

DAFTAR PUSTAKA

- Bungin. M. Burhan. (2005). *Metodologi Penelitian Kuantitatif: Komunikasi, Ekonomi, dan Kebijakan Publik serta Ilmu-ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Prenada Media.
- Depdiknas. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Garrison, Jefferey G. (2006). *Idiom Bahasa Jepang: Memakai Nama-nama Bagian Tubuh*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Kuramochi, Yasuo. (1987). *Jitsuyou Kotowaza Kanyouku Jiten*. Tokyo: Sanseido Henshuujou.
- Kuntjojo. (2009). *Metodelogi Penelitian*. Kediri: Universitas Nusantara PGRI.
- Masyhuri, & Zainuddin, M. (2008). *Metodologi Penelitian Pendekatan Praktis dan Aplikatif*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Matsumura, Takao. *Kokugo Jiten*. Tokyo: Obunsha.
- Muneo, Inoue. (1998). *Reikai Kanyouku Jiten*. Tokyo: Narajima.
- Murdiyana, Senny. (2011). *Analisis Makna Kanyouku yang Terbentuk dari Kata Tatsu*. Skripsi FPBS UPI. Tidak diterbitkan.
- Nurhayati, Siti. (2012). *Metode Penelitian Praktis*. Pekalongan: Usaha Nasional.

Purnama, Widianti. 2013. *Analisis Makna Kanyouku dalam Bahasa Jepang yang Menggunakan Anggota Tubuh Mimi*. Skripsi PBS UPI. Tidak diterbitkan.

Ruseffendi, E.T. (2001). *Dasar-dasar Penelitian Pendidikan dan Bidang Non Eksakta Lainnya*. Cetakan ketiga Semarang: IKIP Semarang.

Rustini. (2010). *Analisis Makna Kanyouku yang Terbentuk dari Kata Ki (気) dalam bahasa Jepang*. Skripsi UPI Bandung. Tidak diterbitkan.

Sudaryono, (2012). *Dasar-dasar Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Sukmadinata, Nana Syaodih. (2008). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Suryabrata, Sumadi. (2008). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.

Sutedi, Dedi. (2011). *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.

Sutedi, Dedi. (2011). *Penelitian Pendidikan*. Bandung: Humaniora.

“Ungkapan Rasa Terkejut dalam Ragam Kanyouku”
<http://ejournal.undip.ac.id/index.php/izumi/article/>

Yasuo, Kuramochi dan Yukiko, Sakata. (1999). *Koji Kotowaza Kanyouku Jiten*. Tokyo: Sanseido Henshuujo.