang: IKIP Semarang Press
- Djelantik, A.A.M. 1999. *Estetika Sebuah Pengantar*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan
- Hendarto, Sri. 2011. *Organologi dan Akustika I dan II*. Bandung: Lubuk Agung
- Kurnia, Ganjar dkk. 2003. *Deskripsi Kesenian Jawa Barat*. Bandung: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Jawa Barat & Pusat Dinamika Pembangunan UNPAD
- Natapradja, Iwan. 2003. *Sekar Gending*. Bandung: PT. Karya Cipta Lestari
- Poloma, Margaret. (1992). *Sosiologi Kontemporer*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Siagian, dkk. 2003. *Gong*. Pendidikan Seni Nusantara: tidak diterbitkan
- Soedarsono. (1999). *Seni Pertunjukan Indonesia Di Era Globalisasi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sugiono. 2009. *Memahami Penelitian Kualitatif*; Bandung. Alfabeta.
- Sumardjo, Jakob. 2001. *Seni Pertunjukan Indonesia*. Bandung: STSI Press
- UPI. 2011. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. UPI Bandung: Tidak diterbitkan

### **Skripsi**

- Maulana, Rully (199). *Gamelan Pusaka Embah Bandong Deskripsi Analitis Lagu-lagu Goong Renteng dari Desa Lebakwangi Batukarut Kecamatan Banjaran Kabupaten Bandung*. Skripsi Sarjana pada FPBS UPI Bandung: Tidak diterbitkan

### Artikel Majalah

Haryono, N. R. (2006). “Sablang Sang Penolak Bala”. Gong. (Agustus, 2006)

Heriyawati, Yanti. (2008). “Sakralitas dan Spiritualitas Tarawangsa”. Gong (September, 2008)

### Internet

Gunawan, Iwan. (2008). Gamelan Pelog Salendro pada Karawitan Sunda. [Online].

Tersedia: [onesgamelan.wordpress.com/2008/09/03/gamelan-pelog-salendro-pada-karawitan-sunda/](http://onesgamelan.wordpress.com/2008/09/03/gamelan-pelog-salendro-pada-karawitan-sunda/)[3 September 2008]

Sukotjo. (2012). Tradisi Gambang Kromong Masyarakat Betawi.

[online]

Tersedia: <http://kajiseni.blogspot.com/2012/10/tradisi-gambang-kromong-masyarakat-betawi.html>[5 Oktober 2012]

Valiant. 2010. Sejarah Bandung Purba dan Danau Bandung.

[Online]

Tersedia: <http://era90.blogspot.com/2010/03/sejarah-bandung-purba-dan-danau-bandung.html>[18 Maret 2010]

Sujono. 2004. Bale Dokumentasi Resensi Buku-Seni Pertunjukkan Tradisional, Nilai, Fungsi, dan Tentangnya.

[Online]

<http://www.tembi.net/id/news/bale-dokumentasi-resensi-buku/seni-pertunjukkan-tradisional--nilai--fungsi-dan-tentangnya-2911.html>[1 Februari 2004]

Sandi Dwi Yanuariyadi, 2013

Kesenian Goong Renteng Pada Acara Peringatan Maulid Nabi Muhamad SAW Tahun 1433 Hijriah Di Situs Kabuyutan Desa Batukarut Kecamatan Arjasari Kabupaten Bandung  
Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)