BAB III

METODE PENELITIAN

Pada bab III diuraikan hal-hal yang berkaitan dengan metode penelitian yang terdiri dari pendekatan, metode, dan desain penelitian, lokasi dan subjek penelitian, variabel penelitian dan definisi operasional, instrumen penelitian, prosedur pengumpulan data, pengembangan program intervensi, analisis data tes akhir, dan prosedur penelitian.

A. Pendekatan, Metode, dan Desain Penelitian

Penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode *quasi-experiment*. Pada penelitian eksperiman, peneliti bermaksud meneliti sebab dan akibat antara variabel bebas (*independent variable*) dan variabel terikat (*dependent variable*). Metode *quasi-experiment* digunakan karena sulitnya peneliti meminimalisir ancaman lain yang tidak menjadi fokus penelitian.

Desain penelitian yang digunakan adalah *nonequivalent control-group design*. Peneliti mengelompokkan subjek penelitian ke dalam dua kelompok, yaitu kelompok eksperimen dan kelompok kontrol, kedua kelompok tersebut diberikan *pretest* dan *posttest* (Campbell dan Stanley, 1963). Perbedaan hasil antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol menunjukkan efektif atau tidaknya penerapan program bimbingan sosial dengan teknik bermain peran pada kelompok eksperimen. Desain penelitian ini dapat digambarkan sebagai berikut.

Tabel 3.1
Struktur desain Non Equivalent Control Group

$O_1 \times O_2$	
O_3	O ₄

Keterangan:

 $O_1 = Pre$ -test pada kelas eksperimen.

 $O_3 = Pre$ -test pada kelas kontrol.

Fanny Septiany Rahayu, 2016 PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN X = Treatment dengan Teknik Bermain Peran terhadap kelas eksperimen.

 $O_2 = Post-test$ pada kelas eksperimen.

 $O_4 = Post-test$ pada kelas kontrol.

(Sugiyono, 2011, hlm. 79)

B. Lokasi dan Subjek Penelitian

Lokasi penelitian bertempat di Pondok Pesantren Khas Kempek yang terletak di jalan Tunggal Pegagan-Kempek Desa Pegagan Kecamatan Palimanan Kabupaten Cirebon. Pondok pesantren Khas Kempek mempunyai santri yang memiliki latar belakang ekonomi, sosial, dan budaya yang relatif heterogen. Populasi dalam penelitian ini merupakan santri putri Kelas VII Pondok Pesantren Putri Khas Kempek Tahun Ajaran 2015/2016 yang berusia 11-13 tahun yang berjumlah 165 santri. Hal ini berdasarkan beberapa pertimbangan-pertimbangan sebagai berikut:

 Santri kelas VII memilki rentang usia 11-13 tahun yang termasuk kategori remaja. Pada masa remaja akan mengalami banyak masa transisi yang mencakup transisi fisik, psikis, sosial, dan emosional sehingga memerlukan penyesuaian diri.

Pengambilan sampel penelitian menggunakan *non-probability sample*. Teknik *sampling* yang digunakan yaitu *purposive sampling* (Creswell, 2012, hlm. 143). Sampel penelitian berjumlah 20 santri, terdiri masing-masing kelompok eksperimen 10 santri dan kelompok kontrol 10 santri. Pertimbangan menentukan jumlah berdasarkan prespektif bimbingan kelompok bahwa jumlah anggota kelompok yang efektif adalah 8-15 orang (Winkel, 2006; Natawidjaja, 2007; DEPDIKNAS, 2008).

C. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional

1. Variabel Penelitian

Variabel penelitian ini terdiri atas variabel bebas yaitu bimbingan sosial teknik bermain peran dan variabel terikat pada penelitian ini adalah kemampuan penyesuaian diri.

2. Definisi Operasional

a. Bimbingan Sosial dengan Teknik Bermain Peran

Bimbingan sosial adalah proses pemberian bantuan yang membantu individu dalam mengatasi konflik-konflik yang ada pada dirinya dan membantu individu dalam mengatasi konflik dengan lingkungan dan menempatkan bagaimana perilaku serta bertanggung jawab baik pada dirinya maupun lingkungannya. Tujuan dari bimbingan sosial untuk membantu individu mengatasi permasalahan-permasalahan yang ada pada dirinya. Bimbingan sosial dapat dilakukan dengan menciptakan lingkungan yang kondusif, membangun interaksi yang baik dengan lingkungan, dan mengembangkan sikap-sikap yang positif. Bimbingan sosial yang digunakan dalam penelitian merujuk pada teknik bermain peran yang diadaptasi dari metode pengajaran sosial.

Bermain peran dapat diartikan sebagai salah satu cara yang dapat mengembangkan keterampilan-keterampilan mengelola emosi dan mampu menyesuaikan diri siswa dengan lingkungan sosialnya dan pengertian-pengertian mengenai hubungan antar manusia dengan jalan memerankan situasi yang dihubungkan dengan yang terjadi dalam kehidupan yang sebenarnya. Bermain peran (role playing) merupakan jenis metode simulasi yang bertitik tolak dari permasalahan yang berhubungan dengan tujuan untuk mengkreasi kembali peristiwa-peristiwa sejarah masa lalu, mengkreasi kemungkinan-kemungkinan masa depan, mengekspos kejadian-kejadian masa kini (Roestiyah, 1991, hlm. 161).

Santrock (2005, hlm. 272) menyatakan bermain peran ialah suatu kegiatan yang menyenangkan". Secara lebih lanjut bermain peran merupakan suatu Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

kegiatan yang dilakukan seseorang untuk memperoleh kesenangan. Bermain

peran merupakan suatu metode bimbingan dan konseling kelompok yang

dilakukan secara sadar dan diskusi tentang peran dalam kelompok.Bermain peran

dalam bimbingan dan konseling merupakan usaha untuk memecahkan masalah

melalui peragaan, serta langkah-langkah identifikasi masalah, analisis, pemeranan,

dan diskusi.

Berdasarkan uraian di atas, secara operasional bermain peran adalah teknik

bimbingan untuk membantu santri pondok pesantren Khas Kempek Cirebon

menyelesaikan masalahnya khususnya penyesuaian diri melalui bermain peran,

sehingga santri dapat mengekspresikan berbagai jenis perasaan dan emosinya

sesuai dengan keadaan lingkungan.

b. Kemampuan Penyesuaian Diri

Schneiders (1964, hlm. 51) mengungkapkan penyesuaian diri merupakan

sebuah proses yang melibatkan respon-respon mental dan perilaku individu dalam

upaya memenuhi kebutuhan-kebutuhan, dan mengatasi ketegangan, frustasi, dan

konflik, serta untuk mempengaruhi tingkat harmoni antara tuntutan-tuntutan dari

dalam (inner demands) dan tuntutan-tuntutan dari lingkungan tempat individu

tinggal (external demands). Lebih lanjut, Fahmy (1982, hlm. 14) mengungkapkan

penyesuaian diri adalah proses dinamika yang bertujuan untuk mengubah

kelakuannya agar menjadi hubungan yang lebih sesuai antara dirinya dan

lingkungannya.

Kemampuan penyesuaian diri pada penelitian merujuk pada konsep

penyesuaian diri yang dikemukakan oleh Schneiders. Adapun aspek-aspek

kemampuan penyesuaian diri santri diuraikan sebagai berikut.

a) Wawasan dan pengetahuan diri

b) Objektivitas diri dan penerimaan diri

c) Kontrol diri dan pengetahuan diri

d) Integrasi pribadi

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

- e) Tujuan yang terarah dan jelas
- f) Pandangan, skala nilai, dan filsafat hidup yang akurat
- g) Selera humor
- h) Rasa tanggung jawab
- i) Kematangan respon
- j) Perkembangan kebiasaan yang bermanfaat
- k) Kemampuan beradaptasi
- 1) Terhindar dari respon yang merusak dan simptomatik
- m) Kemampuan untuk berinteraksi dan memiliki minat terhadap orang lain
- n) Minat yang luas terhadap pekerjaan dan bermain
- o) Kepuasaan dalam melaksanakan aktivitas
- p) Orientasi yang akurat terhadap realitas

D. Instrumen Penelitian

Instrumen yang digunakan dalam penelitian adalah berupa kuesioner penyesuaian diri. Data kemampuan penyesuaian diri santri dikumpulkan menggunakan kuesioner dengan model skala *Likert*. Kuesioner terdiri dari dua jenis butir pernyataan yaitu pernyataan positif (*favorable*) dan negatif (*unfavorable*). Setiap butir pernyataan diberikan lima alternatif jawaban, yaitu sangat sesuai (SS), sesuai (S), ragu-ragu (R), tidak sesuai (TS), dan sangat tidak sesuai (STS). Penentuan nilai skala dilakukan untuk memberikan bobot tertinggi bagi kategori jawaban yang paling tinggi *favorable* dan memberikan bobot rendah bagi kategori jawaban yang *unfavorable*.

Instrumen yang dipakai pada penelitian menggunakan langkah-langkah sebagai berikut:

- 1. Menyusun indikator-indikator dari variabel penelitian yang akan ditanyakan kepada responden berdasarkan teori serta membuat kisi-kisi bentuk matriks yang sesuai dengan indikator setiap variabel.
- 2. Mengembangkan instrumen

- 3. Menyusun pernyataan dan alternatif pilihan jawaban yang akan dipilih responden.
- 4. Membuat petunjuk pengisian angket.
- 5. Instrumen atau angket di validasi oleh ahli atau pakar

Kisi-kisi intrumen untuk mengungkap kemampuan penyesuaian diri dikembangkan dari definisi operasional variabel penelitian. Kisi-kisi instrumen hubungan interpersonal akan tersaji pada tabel 3.2:

Tabel 3.2

Kisi-kisi Instrumen Kemampuan Penyesuaian Diri

(Sebelum Uji Coba)

No.	Aspek	Indikator	No.	Butir	Jumlah
110.	rispen	manutor	Positif	Negatif	Juillian
1.	Pengetahuan diri dan wawasan diri	Mengetahui kemampuan dan kelemahan diri	1,2		2
		Menyadari motivasi yang mendasari pemikiran dan perilaku	3, 4	5	3
	Objektivitas diri dan penerimaan diri	Mengetahui kelemahan yang dimiliki dan dampak negatifnya terhadap diri sendiri	6	7	2
		Mengetahui kelemahan yang dimiliki dan dampak negatifnya dalam berhubungan dengan orang lain	8	9	2
		Menerima kelemahan	10,11,		2

Fanny Septiany Rahayu, 2016 PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

		yang dimiliki untuk perbaikan diri			
		Menghargai diri sendiri	12	13	2
3.	Kontrol diri dan pengembangan diri	Berperilaku sesuai prinsip, standar, dan aturan yang dikenakan oleh diri sendiri, hukum, dan masyarakat	14	15	2
		Mengembangkan potensi yang dimiliki	16, 17		2
4.	Integrasi pribadi	Memanfaatkan kemampuan pribadi secara efisien untuk mengatasi permasalahan sehari- hari	18,19		2
		Mampu meresolusi konflik dalam diri dan mengurangi frustasi dengan cara yang positif	20,21		2
5.	Tujuan yang jelas dan terarah		22	23	2
		Tindakan yang dilakukan terorganisasi	24	25	2
6.	Pandangan, skala nilai, dan filsafat hidup yang adekuat	Mengetahui hak dan kewajiban yang berkaitan dengan diri sendiri, masyarakat, dan Tuhan	26, 27, 28, 29, 30, 31		6

		Memiliki skala prioritas dalam bertindak	32, 33		2
7.	Selera humor	Terdapat keseimbangan emosi antara keseriusan dan kesenangan	35	34	2
		Memiliki semangat hidup ketika menghadapi situasi yang penuh tekanan (stress)	36, 37		2
8.	Rasa tanggung jawab	Bersedia menerima konsekuensi dari perilakunya	38, 39		3
		Memahami dan menerima tuntutan atau kewajiban yang dibebankan	40	41	2
9.	Kematangan respon	Mencapai kematangan emosional	42	43	2
		Mencapai kematangan sosial	44	45	2
		Mencapai kematangan moral	46	47	2
		Mencapaai kematangan religius	48	49	2
10.	Perkembangan kebiasaan yang bermanfaat	Melakukan aktivitas atau kegiatan yang bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari	50	51	2

Fanny Septiany Rahayu, 2016 PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

Universitas Pendidikan Indonesia| repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

		Merespn tuntutan- tuntutan dalam kehidupan sehari-hari dengan cepat dan efisien	52	53	2
11.	Kemampuan beradaptasi	Mampu mengubah sikap dan perilaku sesuai dengan pola interaksi di pesantren	54, 55, 56		3
		Mampu mengubah sikap dan perilaku sesuai dengan pola belajar di pesantren		57, 58	2
		Mampu mengubah sikap dan perilaku sesuai dengan tata tertib di pesantren	59	60	2
12.	Terhindar dari respon yang merusak dan simtomatik	Terhindar dari perilku yang merugikan diri sendiri akibat stress	61	62	2
	Simomatik	Terhindar dari penyakit fisik yang disebabkan oleh stres	63	64	2
13.	Kemampuan untuk berinteraksi dan memiliki minat	Kemampuan berhubungan dengan orang lain	65, 66		2
	terhadap orang lain	Menumbuhkan minat yang tulus dengan orang lain	67, 68, 69		3
14.	Minat yang luas	Selalu antusias dengan	70, 71		2

Fanny Septiany Rahayu, 2016
PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL
DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

Universitas Pendidikan Indonesia| repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	terhadap berbagai aktivitas di pesantren	semua kegiatan yang dilakukan Tidak terlalu memilih-	72	73	2
	Pesamen	milih pekerjaan/tugas yang di berikan pesantren			
15.	Kepuasan dalam melaksanakan aktivitas di pesantren	Aktivitas yang dijalani dalam kehidupan sehari-hai sesuai dengan minat	74, 75		2
		Menikmati aktivitas yang dijalani dalam kehidupan sehari-hari	76, 77		2
16.	Orientasi yang akurat terhadap	Bersikap realistis	78	79	2
	realitas	Memiliki orientasi yang wajar terhadap waktu	80	81	2
		Jumlah			81

1. Uji Kelayakan Instrumen

Instrumen kemampuan penyesuaian diri santri yang telah di susun dilakukan uji kelayakan instrumen (judgment). Penimbang dilakukan oleh dosen ahli dari jurusan bimbingan dan konseling. Penimbang bertujuan untuk mengetahui tingkat kelayakan instrumen dari segi bahasa, konstruk, dan konten yaitu kesusaian item pernyataan yang telah disusun dengan landasan teoritis dan ketepatan bahasa yang digunakan, dilihat dari sudut bahasa baku dan subjek yang memberikan respon. Pengujian kelayakan instrumen dilakukan oleh tiga orang pakar bimbingan dan konseling yaitu Prof. Dr. Syamsu Yusuf LN, M.Pd., Dr.

Nani M. Sugandhi, M.Pd., dan Dr. Nandang Budiman, M.si., pelaksanaan validasi

berupa penilaian terhadap konstruk, isi, dan redaksi dari kuesioner kemampuan

penyesuaian diri santri yang telah disusun, dari 16 aspek penyesuaian diri santri

menghasilkan 37 indikator.

2. Uji Keterbacaan Instrumen

Uji keterbacaan instrumen kemampuan penyesuaian diri santri dilakukan

kepada lima orang santri putri Pondok Pesantren Darut Tauhid Bandung. Uji

keterbacaan dilakukan untuk mengetahui keterbacaan pernyataan-pernyataan yang

terdapat dalam instrumen oleh responden sebelum digunakan dalam penelitian.

Hasil dari uji keterbacaan, pernyataan-pernyataan dalam instrumen dapat

dipahami oleh kelima santri dan terdapat kata dalam pernyataan butir nomer 70

yang diganti yaitu kata aurod diganti menjadi kata dzikir agar mudah dipahami

oleh santri.

3. Uji Bobot skor

Uji bobot skor berfungsi sebagai mengubah skala ordinal menjadi skla

interval sehingga dapat diolah dengan statistik parametik dengan langkah-langkah

sebagai berikut : Pertama. Menghitung frekuensi (f) jawaban responden pada

setiap kategori. Kedua. Menentukan proporsi (p), yaitu dengan membagi setiap

frekuensi dengan banyaknya subyek. Ketiga. Menentukan proporsi kumulatif (cp),

yaitu proporsi suatu kategori ditam-bah dengan proporsi-proporsi kategori di

kirinya. Keempat. Menentukan titik tengah pro-porsi kumulatif (m-cp). Kelima.

Nilai z diperoleh dengan membandingkan tabel z untuk masing-masing titik

tengah prporsi kumulatifnya. Keenam. Penambahan suatu bilangan sedemikian

hingga nilai z yang negatif menjadi satu. (Sappaile, 2007, hlm. 2-4).

4. Uji Validitas Instrumen

Uji validitas instrumen dilakukan untuk menilai valid atau tidaknya

instrumen yang digunakan untuk mengumpulkan data. Instrumen yang valid

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

berarti instrumen yang dapat digunakan untuk mengukur apa yang seharusnya diukur. Validitas adalah suatu ukuran yang menunjukkan tingkat-tingkat kevalidan atau keshahihan sesuatu instrumen. Suatu instrumen yang valid atau shahih mempunyai validitas tinggi, sebaliknya instrumen yang kurang valid berarti memiliki validitas rendah (Arikunto, 2006, hal. 168).

Pengujian validitas butir item yang dilakukan dalam penelitian adalah seluruh item yang terdapat dalam angket yang mengungkap kemampuan penyesuaian diri santri. Data yang digunakan untuk mengukur validitas item, merupakan data hasil penyebaran instrumen. Penyebaran instrumen dilaksanakan sekaligus untuk menguji validitas item (built-in). Pengolahan data dalam penelitian dilakukan dengan bantuan program SPSS 20 for windows. Menghitung koefisien korelasi ini digunakan teknik korelasi. Rumus yang digunakan untuk menghitung validitas setiap item pernyataan adalah rannk-difference correlation yang juga dikenal dengan Sperman's rho

Dalam penelitian ini, ítem dinyatakan valid apabila memiliki koefisien validitas signifikan pada total aspek maupun total perangkat instrumen, dengan nilai probabilitas (p-value) lebih kecil dari 0.05 (p-value < 0.05). Berdasarkan pengolahan data, hasil uji validitas menunjukkan bahwa dari 81 item pernyataan dari angket kemampuan penyesuaian diri santri terdapat 63 item pernyataan yang valid dan 18 item pernyataan yang tidak valid. Berikut disajikan item-item pernyataan setelah validasi.

Tabel 3.3 Hasil Uji Validitas

No Butir	Keterangan	Jumlah

1, 3, 6, 8, 10, 11, 12, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 21,22, 24, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 44, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 61, 63, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 81.	Valid	63
2, 4, 5, 7, 9, 13, 15, 23, 25, 34, 43, 45, 53, 60, 62, 64, 73, 79,	Tidak Valid	18

5. Uji Reliabilitas Instrumen

Pengujian reliabilitas instrumen dimaksudkan untuk melihat konsistensi internal instrumen yang digunakan atau ketetapan alat ukur. Suatu alat ukur yang memiliki reabilitas baik jika memiliki kesamaan data yang berbeda sehingga dapat digunakan berkali-kali. Kriteria untuk mengetahui tingkat reliabilitas menggunakan kriteria yang dikemukakan oleh Arikunto (2006) sebagai berikut. Adapun mengetahui tingkat reliabilitas instrumen dalam penelitian dengan taraf signifikansi 5% diolah dengan metode statistika memanfaatkan program komputer SPSS forWindows Versi 20.

Tabel 3.4
Kriteria Reliabilitas Instrumen

Interval Koefisien	Tingkat Hubungan
0.80 – 1.00	Derajat reliabilitas sangat tinggi
0.60 - 0.799	Derajat reliabilitas tinggi
0.40 - 0.599	Derajat reliabilitas sedang
0.20 - 0.399	Derajat reliabilitas rendah

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

0.00 – 0.199	Derajat reliabilitas sangat rendah
	(4.7)

(Arikunto, 2006, hlm. 247)

Berdasarkan pengolahan data, hasil perhitungan memperlihatkan koefisien reliabitas instrumen kemampuan penyesuaian diri sebesar 0,934 yang artinya, tingkat korelasi dan derajat keterandalan instrumen kemampuan penyesuaian diri berada pada kategori sangat tinggi.

6. Revisi Akhir Instrumen

Butir-butir pernyataan instrumen yang memenuhi syarat direvisi sesuai kebutuhan, sehingga dihasilkan seperangkat instrumen yang dapat digunakan untuk mengumpulkan data mengenai profil kemampuan penyesuaian diri santri. Berikut disajikan kisi-kisi instrumen kemampuan penyesuaian diri santri setelah uji coba dalam tabel 3.5.

Tabel 3.5

Kisi-kisi Instrumen Kemampuan Penyesuaian Diri

(Setelah Uji Coba)

No.	Aspek	Indikator	No. Butir		Jumlah
1,0,	1		Positif	Negatif	
1.	Pengetahuan diri	Mengetahui	1		1
	dan wawasan	kemampuan dan			

	diri	kelemahan diri			
		Kesadaran mengenai motivasi diri yang mendasari perilaku		2	1
	Objektivitas diri dan penerimaan diri	Mengetahui kelemahan yang dimiliki dan dampak negatifnya terhadap diri sendiri	3		1
		Mengetahui kelemahan yang dimiliki dan dampak negatifnya dalam berhubungan dengan orang lain	4		1
		Menerima kelemahan yang dimiliki untuk perbaikan diri	5, 6		2
		Menghargai diri sendiri	7		1
3.	Kontrol diri dan pengembangan diri	Berperilaku sesuai prinsip, standar, dan aturan yang dikenakan oleh diri sendiri, hukum, dan masyarakat	8		1
		Mengembangkan potensi yang dimiliki	9, 10		2
4.	Integrasi pribadi	Memanfaatkan kemampuan pribadi secara efisien untuk mengatasi permasalahan sehari- hari	11, 12		2
		Mampu meresolusi konflik dalam diri dan mengurangi frustasi	13, 14		2

Fanny Septiany Rahayu, 2016 PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

Universitas Pendidikan Indonesia| repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

		dengan cara yang positif			
5.	Tujuan yang jelas dan terarah	Memiliki tujuan dalam bertindak	15		1
		Tindakan yang dilakukan terorganisasi	16		1
6.	Pandangan, skala nilai, dan filsafat hidup yang akurat	Mengetahui hak dan kewajiban yang berkaitan dengan diri sendiri, masyarakat, dan Tuhan	17, 18, 19, 20, 21, 22		6
		Memiliki sistem nilai yang menjadi prioritas sebagai panutan	23, 24		2
7.	Selera humor	Terdapat keseimbangan emosi antara keseriusan dan kesenangan	25		1
		Memiliki semangat hidup ketika menghadapi situasi yang penuh tekanan (stress)	26, 27		2
8.	Rasa tanggung jawab	Bersedia menerima konsekuensi dari perilakunya	28, 29		2
		Memahami dan menerima tuntutan atau kewajiban yang dibebankan	30	31	2
9.	Kematangan respon	Mencapai kematangan emosional	32		1
		Mencapai kematangan	33		1

Fanny Septiany Rahayu, 2016
PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL
DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

Universitas Pendidikan Indonesia| repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

		sosial			
		Mencapai kematangan moral	34	35	2
		Mencapai kematangan religius	36	37	2
10.	Perkembangan kebiasaan yang bermanfaat	Melakukan aktivitas atau kegiatan yang bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari	38, 39		2
		Merespon tuntutan- tuntutan dalam kehidupan sehari-hari dengan cepat dan efisien	40		1
11.	Kemampuan beradaptasi	Mampu mengubah sikap dan perilaku sesuai dengan pola interaksi di pesantren	41, 42, 43		3
		Mampu mengubah sikap dan perilaku sesuai dengan pola belajar di pesantren		44, 45	2
		Mampu mengubah sikap dan perilaku sesuai dengan tata tertib di pesantren	46		1
12.	Terhindar dari respon yang merusak dan simtomatik	Terhindar dari perilaku yang merugikan diri sendiri akibat stres	47		1
		Terhindar dari penyakit fisik yang disebabkan oleh stres	48		1

13.	Kemampuan untuk berinteraksi dan memiliki minat terhadap orang lain	Kemampuan berhubungan dengan orang lain Menumbuhkan minat yang tulus dengan	51, 52, 53	3
14.	Minat yang luas terhadap berbagai aktivitas di	Antusias dengan semua kegiatan yang dilakukan	54, 55	2
	pesantren	Tidak terlalu memilih- milih pekerjaan/tugas yang di berikan pesantren	56	1
15.	Kepuasan dalam melaksanakan aktivitas di pesantren	Aktivitas yang dijalani dalam kehidupan sehari-hai sesuai dengan minat	57, 58	2
		Menikmati aktivitas yang dijalani dalam kehidupan sehari-hari	59, 60	2
16.	Orientasi yang akurat terhadap realitas	Bersikap realistis Memiliki orientasi yang wajar terhadap waktu	61 62, 63	2
Jumlah				63

E. Prosedur Pengolahan Data

Data yang diungkap melalui instrumen yang telah disebarkan adalah data tentang gambaran kemampuan penyesuaian diri pada santri. Adapun langkah -

langkah yang ditempuh untuk mengolah data yang diperoleh adalah sebagai

berikut:

1. Verifikasi Data

Verifikasi data bertujuan untuk menyeleksi data yang dianggap layak untuk

diolah. Tahapan verifikasi data yang dilakukan dalam penelitian adalah sebagai

berikut.

a. Melakukan pengecekan jumlah instrumen yang telah terkumpul.

b. Melakukan tabulasi data yaitu perekapan data yang diperoleh dari siswa

dengan melakukan penyekoran sesuai dengan tahapan penyekoran yang telah

ditetapkan.

c. Setelah tabulasi data maka dilanjutkan dengan melakukan perhitungan statistik

sesuai dengan analisis yang dibutuhkan.

Dari 165 responden yang mengisi instrument kemampuan penyesuaian diri

semuanya dinyatakan layak untuk dilakukan tabulasi data dan penyekoran karena

semua responden mampu mengisi instrument kemampuan penyesuaian diri

dengan baik tanpa ada pernyataan yang terlewat.

2. Analisis Data Pre-test

Langkah selanjutnya setelah seluruh data terkumpul dan diolah yakni

menganalisis data sebagai bahan acuan dalam menyusun program treatment

bimbingan sosial dengan teknik bermain peran untuk meningkatkan kemampuan

penyesuaian diri santri. Data-data yang diperoleh dari hasil penyebaran instrumen

kemudian diolah dengan menetapkan tingkatan kemampuan penyesuaian diri

santri, apakah berada dalam tingkatan sangat tinggi, tinggi, sedang, rendah, atau

sangat rendah.

Langkah-langkah dalam menentukan kedudukansiswa ke dalam lima kriteria

sebagai berikut:

1) Menghitung jumlah skor tiap santri

2) Menghitung jumlah item

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

3) Mengkategorikan dengan skor item dibagi jumlah item

Setelah diperoleh hasil, data dikelompokkan ke dalam lima kategori yakni sangat rendah (1), rendah (2), sedang (3), tinggi (4), dan sangat tinggi (5).

3. Pengolahan Data untuk Pengembangan Program

Hasil pengolahan data kemampuan penyesuaian diri santri yang dijadikan landasan dalam pembuatan program bimbingan terlebih dahulu dilakukan pengelompokan data menjadi lima kategori yaitu sangat tinggi, tinggi, sedang, rendah, dan sangat rendah. Hasil pengelompokan data berdasarkan kategori dan interpretasinya dapat dilihat pada tabel 3.6 berikut:

Tabel 3.6
Interpretasi Skor Kategori Kemampuan Penyesuaian Diri Santri

Kategori	Deskripsi
Sangat Tinggi	Santri telah memiliki pencapaian tingkat kemampuan penyesuaian diri jauh di atas rata-rata pada semua komponen penyesuaian diri
Tinggi	Santri telah memiliki pencapaian tingkat kemampuan penyesuaian di atas rata-rata pada semua komponen penyesuaian diri
Sedang	Santri telah memiliki pencapaian tingkat kemampuan penyesuaian mendekati rata-rata pada semua komponen penyesuaian diri
Rendah	Santri telah memiliki pencapaian tingkat kemampuan penyesuaian di bawah rata-rata pada semua komponen penyesuaian diri
Sangat Rendah	Santri telah memiliki pencapaian tingkat kemampuan penyesuaian diri jauh di bawah rata-rata pada semua komponen penyesuaian diri

Kedudukan santri dalam tingkat kemampuan penyesuaian diri menentukan banyaknya peserta yang mendapatkan perlakuan/treatment. Setelah mendapatkan treatment, diadakan kembali tes yang bersifat mengukur kembali tingkat

kemampuan penyesuaian diri santri apakah ada perubahan atau tidak yang disebut

dengan post-test.

F. Pengembangan Program Intervensi

1. Rasional

Penyesuaian diri merupakan salah satu persyaratan penting bagi terciptanya

kesehatan jiwa atau mental manusia. Banyak manusia yang menderita dan tidak

mampu mencapai kebahagiaan dalam hidup, karena ketidakmampuan dalam

menyesuaikan diri. Manusia dalam kehidupan dihadapkan pada dua peran sebagai

mahluk individu dan mahluk sosial. Mahluk sosial, manusia selalu membutuhkan

kehadiran orang lain untuk melakukan interaksi. Manusia harus melakukan

penyesuaian diri terhadap lingkungan di sekitar. Penyesuaian diri merupakan

kebutuhan untuk mempertahankan hidup sebagai manusia (Gerungan, 2004, hlm.

59).

Pengembangan penyesuaian diri merupakan salah satu kompetensi yang

harus dimiliki dimiliki oleh individu khususnya remaja yang membantunya dalam

mencapai tugas perkembangan. William (dalam Yusuf, 2002, hlm. 65)

menyebutkan apabila salah satu tugas perkembangan tidak dapat tercapai akan

menyebabkan ketidakbahagiaan pada diri remaja dan menimbulkan penolakan

pada masyarakat. Individu akan mengalami kesulitan menuntaskan tugas-tugas

perkembangan berikutnya.

Kemampuan penyesuaian diri adalah kompetensi yang harus dimiliki

individu. Pada saat individu tidak memiliki kompetensi penyesuaian diri maka

akan menimbulkan berbagai masalah. Beberapa penelitian dan fenomena terkait

kemampuan penyesuaian diri.

Salah satu lembaga pendidikan Islam di Cirebon adalah Pondok Pesantren

Khas Kempek Cirebon merupakan lembaga pendidikan Islami yang tergolong

dalam jenis pondok pesantren modern serta memiliki ciri khas qiro'atul Qur'an.

Pendidikan formal yang diterapkan di pondok pesantren Khas Kempek adalah

tingkat pendidikan Madrasah Tsanawiyah (Mts) dan Madrasah Aliyah (MA) yang

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

santrinya diwajibkan bermukim dan tinggal didalam asrama Pondok Pesantren

Khas Kempek. Para santri melakukan aktivitas di pesantren mulai pukul 04.00-

22.30 WIB.

Penyesuaian diri pada santri pondok pesantren Khas Kempek Cirebon, jika

dilihat dari latar belakang para santri adalah remaja yang dulunya tidak pernah

tinggal di pesantren kemudian tinggal di pesantren dan harus mengikuti peraturan

yang ada di pesantren, sehingga akan mengakibatkan para santri tidak dapt

menyesuaikan diri pada lingkungan pesantren dan segala kegiatan serta peraturan

yang tidak pernah ditemukan sebelumnya dan dapat mengakibatkan perilaku-

perilaku yang salah suai ketika santri tidak dapat menyesuaikan diri, misalnya:

santri sering meminta ijin pulang ke rumah karena tidak betah, terlambat bangun

tidur, terlambat mengikuti sholat berjamaah, merokok, mengalami kesulitan

dengan cara belajar di pesantren, dan perilaku-perilaku salah suai.

Hasil need assesment di lapangan, diperoleh gambaran umum kemampuan

penyesuaian diri santri kelas VII Pondok Pesantren Khas Kempek Cirebon Tahun

Ajaran 2015/2016 yang berada pada kategori rendah berjumlah 20 orang santri

yang artinya santri masih belum mampu untuk melakukan penyesuaian diri yang

meliputi keterampilan santri terkait pengetahuan dan wawasan diri, objektivitas

dan penerimaan diri, kontrol diri dan pengembangan diri, integrasi pribadi, tujuan

yang jelas dan terarah dalam kehidupan, pandangan skala nilai dan filsafat hidup

yang akurat, memiliki selera humor, rasa tanggung jawab, memiliki kematangan

respon, perkembangan kebiasaan yang bermanfaat, kemampuan beradaptasi,

kemampuan terhindar dari respon yang merusak dan simtomatik, kemampuan

untuk berinteraksi dan memiliki minat yang terhadap orang lain, minat yang luas

terhadap berbagai aktivitas di pesantren, kepuasan dalam melaksanakan aktivitas

di pesantren, dan orientasi yang akurat terhadap realitas.

Pesantren tidak memiliki layanan bimbingan yang terencana dan

terorganisasi sebagai bentuk upaya pengembangan kompetensi penyesuaian diri.

Pemberian bimbingan masih dilakukan secara spontan oleh kyai, pengurus, dan

para ustadz di sela-sela kegiatan pengajian, pemberian bimbingan pun masih

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

berupa nasihat-nasihat. Dukungan yang diberikan pesantren selama ini untuk mengembangkan penyesuaian diri santri adalah sebatas bimbingan secara menyeluruh kepada semua santri yang dilakukan setiap satu minggu sekali dan bimbingan yang diberikan dirasa kurang efektif dalam membantu para santri terutama yang tidak dapat menyesuaikan diri dengan kehidupan pesantren, sehingga kompetensi penyesuaian diri yang berhubungan dengan dimensi psikologis perlu dikembangkan sehingga para santri mencapai perkembangan yang optimal dan menjadi lulusan yang berkualitas sesuai dengan tujuan pendidikan pesantren.

Bimbingan memiliki peranan penting untuk membantu para santri dalam mengembangkan penyesuaian dirinya. Menurut Kartadinata (2011) bimbingan sebagai upaya pendidikan diartikan sebagai proses pemberian bantuan kepada individu untuk mencapai tingkat perkembangan diri secara optimum di dalam menavigasi hidupnya secara mandiri. Perkembangan optimum dalam menavigasi hidup secara mandiri adalah suatu konsep normatif, suatu kondisi akurat dimana individu mampu melakukan pilihan dan pengambilan keputusan yang tepat untuk mempertahankan keberfungsian dirinya di dalam sistem atau lingkungan. Kondisi perkembangan optimum adalah kondisi dinamis yang ditandai dengan kesiapan dan kemampuan individu untuk memperbaiki diri agar menjadi pribadi yang berfungsi penuh di dalam lingkungannya.

Bimbingan yang digunakan untuk mengembangkan penyesuaian diri remaja khususnya para santri dipondok pesantren adalah dengan menggunakan layanan bimbingan sosial dengan teknik bermain peran. Suratno (2005, hlm. 84) mengungkapkan manfaat yang bisa dipetik oleh individu dari kegiatan bermain peran adalah membantu penyesuaian diri. Kegiatan bermain peran akan memberikan kesenangan yang dapat memuaskan dirinya baik yang dilakukan atas usahanya sendiri maupun menjadi pengikut dari aturan yang ditetapkan temannya. Kegiatan bermain peran akan merangsang lebih lanjut kemampuan individu dalam berbahasanya, dan dengan sendirinya juga akan merangsang pertumbuhan dan perkembangan kreativitasnya.

Fanny Septiany Rahayu, 2016
PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL
DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN
Universitas Pendidikan Indonesia| repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2. Deskripsi Kebutuhan

Berdasarkan temuan penelitian tentang kemampuan penyesuaian diri santri secara umum tingkat kemampuan penyesuaian diri santri putri Pondok Pesantren Khas Kempek Cirebon Tahun Ajaran 2015/2016 sebagai berikut:

Tabel 3.7
Kebutuhan Layanan Bimbingan untuk Mengembangkan Kemampuan
Penyesuaian Diri Santri Putri Kelas VII Pondok Pesantren Khas Kempek
Cirebon Tahun Ajaran 2015/2016.

Kondisi Umum Santri	Kebutuhan Santri		
Gambaran umum kemampuan	Santri yang berada pada kategori sedang		
penyesuaian diri santri putri kelas VII	membutuhkan bimbingan untuk		
Pondok Pesantren Khas Kempek	mengembangkan kemampuan		
Cirebon Tahun Ajaran 2015/2016	penyesuaian diri dengan strategi		
sebelum memperoleh intervensi berada	bimbingan kelompok teknik bermain		
pada kategori sedang, artinya santri	peran.		
belum mampu melakukan penyesuaian			
diri seperti menunjukan pengetahuan			
dan wawasan diri, menunjukan			
objektivitas diri dan penerimaan diri.			
Santri sudah menunujukan kontrol diri			
dan pengembangan diri, santri sudah			
menunjukan integrasi pribadi, tujuan			
yang jelas dan terarah, pandangan skala			
nilai, dan filsafat hidup yang akurat,			
memiliki selera humor, memiliki rasa			
tanggung jawab, kematangan respon,			
menunjukkan perkembangan kebiasaan			
yang bermanfaat, kemampuan			
beradaptasi, terhindar dari respon yang			

merusak dan simtomantik, kemampuan untuk berinteaksi dan memiliki minat terhadap orang lain, minat yang luas terhadap berbagai aktivitas di pesantren, kepuasaan dalam melaksanakan aktivitas di pesantren, atau pun orientasi yang akurat terhadap realitas.

Gambaran kemampuan penyesuaian diri santri putri kelas VII Pondok Pesantren Khas Kempek Cirebon Tahun Ajaran 2015/2016 berdasarkan aspek kemampuan penyesuaian diri sebagai berikut:

1. Pada aspek pengetahuan dan diri wawasan serta aspek objektivitas diri dan penerimaan diri berada pada kategori sedang ditandai munculnya oleh 92ndicator: kemampuan kelebihan mengetahui dan kesadaran 3. kelemahan diri, dan mengenai motivasi diri yang mendasari perilaku.

Santri putri Kelas VII membutuhkan bimbingan mengembangkan kemampuan penyesuaian diri santri mengenai:

- 1. Kemampuan mengetahui santri kelebihan dan kelemahan yang dimiliki dirinya hanya bukan permukaan saja secara tetapi mendalam.
- Kemampuan santri bukan hanya mengetahui tentng dirinya saja tetapi kesadaran santri dalam berperilaku.
- Kemampuan santri mengetahui kelemahan yang dimiliki dan dampaknya terhadap dirinya sendiri secara mendalam.
- 4. Kemampuan santri mengetahui berbagai kelemahan yang dimilikinya serta dampak negatifnya dalam berhubungan dengan orang lain.
- 5. Kemampuan santri untuk menerima

- berbgai kelemahan yang dimiliki dan menjadikannya untuk memperbaiki dirinya.
- Kemampuan santri untuk menghargai dirinya baik kelebihan ataupun kekurangannya.

Melalui layanan bimbingan kelompok dengan teknik bermain peran.

- 2. Aspek sikap kontrol diri dan pengembangan diri serta aspek integrasi pribadi berada pada kategori sedang, ditandai oleh munculnya indikator: santri mampu berperilaku sesuai prinsip, standar dan aturan yang dikenakan oleh diri sendiri, hukum, dan masyarakat, serta mengembangkan potensi yang dimiliki.
- Santri putri Kelas VII membutuhkan bimbingan mengembangkan kemampuan penyesuaian diri dengan pemberian layanan bimbingan kelompok mengenai:
- Kemampuan santri berperilaku sesuai dengan norma dan aturan yang berlaku.
- Kemampuan santri dalam mengembangkan potensi yang dimiliki secara lebih luas dan mendalam.
- 3. Kemampuan santri dalam memanfaatkan kemampuannya untuk mengatasi permasalahan yang menimpanya baik terkait dirinya ataupun orang lain.
- 4. Kemampuan santri dalam memecahkan masalah dan menggantinya dengan hal yang positif baik masalah dirinya ataupun yang menyangkut orang lain di

3. Aspek tujuan yang jelas dan terarah serta aspek memiliki selera humor berada pada kategori sedang, ditandai oleh munculnya indikator: santri mampu memiliki tujuan dalam bertindak, dan tindakan yang dilakukan terorganisir

sekitarnya.

Melalui layanan *preventif* dengan strategi bimbingan kelompok.

Santri putri Kelas VII membutuhkan bimbingan mengembangkan kemampuan penyesuaian diri santri mengenai:

- Kemampuan santri memiliki tujuan dalam setiap tindakan yang dilakukan.
- 2. Kemampuan santri melakukan tindakan dengan rencana yang tersusun dengan sebaik-baiknya.
- Kemampuan santri mengatur perasaannya antara kesenangan dan kesedihan dalam menyikapi suatu masalah.
- 4. Kemampuan santri mengelola stress yang menimpanya dengan semangat.

Melalui layanan bimbingan kelompok dengan teknik bermain peran.

4. Aspek pandangan skala nilai, dan filsafat hidup yang akurat serta aspek kematangan respon berada pada kategori sedang, ditandai oleh munculnya indikator: santri mampu mengetahui hak dan kewajiban yang berkaitan dengan diri

Santri putri Kelas VII membutuhkan bimbingan mengembangkan kemampuan penyesuaian diri santri mengenai:

 Kemampuan santri mengetahui hak dan kewajibannya dilingkungan tempat tinggalnya sesuai dengan aturan dan sendiri, masyarakat, dan Tuhan, serta memiliki sistem nilai yang menjadi prioritas sebagai panutan.

- perannya.
- Kemampuan santri menanamkan nilai-nilai dalam kehidupannya yang dijadikan pedoman hidup.
- Kemampuan santri megelola emosi dalam menyikapi permasalahan sehari-hari.
- Kemampuan santri mencapai hubungan sosial dilingkungannya.
- Kemampuan santri dalam bersikap dan bertata krama dilingkungannya.
- 6. Kemampuan santri dalam hubungannya dengan Tuhan Melalui layanan bimbingan kelompok dengan teknik bermain peran.
- 5. Aspek rasa tanggung jawab dan aspek kemampuan beradaptasi berada pada kategori sedang, ditandai oleh munculnya indikator: santri bersedia melakukan berbagai aktivitas sesuai tugas sebagai santri, dan memahami serta menerima tuntutan atau kewajiban yang dibebankan.

Santri putri Kelas VII membutuhkan bimbingan mengembangkan kemampuan penyesuaian diri santri mengenai:

- Kemampuan santri dalam melakukan kegiatan di pesantren.
- Kemampuan santri dalam menerima aturan yang diterapkan pesantren.
- Kemampuan santri mengikuti interaksi yang ada di pesantren bukan hanya pada teman

- sekelompok saja melainkan teman-teman yang lain.
- 4. Kemampuan santri dalam mengubah pola belajar yang diterapkan dipesantren.
- Kemampuan santri dalam membangun sikap dan perilaku sesuai dengan tata tertib pesantren
- Kemampuan santri dalam mematuhi peraturan yang ada dipesantren.

Melalui layanan bimbingan kelompok dengan teknik bermain peran.

6. Aspek perkembangan kebiasaan bermanfaat dan aspek yang minat luas terhadap yang berbagai aktivitas di pesantren berada pada kategori sedang, ditandai oleh munculnya indikator: santri mampu melakukan aktivitas atau kegiatan yang bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari, mampu merespon tuntutantuntutan dalam kehidupan seharihari dengan cepat dan efisien.

Santri putri Kelas VII membutuhkan bimbingan mengembangkan kemampuan penyesuaian diri santri mengenai:

- Kemampuan santri melakukan aktivitas yang bermanfaat baik untuk dirinya maupun orang lain.
- Kemampuan santri dalam menanggapi tugas dan kewajiban dengan cepat dan tepat.
- Kemampuan santri dalam mengikuti semua kegiatan yang diadakan pesantren.
- 4. Kemampuan santri menerima pekerjaan yang diberikan

7. Aspek terhindar dari respon yang merusak dan simtomatik serta aspek kemampuan untuk berinteraksi dan memiliki minat terhadap orang lain berada pada kategori sedang, ditandai oleh munculnya indikator: santri terhindar dari perilaku yang merugikan diri sendiri akibat dan terhindar dari stress. penyakit fisik yang disebabkan oleh stress.

pesantren.

Melalui layanan bimbingan kelompok dengan teknik bermain peran.

Santri putri Kelas VII membutuhkan bimbingan mengembangkan kemampuan penyesuaian diri santri mengenai:

- Kemampuan santri mengetahui dan menjauhi perilaku yang dapat merugikan dirinya sendiri khususnya terkait stress.
- Kemampuan santri untuk menjaga kondisi tubuhnya terhindar dari stress agar terlihat sehat.
- Kemampuan santri berhubungan dengan orang lain bukan hanya teman kelompoknya saja melainkan kepada semua santri.
- 4. Kemampuan santri dalam berinteraksi dengan santri lain dan memiliki minat yang tulus.

Melalui layanan bimbingan kelompok dengan teknik bermain peran.

8. Aspek kepuasanan dalam melaksanakan aktivitas di pesantren dan aspek orientasi yang akurat terhadap realitas berada pada kategori sedang, ditandai oleh munculnya

Santri putri Kelas VII membutuhkan bimbingan mengembangkan kemampuan penyesuaian diri santri mengenai:

 Kemampuan santri dalam menjalankan kegiatan sesuai indikator: santri menajalani aktivitas yang dijalani dalam kehidupan sehari-hai sesuai dengan minat, dan menikmati aktivitas yang dijalani dalam kehidupan sehari-hari.

dengan minatnya.

- Kemampuan santri menjalankan aktivitas sehari-hari dengan menikmatiya dan tanpa menjadikannya beban.
- Kemampuan santri dalam menghadapi kenyataan yang terjadi dalam hidupnya.
- Kemampuan santri dalam menargetkan cita-cita maupun kegiatan yang dijalaninya.

Melalui layanan bimbingan kelompok dengan teknik bermain peran.

3. Tujuan

Secara umum, tujuan dari bimbingan sosial yaitu individu mampu mengatasi permasalahan-permasalahan yang ada pada dirinya dalam menyesuaikan diri dengan lingkungan pesantren. Adapun tujuan khusus dari bimbingan sosial adalah agar remaja dapat mengembangkan kemampuan dalam menyesuaikan diri dengan lingkungan pesantren yang meliputi: wawasan dan pengetahuan diri, objektivitas diri dan penerimaan diri, kontrol diri dan pengetahuan diri, integrasi pribadi, tujuan yang terarah dan jelas, pandangan, skala nilai, filsafat hidup yang akurat, selera humor, rasa tanggung jawab, kematangan respon, perkembangan kebiasaan yang bermanfaat, kemampuan beradaptasi, terhindar dari respon yang merusak dan simptomatik, kemampuan untuk berinteraksi dan memiliki minat terhadap orang lain, minat yang luas terhadap berbagai aktivitas di pesantren, kepuasan dalam melakukan aktivitas di pesantren, dan orientasi yang akurat terhadap realitas.

4. Tahapan Teknik Bermain Peran

Esensi bermain peran menurut Joyce (2009, hlm. 329) adalah keterlibatan peserta didik dan konselor dalam situasi masalah yang sebenarnya dan adanya keinginan untuk memunculkan resolusi damai serta memahami apa yang terjadi dalam situasi yang diperankan. Setiap sesi bermain peran memiliki sembilan langkah, yaitu, 1) memotivasi kelompok; 2) memilih peran; 3) menyiapkan tahaptahap pemeran; 4) menyiapkan pengamat; 5) pemeranan; 6) diskusi dan evaluasi; 7) pemeranan ulang; 8) diskusi dan evaluasi; dan 9) berbagi pengalaman dan generalisasi (Shaftel dalam Joyce, 2009, hlm. 332).

Langkah-langkah bermain peran yang diintegrasikan kedalam tahapan bimbingan kelompok untuk mengembangkan kemampuan penyesuaian diri lebih lanjut akan dijelaskan sebagai berikut.

a. Tahap pembentukan

Tahap ini adalah tahap pengenalan dan perlibatan dari anggota ke dalam kelompok dengan tujuan agar anggota memahami maksud bimbingan kelompok. Pemahaman anggota kelompok memungkinkan anggota kelompok aktif berperan dalam kegiatan bimbingan kelompok yang selanjutnya dapat menumbuhkan minat pada diri mereka untuk mengikutinya. Pada tahap ini bertujuan untuk menumbuhkan suasana saling mengenal, percaya, menerima, dan membantu teman-teman yang ada dalam kelompok. Fase yang termasuk dalam tahap pembentukan adalah fase satu yaitu memotivasi kelompok yang mencakup memperkenalkan masalah kepada siswa sehingga mengetahui materi yang akan dipelajari. Selanjutnya diungkapakan masalah-masalah secara jelas. Bagian terakhir dari fase ini adalah mengajukan pertanyaan yang akan membuat siswa berpikir dan mem prediksikan cerita yang akan ditampilkan.

b. Tahap peralihan

Tahap ini tahap transisi dari tahap pembentukan ke tahap kegiatan. Dalam

menjelaskan kegiatan apa yang akan dilaksanakan pemimpin kelompok dapat

menegaskan jenis kegiatan bimbingan kelompok tugas atau bebas. Setelah jelas

kegiatan apa yang harus dilakukan maka tidak akan muncul keragu-raguan atau

belum siapnya anggota dalam melaksanakan kegiatan dan manfaat yang diperoleh

setiap anggota kelompok. Tujuan dari tahap ini adalah terbebasnya anggota dari

perasaan atau sikap enggan, ragu, malu, atau saling tidak percaya untuk memasuki

tahap berikutnya; makin mantapnya suasana kelompok dan kebersamaan; makin

mantapnya minat untuk ikut serta dalam kegiatan kelompok.

Fase yang termasuk dalam tahap peralihan, yaitu sebagai berikut.

a) Fase dua, memilih pemeran. Guru dan siswa menggambarkan karakter-

karakter peran. Mengenai seperti apa karakter peran-peran tersebut dan

bagaimana peran dibawakan. Hendaknya guru bertanya kepada siswa,

apakah siswa itu akan berpartisipasi dalam pemeranan. Kemudian siswa

tersebut memilih peran yang mana. Apabila guru yang menentukan,

hendaknya diperhitungkan kecenderungan kesukaan siswa terhadap peran

yang ada.

b) Fase tiga, menyiapkan tahap-tahap peran. Para pemain menggambarkan

garis besar skenario. Gambaran sederhana setting dan aksi pemeranan

salah satu pemeran. Guru dapat membantu tahap-tahap peran dengan

mengajukan pertanyaan-pertanyaan sederhana mengenai hal-hal yang

berkaitan dengan perantersebut. Hal tersebut penting agar siswa merasa

aman dalam melaksanakan role play dan memulai aksi pemeranan.

c) Fase empat, menyiapkan pengamat. Pengamat terlibat aktif seperti

kelompok pemeran dan menganalisis pemeranan. Shaftel menyarankan

agar guru terlibat menjadi pengamat dalam role play dengan menetapkan

tugas untuk siswa. Seperti mengevaluasi realisme role play, memberi

komentar terhadap keefektifan dan rangkaian sikap pemeran.

Fanny Septiany Rahayu, 2016

c. Tahap kegiatan

Tahap ini merupakan tahap inti dari kegiatan bimbingan kelompok dengan suasana yang ingin dicapai, yaitu terbahasanya secara tuntas permasalahan yang dihadapi oleh anggota kelompok dan terciptanya suasana untuk mengembangkan diri, baik yang menyangkut pengembangan kemampuan berkomunikasi maupun menyangkut pendapat yang dikemukakan oleh kelompok.

Fase yang termasuk dalam tahap peralihan, yaitu sebagai berikut.

- a) Fase lima, pemeranan. Guru membiarkan pemeran mengekspresikan ide mereka sesuai dengan tujuan. Apabila tindak lanjut yaitu diskusi menunjukkan kekurangpahaman siswa terhadap alur cerita yang diperankan, guru dapat meminta pemeranan ulang. Tujuan sederhana pemeranan adalah untuk mendirikan kejadian dan peran, yang kemudian peran dapat diselidiki, dianalisis dan dikerjakan kembali.
- b) Fase enam, diskusi dan evaluasi. Dengan mengajukan sebuah pertanyaan, siswa akan segera terpancing untuk segera mengeluarkan pendapatnya. Spontanitas diskusi hanya terjadi karena siswa mengerti apa yang baru saja diperankan.
- c) Fase tujuh, pemeranan ulang. Apabila terdapat gagasan mengenai alternatif-alternatif pemeranan, maka pemeranan ulang dilakukan. Dari uraian pada fase pemeranan, apabila dalam diskusi menunjukkan kekurangpahaman siswa, maka pemeranan ulang dilakukan.
- d) Fase delapan, diskusi dan evaluasi dilakukan sebagai tindak lanjut dari bermain peran tersebut. Diskusi dan evaluasi dilakukan untuk membahas fokus dari pemeranan ulang.

d. Tahap pengakhiran

Tahap ini merupakan tahap penutup dari serangkaian kegiatan bimbingan kelompok dengan tujuan telah tuntasnya topik yang dibahas oleh kelompok tersebut. Dalam kegiatan kelompok berpusat pada pembahasan dan penjelasan tentang kemampuan anggota kelompok untuk menetapkan hal-hal yang telah

diperoleh melalui layanan bimbingan kelompok dalam kehidupan sehari-hari.

Fase yang termasuk dalam tahap peralihan yaitu fase sembilan mengenai berbagi

pengalaman dan generalisasi. Guru hendaknya membentuk diskusi sehingga siswa

setelah mengalami bermain peran dapat mengenarilasasi situasi masalah dan

konsekuensinya. Bentuk diskusi yang mencukupi akan sampai pada kesimpulan

yang tepat.

5. Sasaran Intervensi

Sasaran intervensi strategi bermain peran adalah santi kelas VII Pondok

Pesantren Khas Kempek Tahun Ajaran 2015/2016, dari keselurahan santri yang

berjumlah 165 santri dipilih santri yang berada pada kategori sedang sebanyak 20

santri yang dibagi kedalam kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Santri

yang menjadi sasaran *treatnment* adalah santri yang memiliki tingkat penyesuaian

diri sedang. Pertimbangan menentukan jumlah berdasarkan prespektif bimbingan

kelompok bahwa jumlah anggota kelompok yang efektif adalah 8-15 orang

(Winkel, 2006; Natawidjaja, 2007; DEPDIKNAS, 2008).

6. Sesi Intervensi

Tahapan bimbingan sosial untuk mengembangkan kemampuan Penyesuaian

Diri Santri Kelas VII Pondok Pesantren Khas Kempek Cirebon Tahun Ajaran

2015/2016 dilaksanakan berdasarkan kesepakatan antara peneliti, pihak Pondok

Pesanten, dan peserta, baik mengenai waktu dan tempat. Kegiatan dilaksanakan

dalam 10 kali pertemuan, dalam kurun waktu hampir 1 bulan dengan program

intervensi dilakukan selama 8 sesi dan diadakan dua kali dalam seminggu yang

setiap sesinya berdurasi 50 menit. Penentuan jadwal intervensi berdasarkan

kesepakatan antara konselor dan konseli. Setiap sesi, diberikan format skrip

bermain peran sesuai dengan tema kegiatan.

Sesi pertama

Fanny Septiany Rahayu, 2016

Sesi pertama intervensi bermain peran adalah bermain peran dengan aspek pengetahuan dan wawasan diri serta objektivitas dan penerimaan diri. Tujuan dari sesi pertama intervensi adalah santri mampu memahami kelemhan diri dan mengontrol dirinya. Tema kegiatan pada sesi pertama adalah "Mengetahui kelemahan dan mengontrol diri menjadi lebih baik"

1. Tahap pembentukan

Pada tahap pembentukan di sesi ke pertama memotivasi kelompok untuk tetap terlibat dalam kelompok, memperkenalkan masalah kepada anggota kelompok yaitu mengetahui elemahan dan mengontrol diri menjadi lebih baik.

2. Tahap peralihan

Pada tahap peralihan di sesi pertama yaitu (1) memilih pemeran. Peneliti dan anggota kelompok yang ditunjuk atau bersedia berperan menggambarkan karakter-karakter peran sesuai sinopsis cerita. Apa karakter peran-peran dan dan bagaimana peran dibawakan; (2) menyiapkan tahap-tahap peran yaitu: sarana pendukung pada saat peran dilakukan yaitu tempat pensil, tas dll. Para pemain berdiskusi mengenai garis besar skenario berdasarkan analisa terhadap sinopsis; (3) peneliti menyiapkan pengamat yaitu santri yang tidak terlibat sebagai pemeran dan belum pernah menjadi pengamat. Pengamat terlibat aktif seperti kelompok pemeran dan menganalisis pemeranan dengan cara mengisi jurnal pengamat.

3. Tahap kegiatan

Peneliti mempersilahkan pemeran mengekspresikan ide yang telah didiskusikan dalam skenario sesuai dengan tujuan; diskusi tentang kondisi-kondisi komunikasi yang dapat terjadi dalam pemeranan. Bagaimana mengontrol diri dan mengakui kelebihan serta kelemhan diri untuk menjadi lebih baik. Peneliti menyampaikan indikator yaitu mengetahui kemampuan dan kelemahan diri, kesadaran mengenai motivasi diri yang mendasari perilaku, mengetahui kelemahan dimiliki dan dampak negatifnya terhadap diri sendiri, mengetahui kelemahan yang dimiliki dan dampak negatifnya dalam berhubungan dengan orang lain, menerima kelemahan yang dimiliki untuk perbaikan diri, dan menghargai diri sendiri serta mengajak anggota kelompok untuk menilai apakah Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

indikator tercapai berdasarkan format observasi pengamat maupun pikiran dan

perasaan pemeran; berdasarkan hasil evaluasi dilakukan pemeranan ulang sebagai

alternatif solusi; diskusi dan evaluasi tentang perilaku-perilaku yang dapat

dilakukan santri untuk mengembangkan perilku baru sehingga lebih mampu

menyesuaikan diri.

4. Tahap pengakhiran

Peneliti dan anggota kelompok baik pemeran maupun pengamat berbagi

pengalaman tentang mengetahui kelemahan dan kelebihan diri, serta mengontrol

diri untuk menjadi lebih baik dalam menyesuaikan diri dengan lingkungan

pesantren dan generalisasi komitmen-perilaku yang akan dilakukan sebagai proses

pembiasaan yang akan dilakukan dan dilaporkan pada pertemuan sesi berikutnya.

Sinopsis Cerita

Tema : Mengetahui kelemahan dan mengontrol diri menjadi lebih baik

Pada saat jam pelajaran belum dimulai, terlihat sibuk beberapa orang

santri. Rina kehilangan tempat pensilnya dan meluapkannya dengan penuh emosi,

sehingga membuatnya tidak berpikir jernih dan Fitri salah sangka bahwa yang

mengambil tempat pensil Rina adalah Septi, Rina pun mempercayainya dan

menuduh Septi dengan segala tuduhan, Elsa mencoba menenangkan ternyata

tempat pensil Rina bukan diambil oleh Septi melainkan tertinggal dan disimpan

oleh Mira sehingga mereka semua kemudian meminta maaf karena salah

menuduh dan tidak bisa mengontrol dirinya.

Sesi kedua

Sesi kedua intervensi bermain peran adalah bermain peran dengan aspek

kontrol dan pengembangan diri serta integrasi pribadi. Tujuan dari sesi kedua

adalah santri mampu membagi tugas sesuai dengan potensi yang dimiliki dan

mengurangi beban tugas dengan berbagi tugas. Tema kegiatan pada sesi kedua

Fanny Septiany Rahayu, 2016

adalah "Mari membagi tugas sesuai dengan potensi yang dimiliki untuk mengurangi beban tugas".

1. Tahap pembentukan

Pada tahap pembentukan di sesi kedua memotivasi kelompok untuk tetap terlibat dalam kelompok, memperkenalkan masalah kepada anggota kelompok yaitu membagi tugas sesuai dengan potensi yang dimiliki untuk mengurangi beban tugas.

2. Tahap peralihan

Pada tahap peralihan di sesi kedua yaitu (1) memilih pemeran. Peneliti dan anggota kelompok yang ditunjuk atau bersedia berperan menggambarkan karakter-karakter peran sesuai sinopsis cerita. Apa karakter peran-peran dan dan bagaimana peran dibawakan; (2) menyiapkan tahap-tahap peran yaitu: sarana pendukung pada saat peran dilakukan yaitu kertas undangan para tamu, dll. Para pemain berdiskusi mengenai garis besar skenario berdasarkan analisa terhadap sinopsis; (3) peneliti menyiapkan pengamat yaitu santri yang tidak terlibat sebagai pemain dan belum pernah menjadi pengamat. Pengamat terlibat aktif seperti kelompok pemeran dan menganalisa pemeranan dengan cara mengisi jurnal pengamat.

3. Tahap kegiatan

Peneliti mempersilahkan pemeran mengekspresikan ide yang telah didiskusikan dalam skenario sesuai dengan tujuan; diskusi tentang kondisi-kondisi komunikasi yang dapat terjadi dalam pemeranan. Bagaimana membagi tugas ketika permasalahan terjadi untuk membagi tugas agar menjadi ringan. Peneliti menyampaikan indikator yaitu berperilaku sesuai prinsip, standar, dan aturan yang dikenakan oleh diri sendiri, hukum, dan masyarakat, mengembangkan potensi yang dimiliki, memanfaatkan kemampuan pribadi efisien untuk menguasai permasalahan sehari-hari, dan mampu meresolusi konflik dalam diri dan mengurangi frustrasi dengan cara yang positif serta mengajak anggota kelompok untuk menilai apakah indikator tercapai berdasarkan format observasi pengamat maupun pikiran dan perasaan pemeran; berdasarkan hasil evaluasi Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

dilakukan pemeranan ulang sebagai alternatif solusi; serta diskusi dan evaluasi

tentang perilaku-perilaku yang dapat dilakukan santri untuk mengembangkan

perilaku baru sehingga lebih mampu menyesuaikan diri.

4. Tahap pengakhiran

Peneliti dan anggota kelompok baik pemeran maupun pengamat berbagi

pengalaman tentang pembagian tugas ketika permasalahan terjadi dalam

menyesuaikan diri dengan lingkungan pesantren dan generalisasi komitmen-

perilaku yang akan dilakukan sebagai proses pembiasaan yang akan dilakukan dan

dilaporkan pada pertemuan sesi berikutnya.

Sinopsis Cerita

Tema : Mari membagi tugas sesuai dengan potensi yang dimiliki untuk

mengurangi beban tugas

Pesantren sebentar lagi akan mengadakan acara haul. Beberapa santri

ditugaskan oleh Ustadzah untuk membantu mempersiapkan acara tersebut

termasuk Mega dan Nida, mereka pun saling membagi tugas satu dengan yang

lain untuk mempersiapkan acara haul. Nida meminta tolong pada Mega untuk

mengecek undangan para tamu. Mega pun membantu Nida dan semua teman-

teman Mega yang melihat Mega tengah sibuk ikut membantu Mega atas seijin

Ustadzah sehingga mereka pun membantu Mega dan berbagi peran untuk

mempermudah pekerjaan yang akan dilakukan.

Sesi ketiga

Sesi ketiga intervensi bermain peran adalah bermain peran dengan aspek

tujuan yang jelas dan terarah serta selera humor. Tujuan dari sesi ketiga adalah

santri memiliki semangat dalam menjalani hari-harinya dan memiliki tujuan

dalam melakukan kegiatan. Tema kegiatan pada sesi ketiga adalah "Ayo semangat

menjalani kegiatan"

1. Tahap pembentukan

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

Universitas Pendidikan Indonesia| repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Pada tahap pembentukan di sesi ketiga memotivasi kelompok untuk tetap terlibat dalam kelompok, memperkenalkan masalah kepada anggota kelompok yaitu memiliki semangat dalam menjalani berbagai kegiatan.

2. Tahap peralihan

Pada tahap peralihan di sesi ketiga yaitu (1) memilih pemeran. Peneliti dan anggota kelompok yang ditunjuk atau bersedia berperan menggambarkan karakter-karakter peran sesuai sinopsis cerita. Apa karakter peran-peran dan dan bagaimana peran dibawakan; (2) menyiapkan tahap-tahap peran yaitu: sarana pendukung pada saat peran dilakukan yaitu buku pelajaran, dll. Para pemeran berdiskusi mengenai garis besar skenario berdasarkan analisa terhadap sinopsis; (3) peneliti menyiapkan pengamat yaitu santri yang tidak terlibat sebagai pemain dan belum pernah menjadi pengamat. Pengamat terlibat aktif seperti kelompok pemeran dan menganalisis pemeranan dengan cara mengisi jurnal pengamat.

3. Tahap kegiatan

Peneliti mempersilahkan pemeran mengekspresikan ide yang telah didiskusikan dalam skenario sesuai dengan tujuan; diskusi tentang kondisi-kondisi komunikasi yang dapat terjadi dalam pemeranan. Bagaimana membagi menjalani kegiatan dengan penuh semangat. Peneliti menyampaikan indikator yaitu memiliki tujuan dalam bertindak, tindakan yang dilakukan terorganisasi, terdapat keseimbangan emosi antara keseriusan dan kesenangan, dan memiliki semangat hidup ketika menghadapi situasi yang penuh tekanan (stress), serta mengajak anggota kelompok untuk menilai apakah indikator tercapai berdasarkan format observasi pengamat maupun pikiran dan perasaan pemeran; berdasarkan hasil evaluasi dilakukan pemeranan ulang sebagai alternatif solusi; serta diskusi dan evaluasi tentang perilaku-perilaku yang dapat dilakukan santri untuk mengembangkan perilaku baru sehingga lebih mampu menyesuaikan diri.

4. Tahap pengakhiran

Peneliti dan anggota kelompok baik pemeran maupun pengamat berbagi pengalaman tentang menjalani kegiatan sehari-hari dengan penuh semangat dalam menyesuaikan diri dengan lingkungan pesantren dan generalisasi komitmen-

perilaku yang akan dilakukan sebagai proses pembiasaan yang akan dilakukan dan

dilaporkan pada pertemuan sesi berikutnya.

Sinopsis Cerita

Tema

: Ayo semangat menjalani kegiatan

Para santri tengah gaduh didalam kelas, masuklah Ustadzah Feni sebagai

guru mata pelajaran untuk memberikan materi tentang impian dan cita-cita. Para

santri pun sibuk mengacungkan tangan tanda ingin menjawab semua pertanyaan

Ustadzah Feni yang dilontarkan kepada mereka, walaupun Hana selalu

menyelutuk setiap teman lainnya menjawab tetapi Hana sangat semangat dalam

menyimak dan menanggapi materi yang disampaikan Ustadzah Feni sehingga

membuat Ustadzah Feni memberi tepuk tangan kepada Hana.

Sesi keempat

Sesi keempat intervensi bermain peran adalah bermain peran dengan aspek

pandangan skala nilai, dan filsafat hidup yang akurat dan kematangan respon.

Tujuan dari sesi keempat adalah santri mampu memahami hak dan kewajibannya

serta mencapai kematangan dari berbagai bidang dalam hidupnya. Tema kegiatan

pada sesi keempat adalah "Memahami hak dan kewajibannya serta mencapai

kematangan dari berbagai bidang dalam hidupnya"

1. Tahap pembentukan

Pada tahap pembentukan di sesi keempat yaitu memotivasi kelompok untuk

tetap terlibat dalam kelompok, memperkenalkan masalah kepada anggota

kelompok yaitu pemahaman hak dan kewajibannya serta mencapai kematangan

dalam berbagai bidang dalam hidupnya.

2. Tahap peralihan

Pada tahap peralihan di sesi keempat yaitu (1) memilih pemeran. Peneliti dan

anggota kelompok yang ditunjuk atau bersedia berperan menggambarkan

karakter-karakter peran sesuai sinopsis cerita. Apa karakter peran-peran dan dan

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

bagaimana peran dibawakan; (2) menyiapkan tahap-tahap peran yaitu: sarana

pendukung pada saat peran dilakukan yaitu makanan untuk berjualan, dll. Para

pemeran berdiskusi mengenai garis besar skenario berdasarkan analisa terhadap

sinopsis; (3) peneliti menyiapkan pengamat yaitu santri yang tidak terlibat sebagai

pemain dan belum pernah menjadi pengamat. Pengamat terlibat aktif seperti

kelompok pemeran dan menganalisis pemeranan dengan cara mengisi jurnal

pengamat.

3. Tahap kegiatan

Peneliti mempersilahkan pemeran mengekspresikan ide yang telah

didiskusikan dalam skenario sesuai dengan tujuan; diskusi tentang kondisi-kondisi

komunikasi yang dapat terjadi dalam pemeranan. Bagaimana memahami hak dan

kewajibannya sebagai seorang santri dalam mencapai kematangan ketika terjadi

permasalahan dikehidupannya. Peneliti menyampaikan indikator yaitu

mengetahui hak dan kewajiban yang berkaitan dengan diri sendiri, masyarakat,

dan Tuhan, memiliki sistem nilai yang menjadi prioritas sebagai panutan,

mencapai kematangan emosional, mencapai kematangan sosial, mencapai

kematangan moral, dan mencapai kematangan religius, serta mengajak anggota

kelompok untuk menilai apakah indikator tercapai berdasarkan format observasi

pengamat maupun pikiran dan perasaan pemeran; berdasarkan hasil evaluasi

dilakukan pemeranan ulang sebagai alternatif solusi; serta diskusi dan evaluasi

tentang perilaku-perilaku yang dapat dilakukan santri untuk mengembangkan

perilaku baru sehingga lebih mampu menyesuaikan diri.

4. Tahap pengakhiran

Peneliti dan anggota kelompok baik pemeran maupun pengamat berbagi

pengalaman tentang hak dan kewajibannya sebagai santri serta pencapaian

kematangan baik dari sisi emosi, religius, moral, maupun sosial dalam

menyesuaikan diri dengan lingkungan pesantren dan generalisasi komitmen-

Fanny Septiany Rahayu, 2016

perilaku yang akan dilakukan sebagai proses pembiasaan yang akan dilakukan dan

dilaporkan pada pertemuan sesi berikutnya.

Sinopsis Cerita

Tema : Memahami hak dan kewajibannya serta mencapai kematangan dalam

berbagai bidang hidupnya

Pada sebuah pesantren, terjalinlah persahabatan antara 3 anak perempuan

yang cukup terkenal di pesantrennya mereka adalah Ana, Dila dan Dinda.

ketiganya memang sangat tenar diantara teman-temannya, tak hanya dikelas,

ketenarannya pun menyebar luas dikalangan sekolah mereka. kemanapun pergi

mereka selalu bertiga, penampilan nyentrik gaya modis ala orang kaya menjadi

ciri khas dari ketiga santri tersebut. Sedangkan disisi lain, salah satu santri di

pesantren yang terbilang biasa saja yaitu bernama Dewi, Dewi itu orangnya

sederhana, dia berpenampilan biasa saja, bahkan dia dilahirkan dari keluarga yang

sangat sederhana sekali jadi ya kalau sehari-hari hanya berpenampilan seadanya,

dia selalu berjualan apa saja dipesantrennya, mulai dari makanan hingga pernak-

pernik yang disukai perempuan. Dewi selalu dihina oleh ketiga temannya tersebut,

dan Uswah adalah teman Dewi yang selalu membela Dewi. Suatu ketika, di

pesantren sedang mengadakan pertemuan dengan orang tua, termasuk para orang

tua mereka bertiga sebenarnya adalah orang yang biasa dan tidak sesuai seperti

apa yang diceritakan mereka. Mereka bertigapun menahan malu, karena

sebelumnya mereka selalu memamerkan kalau mereka itu orang kaya dan tajir,

dan dia selalu membanggakan kalau keluarganya itu pengusaha kaya.

Dewi yang mengetahui hal itu lalu menghampiri mereka dan

menghiburnya. Mereka pun malu selama atas perlakuannya selama ini kepada

Dewi sehingga mereka pun meminta maaf atas sikap mereka. Mereka sadar tugas

mereka dipesantren adalah untuk belajar dan saling berbagi dengan santri lain

bukan saling menghina dan Dewi pun memaafkan mereka.

Sesi kelima

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

Sesi kelima intervensi bermain peran adalah bermain peran dengan aspek rasa tanggung jawab dan kemampuan beradaptasi. Tujuan dari sesi kelima adalah santri mampu menyesuaikan dengan kehidupan di pesantren. Tema kegiatan pada sesi kelima adalah "Bertanggung jawab dan beradaptasi di pesantren".

1. Tahap pembentukan

Pada tahap pembentukan di sesi kelima yaitu memotivasi kelompok untuk tetap terlibat dalam kelompok, memperkenalkan masalah kepada anggota kelompok yaitu terkait bertanggung jawab dan beradaptasi di pesantren.

2. Tahap peralihan

Pada tahap peralihan di sesi kelima yaitu (1) memilih pemeran. Peneliti dan anggota kelompok yang ditunjuk atau bersedia berperan menggambarkan karakter-karakter peran sesuai sinopsis cerita. Apa karakter peran-peran dan dan bagaimana peran dibawakan; (2) menyiapkan tahap-tahap peran yaitu: sarana pendukung pada saat peran dilakukan yaitu *handphone*, dll. Para pemeran berdiskusi mengenai garis besar skenario berdasarkan analisa terhadap sinopsis; (3) peneliti menyiapkan pengamat yaitu santri yang tidak terlibat sebagai pemain dan belum pernah menjadi pengamat. Pengamat terlibat aktif seperti kelompok pemeran dan menganalisis pemeranan dengan cara mengisi jurnal pengamat.

3. Tahap kegiatan

Peneliti mempersilahkan pemeran mengekspresikan ide yang telah didiskusikan dalam skenario sesuai dengan tujuan; diskusi tentang kondisi-kondisi komunikasi yang dapat terjadi dalam pemeranan. Bagaimana bertanggung jawab terhadap perbuatan yang telah dilakukan dan beradaptasi ketika tinggal di pesantren. Peneliti menyampaikan indikator yaitu bersedia melakukan aktivitas sesuai tugas sebagai santri, memahami dan menerima tuntutan atau kewajiban yang dibebankan, mampu mengubah sikap dan perilaku sesuai dengan pola interaksi di pesantren, mampu mengubah sikap dan perilaku sesuai dengan pola belajar di pesantren, dan mampu mengubah sikap dan perilaku sesuai dengan tata Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL DENGAN TEKNIK BERMAIN PERAN

tertib di pesantren, serta mengajak anggota kelompok untuk menilai apakah

indikator tercapai berdasarkan format observasi pengamat maupun pikiran dan

perasaan pemeran; berdasarkan hasil evaluasi dilakukan pemeranan ulang sebagai

alternatif solusi; serta diskusi dan evaluasi tentang perilaku-perilaku yang dapat

dilakukan santri untuk mengembangkan perilaku baru sehingga lebih mampu

menyesuaikan diri.

4. Tahap pengakhiran

Peneliti dan anggota kelompok baik pemeran maupun pengamat berbagi

pengalaman tentang bertanggung jawab atas perbuatan yang telah dilakukan dan

beradaptasi dalam menyesuaikan diri dengan lingkungan pesantren dan

generalisasi komitmen-perilaku yang akan dilakukan sebagai proses pembiasaan

yang akan dilakukan dan dilaporkan pada pertemuan sesi berikutnya.

Sinopsis Cerita

Tema : Bertanggung jawab dan beradaptasi di pesantren

Kejadian yang tidak Rahmah inginkan akhirnya terjadi. Orangtua Rahmah

memaksanya untuk masuk pesantren. Keputusan itu tak bisa diganggu gugat. Mau

tak mau Rahmah harus menuruti apa yang menjadi keputusan orangtuanya.

Rohmah pun masuk pesantren dan harus beradaptasi termasuk tuntutan pesantren.

Karena merasa bosan dan jenuh berada di pesantren, Ia pun meminta ibunya untuk

membawa handphone padahal membawa barang elektronik adalah peraturan yang

dilarang pesantren, Ia pun sembunyi-sembunyi walaupun teman-temannya sudah

menasehatinya. Suatu ketika, Ustadzah mengetahui apa yang dilakukan Rahmah,

Ia pun kemudian dikeluarkan dari pesantren. Ibu Rahmah pun datang dan

Rahmahpun menerima hukuman itu dengan lapang dada, dia harus bertanggung

jawab atas perbuatannya, walaupun menyesal tapi itulah resiko yang harus

ditanggung Rahmah.

Sesi keenam

Fanny Septiany Rahayu, 2016

Sesi keenam intervensi bermain peran adalah bermain peran dengan aspek

perkembangan kebiasaan yang bermanfaat dan minat yang luas terhadap berbagai

aktivitas di pesantren. Tujuan dari sesi keenam adalah santri mampu menjalani

kegiatan dipesantren dengan sebaik-baiknya. Tema kegiatan pada sesi keenam

adalah "Menjalani kegiatan dengan sebaik-baiknya.

1. Tahap pembentukan

Pada tahap pembentukan di sesi keenam yaitu memotivasi kelompok untuk

tetap terlibat dalam kelompok, memperkenalkan masalah kepada anggota

kelompok yaitu terkait menjalani kegiatan sehari-hari dengan sebaik-baiknya.

2. Tahap peralihan

Pada tahap peralihan di sesi keenam yaitu (1) memilih pemeran. Peneliti dan

anggota kelompok yang ditunjuk atau bersedia berperan menggambarkan

karakter-karakter peran sesuai sinopsis cerita. Apa karakter peran-peran dan dan

bagaimana peran dibawakan; (2) menyiapkan tahap-tahap peran yaitu: sarana

pendukung pada saat peran dilakukan yaitu alat-alat kebersihan, dll. Para

pemeran berdiskusi mengenai garis besar skenario berdasarkan analisa terhadap

sinopsis; (3) peneliti menyiapkan pengamat yaitu santri yang tidak terlibat sebagai

pemain dan belum pernah menjadi pengamat. Pengamat terlibat aktif seperti

kelompok pemeran dan menganalisis pemeranan dengan cara mengisi jurnal

pengamat.

3. Tahap kegiatan

Peneliti mempersilahkan pemeran mengekspresikan ide yang telah

didiskusikan dalam skenario sesuai dengan tujuan; diskusi tentang kondisi-kondisi

komunikasi yang dapat terjadi dalam pemeranan. Bagaimana menjalani kegiatan

dengan sebaik-baiknya tanpa rasa mengeluh. Peneliti menyampaikan indikator

yaitu melakukan aktivitas atau kegiatan yang bermanfaat dalam kehidupan sehari-

hari, merespon tuntutan-tuntutan dalam kehidupan sehari-hari dengan cepat dan

efisien, antusias dengan semua kegiatan yang dilakukan, dan tidak memilih-milih

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

pekerjaan/tugas yang di berikan pesantren, serta mengajak anggota kelompok

untuk menilai apakah indikator tercapai berdasarkan format observasi pengamat

maupun pikiran dan perasaan pemeran; berdasarkan hasil evaluasi dilakukan

pemeranan ulang sebagai alternatif solusi; serta diskusi dan evaluasi tentang

perilaku-perilaku yang dapat dilakukan santri untuk mengembangkan perilaku

baru sehingga lebih mampu menyesuaikan diri.

4. Tahap pengakhiran

Peneliti dan anggota kelompok baik pemeran maupun pengamat berbagi

pengalaman tentang menjalani kegiatan sehari-hari dengan sebaik-baiknya dalam

menyesuaikan diri dengan lingkungan pesantren dan generalisasi komitmen-

perilaku yang akan dilakukan sebagai proses pembiasaan yang akan dilakukan dan

dilaporkan pada pertemuan sesi berikutnya.

Sinopsis Cerita

Tema : Menjalani kegiatan dengan sebaik-baiknya

Suatu pagi, di sebuah pesantren. Seperti biasa, hari ini adalah hari kebersihan.

Semua santri diwajibkan untuk membersihkan semua ruangan dan halaman

pesantren dengan bersih. Yuni dan Isma ditugaskan untuk membersihkan ruangan

Ustadzah. Ipit, Rahmi, dan Febri sudah terlebih dahulu berada di ruangan

Ustadzah. Mereka pun dengan semangat melakukan kegiatan bersih-bersih itu

dengan sebaik-baiknya.

Sesi ketujuh

Sesi ketujuh intervensi bermain peran adalah bermain peran dengan aspek

terhindar dari repon yang merusak dan simtomatik serta kemampuan untuk

berinteraksi dan memiliki minat terhadap orang lain. Tujuan dari sesi ketujuh

adalah santri mampu menjalani kegiatan dipesantren dengan sebaik-baiknya santri

mampu berinterakis dengan yang lain secara tulus dan menemukan solusi atas

stress yang menimpanya. Tema kegiatan pada sesi ketujuh adalah "Berinteraksi

dengan yang lain secara tulus dan menemukan solusi atas stress yang menimpa"

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

1. Tahap pembentukan

Pada tahap pembentukan di sesi ketujuh memotivasi kelompok untuk tetap terlibat dalam kelompok, memperkenalkan masalah kepada anggota kelompok yaitu berinteraksi dengan yang lain secara tulus dan menemukan solusi dan stress yang menimpa.

2. Tahap peralihan

Pada tahap peralihan di sesi ketujuh yaitu (1) memilih pemeran. Peneliti dan anggota kelompok yang ditunjuk atau bersedia berperan menggambarkan karakter-karakter peran sesuai sinopsis hafalan setoran. Apa karakter peran-peran dan dan bagaimana peran dibawakan; (2) menyiapkan tahap-tahap peran yaitu: sarana pendukung pada saat peran dilakukan yaitu kitab yang perlu dihafal, dll. Para pemain berdiskusi mengenai garis besar skenario berdasarkan analisa terhadap sinopsis; (3) peneliti menyiapkan pengamat yaitu santri yang tidak terlibat sebagai pemain dan belum pernah menjadi pengamat. Pengamat terlibat aktif seperti kelompok pemeran dan menganalisis pemeranan dengan cara mengisi jurnal pengamat.

3. Tahap kegiatan

Peneliti mempersilahkan pemeran mengekspresikan ide yang telah didiskusikan dalam skenario sesuai dengan tujuan; diskusi tentang kondisi-kondisi komunikasi yang dapat terjadi dalam pemeranan. Apakah cara berkomunikasi membuat stres dan bagaimana solusinya serta evaluasi untuk mengatasi stres. Peneliti menyampaikan indikator yaitu terhindar dari perilaku yang merugikan diri sendiri akibat stress, terhindar dari penyakit fisik yang disebabkan oleh stress, kemampuan berhubungan dengan orang lain, dan menumbuhkan minat yang tulus terhadap orang lain serta mengajak anggota kelompok untuk menilai apakah indikator tercapai berdasarkan format observasi pengamat maupun pikiran dan perasaan pemeran; berdasarkan hasil evaluasi dilakukan pemeranan ulang sebagai alternatif solusi; diskusi dan evaluasi tentang perilaku-perilaku yang dapat

dilakukan santri untuk mengembangkan perilku baru sehingga lebih mampu

menyesuaikan diri.

4. Tahap pengakhiran

Peneliti dan anggota kelompok baik pemeran maupun pengamat berbagi

pengalaman tentang cara-cara berkomunikasi, stres dan solusinya agar tidak

distres dalam menyesuaikan diri dengan lingkungan pesantren dan generalisasi

komitmen-perilaku yang akan dilakukan sebagai proses pembiasaan yang akan

dilakukan dan dilaporkan pada pertemuan sesi berikutnya.

Sinopsis Cerita

Tema : Berinteraksi dengan yang lain secara tuus dan menemukan solusi atas

stress yang menimpa

Suatu sore di pesantren. Semua santri tengah sibuk melakukan hafalan yang akan

disetorkan ke pembimbing. Najiyah dan Restu tengah sibuk menghafal, kemudian

datanglah Nindi, Ria, dan Destria. Mereka pun lalu mengahafal tetapi Najiyah

tidak dpat berkonsentrasi dan tidak dapat masuk hafalanny semenjak tadi sehingga

membuatnya stress, Nindy pun memberikan solusi yaitu dengan melantunkan ayat

sesuai irama agar mudah diingat. Merek pun kompak mencobanya dan ternyata

solusi tersebut berhasil.

Sesi kedelapan

Sesi kedelapan intervensi bermain peran adalah bermain peran dengan aspek

kepuasan dalam melaksanakan aktivitas di pesantren dan orientasi yang akurat

terhadap realitas. Tujuan dari sesi kedelapan adalah santri mampu membuat

rencana dan target untuk cita-citanya sesuai dengan minat. Tema kegiatan pada

sesi kedelapan adalah "Membuat rencana dan target untuk cita-citanya sesuai

dengan minat"

1. Tahap pembentukan

Fanny Septiany Rahayu, 2016

Pada tahap pembentukan di sesi kedelapan yaitu memotivasi kelompok untuk tetap terlibat dalam kelompok, memperkenalkan masalah kepada anggota kelompok yaitu terkait membuat rencana dan target sesuai dengan minat santri.

2. Tahap peralihan

Pada tahap peralihan di sesi kedelapan yaitu (1) memilih pemeran. Peneliti dan anggota kelompok yang ditunjuk atau bersedia berperan menggambarkan karakter-karakter peran sesuai sinopsis cerita. Apa karakter peran-peran dan dan bagaimana peran dibawakan; (2) menyiapkan tahap-tahap peran yaitu: sarana pendukung pada saat peran dilakukan yaitu kertas karton, spidol, dll. Para pemeran berdiskusi mengenai garis besar skenario berdasarkan analisa terhadap sinopsis; (3) peneliti menyiapkan pengamat yaitu santri yang tidak terlibat sebagai pemain dan belum pernah menjadi pengamat. Pengamat terlibat aktif seperti kelompok pemeran dan menganalisis pemeranan dengan cara mengisi mengisi jurnal pengamat.

3. Tahap kegiatan

Peneliti mempersilahkan pemeran mengekspresikan ide yang telah didiskusikan dalam skenario sesuai dengan tujuan; diskusi tentang kondisi-kondisi komunikasi yang dapat terjadi dalam pemeranan. Bagaimana membuat rencana dan target untuk cita-citanya sesuai dengan minat santri. Peneliti menyampaikan indikator yaitu aktivitas yang dijalani dalam kehidupan sehari-hari sesuai dengan minat, menikmati aktivitas yang dijalani dalam kehidupan sehari-hari, bersikap realistis, dan memilki orientasi yang wajar terhadap waktu, serta mengajak anggota kelompok untuk menilai apakah indikator tercapai berdasarkan format observasi pengamat maupun pikiran dan perasaan pemeran; berdasarkan hasil evaluasi dilakukan pemeranan ulang sebagai alternatif solusi; serta diskusi dan evaluasi tentang perilaku-perilaku yang dapat dilakukan santri untuk mengembangkan perilaku baru sehingga lebih mampu menyesuaikan diri.

4. Tahap pengakhiran

Peneliti dan anggota kelompok baik pemeran maupun pengamat berbagi

pengalaman tentang membuat rencana dan target untuk cita-citanya sesuai dengan

minat sehingga dapat menyesuaikan diri dengan lingkungan pesantren dan

generalisasi komitmen-perilaku yang akan dilakukan sebagai proses pembiasaan

yang akan dilakukan dan dilaporkan pada pertemuan sesi berikutnya.

Sinopsis Cerita

Tema: Membuat rencana dan target untuk cita-cita sesuai dengan minat

Suatu sore di tengah-tengah kesibukan santri lain yang tengah bersantai.

Tika tengah asik membuat jadwal dan target selama di pesantren diatas kertas

karton, Kiki dan Ilma yang melihat aktivitas Tika, langsung menghampirinya. Tak

berapa lama, datanglah Safna dan Ayu kekamar mereka dan melihat aktivitas

yang tengah dilakukan mereka. Safna dan Ayu rupanya sudah terlebih dahulu

membuat jadwal dan target selama di pesantren dan hasilnya membuat mereka

menjadi termotivasi dan satu per satu mulai mencapai target yang diinginkan.

Mendengar cerita tersebut, membuat Tika semakin yakin untuk membuat hal yang

sama, tidak lupa Kiki dan Ilma pun ikut membuatnya untuk kemudian di tempel

pada dinding kamar mereka.

Peneliti kemudian menanyakan apakah mereka semua senang dalam

melakukan bermain peran dan apa yang ingin dilakukan kedepannya setelah

memerankan adegan tersebut. Pada bagian akhir, santri diharapkan mampu

membuat rencana dan target untuk cita-citanya sesuai dengan minat. Indikator

keberhasilan dari sesi kedelapan yakni para santri menjalani aktivitas sehari-hari

sesuai dengan minat, menikmati aktivitas yang dijalani dalam kehidupan sehari-

hari, bersikap realistis, dan memiliki orientasi yang wajar terhadap waktu.

Tahap akhir dari program intervensi dilakukan dengan melakukan penilaian

pada treatnment yang dilakukan peneliti dan melakukan Post-Test sebagai

penilaian terhadap perubahan sikap yang ditunjukkan dengan menggunakan skor

perubahan, dengan skor kenaikan berarti santri telah mampu memahami dan

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

mengalami perubahan selama dilakukan treatnment dan peneliti menyampaikan

secara keseluruhan proses treatnmen dan penelitian yang dilakukan kepada

pesantren, bahwa kegiatan telah terlaksana dengan baik dan telah selesai di

lakukan

Adapun tugas peneliti (konselor) secara khusus adalah sebagai berikut:

a. Menjelaskan tujuan dan prosedur pelaksanaan kegiatan layanan.

b. Mendorong peserta didik untuk saling bekerja sama dalam kelompok, saling

memotivasi setiap anggota kelompoknya.

c. Membangun kepercayaan setiap anggota kelompoknya.

d. Mendorong peserta didik membantu memecahkan masalah yang timbul

selama kegiatan berlangsung.

e. Memahami yang harus dilaksanakan dan yang tidak boleh dilakukan.

Menjawab pertanyaan yang belum terjawab oleh peserta didik.

7. Indikator Keberhasilan

Intervensi dianggap berhasil ditandai dengan meningkatnya skor

karakteristik kemampuan penyesuaian diri santri terutama pada tema dalam satuan

layanan bimbingan dan konseling, diantaranya sebagai berikut.

1. Mengetahui kelemahan dan mengontrol diri menjadi lebih baik dengan

indikator yaitu mengetahui kemampuan dan kelemahan diri, kesadaran

mengenai motivasi diri yang mendasari perilaku, mengetahui kelemahan

dimiliki dan dampak negatifnya terhadap diri sendiri, mengetahui kelemahan

yang dimiliki dan dampak negatifnya dalam berhubungan dengan orang lain,

menerima kelemahan yang dimiliki untuk perbaikan diri, dan menghargai diri

sendiri

2. Mari membagi tugas sesuai dengan potensi yang dimiliki untuk mengurangi

beban tugas, dengan indikator yaitu berperilaku sesuai prinsip, standar, dan

Fanny Septiany Rahayu, 2016

aturan yang dikenakan oleh diri sendiri, hukum, dan masyarakat,

mengembangkan potensi yang dimiliki, memanfaatkan kemampuan pribadi

efisien untuk menguasai permasalahan sehari-hari, dan mampu meresolusi

konflik dalam diri dan mengurangi frustrasi dengan cara yang positif.

3. Ayo semangat menjalani kegiatan, dengan indikator yaitu memiliki tujuan

dalam bertindak, tindakan yang dilakukan terorganisasi, terdapat keseimbangan

emosi antara keseriusan dan kesenangan, dan memiliki semangat hidup ketika

menghadapi situasi yang penuh tekanan (stress).

4. Memahami hak dan kewajibannya serta mencapai kematangan dalam berbagai

bidang hidupnya, dengan indikator yaitu mengetahui hak dan kewajiban yang

berkaitan dengan diri sendiri, masyarakat, dan Tuhan, memiliki sistem nilai

yang menjadi prioritas sebagai panutan, mencapai kematangan emosional,

mencapai kematangan sosial, mencapai kematangan moral, dan mencapai

kematangan religius.

5. Bertanggung jawab dan beradaptasi di pesantren, dengan indkator yaitu

bersedia melakukan aktivitas sesuai tugas sebagai santri, memahami dan

menerima tuntutan atau kewajiban yang dibebankan, mampu mengubah sikap

dan perilaku sesuai dengan pola interaksi di pesantren, mampu mengubah

sikap dan perilaku sesuai dengan pola belajar di pesantren, dan mampu

mengubah sikap dan perilaku sesuai dengan tata tertib di pesantren.

6. Menjalani kegiatan dengan sebaik-baiknya, dengan indikator yaitu melakukan

aktivitas atau kegiatan yang bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari,

merespon tuntutan-tuntutan dalam kehidupan sehari-hari dengan cepat dan

efisien, antusias dengan semua kegiatan yang dilakukan, dan tidak memilih-

milih pekerjaan/tugas yang di berikan pesantren.

7. Berinteraksi dengan yang lain secara tuus dan menemukan solusi atas stress

yang menimpa, dengan indikator yaitu terhindar dari perilaku yang merugikan

diri sendiri akibat stress, terhindar dari penyakit fisik yang disebabkan oleh

stress, kemampuan berhubungan dengan orang lain, dan menumbuhkan minat

yang tulus terhadap orang lain.

Fanny Septiany Rahayu, 2016

8. Membuat rencana dan target untuk cita-cita sesuai dengan minat, denan indikator yaitu aktivitas yang dijalani dalam kehidupan sehari-hari sesuai dengan minat, menikmati aktivitas yang dijalani dalam kehidupan sehari-hari, bersikap realistis, dan memilki orientasi yang wajar terhadap waktu.

8. Rencana Operasional (Action Plan)

Pelaksanaan bimbingan sosial teknik bermain peran untuk mengembangkan kemampuan penyesuaian diri Santri Putri Kelas VII dilakukan di Pondok Pesantren Khas Kempek Cirebon tahun ajaran 2015/2016. Berikut agenda kegiatan operasional disajikan pada tabel 3.8.

Tabel 3.8

Rencana Operasional Bimbingan Sosial untuk Mengembangkan Kemampuan Penyesuaian Diri Santri Putri

Pondok Pesantren Khas Kempek Cirebon Tahun Ajaran 2015/2016

Kegiatan	Tujuan	Sasaran	Materi	Waktu
Analisis Kebutuhan (need Assesment) melalui penyebaran instrumen		Santri putri Pondok Pesantren Khas Kempek Cirebon	Angket Kemampuan Penyesuaian Diri	1 Bulan
Pengolahan Data	Hasil penyebaran angket dianalisis kemudian menentukan layanan khusus yang akan diberikan	Peneliti	Analisis hasil angket kemampuan penyesuaian diri	2 Minggu
Penyusunan Program Bimbingan Sosial dengan Teknik Bermain Peran untuk Mengembangkan Kemampuan Penyesuaian		Peneliti dan Personel BK	Hasil Analisis kebutuhan dan karakteristik santri kelas VII	2 Minggu

Diri Santri.				
Sosialisasi Program a. Guru pesantren b. Santri kelas VII	Guru pesatren mengetahui program bimbingan sosial dengan teknik bermain peran untuk mengembangkan kemampuan penyesuaian diri santri yang akan dilaksanakan.	Guru pesantren dan santri putri	Program bimbingan sosial dengan teknik bermain peran untuk mengembangkan kemampuan penyesuaian diri santri kelas VII.	1 Bulan

Pelaksanaan								
Aspek	Strategi	Teknik/ Metode	Standar Kompetensi	Tujuan	Sasaran	Topik	Indikator Keberhasilan	Waktu
Pengetahuan dan wawasan diri serta objektivitas dan penerimaan diri	Bimbingan Kelompok	Bermain Peran	Menata tujuan yang ingin dicapai dalam mengembangkan pengetahuan dan wawasan diri serta objektivitas dan penerimaan diri.	Santri mampu memahami kelemahan diri dan mengontrol dirinya	Santri yang memiliki kemampuan penyesuaian diri yang sedang.	"Mengetahui kelemahan dan mengontrol diri menjadi lebih baik"	 Santri mengetahui kemampuan dan kelemahan diri. Santri sadar mengenai motivasi diri yang mendasari perilaku. Santri 	50 Menit

Pelaksanaan Aspek Strategi Teknik/ Standar Kompetensi Tujuan Sasaran Topik Indikator Waktu										
Aspek	Strategi	Teknik/ Metode	Standar Kompetensi	Tujuan	Sasaran	Topik	Indikator Wakt Keberhasilan			
							mengetahui kelemahan dimiliki dan dampak negatifnya terhadap diri sendiri 4. Santri Mengetahui kelemahan yang dimiliki dan dampak negatifnya dalam berhubungan dengan orang lain 5. Santri Menerima kelemahan yang dimiliki untuk perbaikan diri			

Pelaksanaan								
Aspek	Strategi	Teknik/ Metode	Standar Kompetensi	Tujuan	Sasaran	Topik	Indikator Keberhasilan	Waktu
							6. Santri mampu menghargai diri sendiri	
Kontrol dan pengembanga n diri serta integrasi pribadi	Bimbingan Kelompok	Bermain Peran	Menata tujuan yang ingin dicapai dalam mengembangkan aspek kontrol dan pengembangan diri serta integrasi pribadi	Santri mampu membagi tugas sesuai dengan potensi yang dimiliki dan mengurangi beban tugas dengan berbagi tugas	Santri yang memiliki kemampuan penyesuaian diri yang sedang	"Mari membagi tugas sesuai dengan potensi yang dimiliki untuk mengurangi beban tugas"	1. Santri mampu berperilaku sesuai prinsip, standar, dan aturan yang dikenakan oleh diri sendiri, hukum, dan masyarakat 2. Santri mampu mengembangk an potensi yang dimiliki 3. Santri memanfaatkan kemampuan pribadi efisien untuk menguasai	50 Meni

Pelaksanaan								
Aspek	Strategi	Teknik/ Metode	Standar Kompetensi	Tujuan	Sasaran	Topik	Indikator Keberhasilan	Waktu
Tujuan yang jelas dan terarah serta selera humor	Bimbingan Kelompok	Bermain Peran	Menata tujuan yang ingin dicapai dalam mengembangkan aspek tujuan yang jelas dan terarah serta selera humor	memiliki semangat dalam	Santri yang memiliki kemampuan penyesuaian diri yang sedang.	"Ayo semangat menjalani kegiatan"	permasalahan sehari-hari 4. Santri mampu meresolusi konflik dalam diri dan mengurangi frustrasi dengan cara yang positif 1. Santri memiliki tujun dalam bertindak 2. Santri melakukan kegiatan dengan teroragnisir 3. Santri mampu menyeimbang kan emosi antara	50 Menit

Pelaksanaan								
Aspek	Strategi	Teknik/ Metode	Standar Kompetensi	Tujuan	Sasaran	Topik	Indikator Keberhasilan	Waktu
Pandangan skala nilai, dan filsafat hidup yang akurat dan kematangan respon	Bimbingan Kelompok	Bermain Peran	Menata tujuan yang ingin dicapai dalam mengembangkan aspek pandangan skala nilai, dan filsafat hidup yang akurat dan kematangan respon	Santri mampu memahami hak dan kewajibannya serta mencapai kematangan dari berbagai bidang dalam hidupnya	Santri yang memiliki kemampuan penyesuaian diri yang sedang.	"Memahami hak dan kewajiban serta mencapai kematangan dari berbagai bidang dalam hidup"	keseriusan dan kesenangan 4. Santri memiliki semangat hidup ketika menghadapi situasi yang penuh tekanan (stress) 1. Santri mampu memahami hak dan kewajibannya serta mencapai kematangan dari berbagai bidang dalam hidupnya 2. Santri	50 Menit
				шаарпуа			Memiliki	

Aspek	Strategi	Teknik/ Metode	Standar Kompetensi	Tujuan	Sasaran	Topik	Indikator Keberhasilan	Waktu
							sistem nilai yang menjadi prioritas sebagai panutan 3. Santri mampu mencapai kematangan emosional 4. Santri mampu mencapai kematangan sosial 5. Santri mampu mencapai kematangan sosial 6. Santri mampu mencapai kematangan moral 6. Santri mampu mencapai	

Pelaksanaan								
Aspek	Strategi	Teknik/ Metode	Standar Kompetensi	Tujuan	Sasaran	Topik	Indikator Keberhasilan	Waktu
Rasa tanggung jawab dan kemampuan beradaptasi	Bimbingan Kelompok	Bermain Peran	Menata tujuan yang ingin dicapai dalam mengembangkan aspek rasa tanggung jawab dan kemampuan beradaptasi	Santri mampu menyesuaikan dengan kehidupan di pesantren	Santri yang memiliki kemampuan penyesuaian diri yang sedang.	"Bertanggung jawab dan beradaptasi di pesantren".	1. Bersedia melakukan aktivitas sesuai tugas sebagai santri 2. Santri memahami dan menerima tuntutan atau kewajiban yang dibebankan 3. Santri Mampu mengubah sikap dan perilaku sesuai dengan pola interaksi di pesantren 4. Santri Mampu mengubah sikap dan perilaku sesuai dengan pola	50 Meni

Pelaksanaan								
Aspek	Strategi	Teknik/ Metode	Standar Kompetensi	Tujuan	Sasaran	Topik	Indikator Keberhasilan	Waktu
							belajar di pesantren 5. Santri mampu mengubah sikap dan perilaku sesuai dengan tata tertib di pesantren	
Perkembanga n kebiasaan yang bermanfaat dan minat yang luas terhadap berbagai aktivitas di pesantren	Bimbingan Kelompok	Bermain Peran	Menata tujuan yang ingin dicapai dalam mengembangkan aspek perkembangan kebiasaan yang bermanfaat dan minat yang luas terhadap berbagai aktivitas di pesantren	Santri mampu menjalani kegiatan dengan sebaik- baiknya	Santri yang memiliki kemampuan penyesuaian diri yang sedang	"Menjalani kegiatan dengan sebaik-baiknya"	1. Santri dapat melakukan aktivitas atau kegiatan yang bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari 2. Santri merespon tuntutantuntutan dalam	50 Menit

Pelaksanaan								
Aspek	Strategi	Teknik/ Metode	Standar Kompetensi	Tujuan	Sasaran	Topik	Indikator Keberhasilan	Waktu
							kehidupan sehari-hari dengan cepat dan efisien 3. Santri Antusias dengan semua kegiatan yang dilakukan. 4. Santri tidak teralu memilih milih pekerjaan/tugas yang di berikan pesantren.	
Terhindar dari repon yang merusak dan simtomatik serta kemampuan	Bimbingan Kelompok	Bermain Peran	Menata tujuan yang ingin dicapai pada aspek terhindar dari repon yang merusak dan simtomatik serta kemampuan untuk berinteraksi dan	berinteraksi dengan yang lain secara tulus dan	Santri yang memiliki kemampuan penyesuaian diri yang sedang	"Berinteraksi dengan yang lain secara tulus dan menemukan solusi atas stres yang menimpa".	1. Santri Terhindar dari perilaku yang merugikan diri sendiri akibat stress 2. Santri Terhindar dari penyakit fisik	50 Men

Pelaksanaan								
Aspek	Strategi	Teknik/ Metode	Standar Kompetensi	Tujuan	Sasaran	Topik	Indikator Keberhasilan	Waktu
untuk berinteraksi dan memiliki minat terhadap orang lain.			memiliki minat terhadap orang lain.	stress yang menimpanya			yang disebabkan oleh stress 3. Santri memiliki kemampuan berhubungan dengan orang lain 4. Santri menumbuhkan minat yang tulus terhadap orang lain	
Kepuasan dalam melaksanaka n aktivitas di pesantren dan orientasi yang akurat terhadap	Bimbingan Kelompok	Bermain Peran	Menata tujuan yang ingin dicapai dalam mengembangkan aspek kepuasan dalam melaksanakan aktivitas di pesantren dan orientasi yang akurat terhadap	Santri mampu membuat rencana dan target untuk cita-citanya sesuai dengan minat	Santri yang memiliki kemampuan penyesuaian diri yang sedang	"Membuat rencana dan target dalam meraih cita-cita sesuai minat"	1.Santri menjalani aktivitas sesuai dnegan minat. 2.Santri menikmati aktivitas yang dijalani dalam kehidupan sehari-hari. 3.Santri mampu	

Pelaksanaan	Pelaksanaan							
Aspek	Strategi	Teknik/ Metode	Standar Kompetensi	Tujuan	Sasaran	Topik	Indikator Keberhasilan	Waktu
realitas			realitas				bersikap realistis 4. Santri memiliki orientasi yang wajar terhadap waktu.	

9. Sistem Sosial

Fasilitator adalah seseorang yang memiliki tanggung jawab dalam

memberikan tahapan-tahapan bimbingan kepada peserta. Seorang fasilitator juga

menanamkan kepercayaan dan kualitas antara dirinya dengan konseli. Fasilitator

dapat mendorong peserta untuk mengungkapkan perasaan, pikiran, dan tindakan

yang apa adanya dengan memberikan umpan balik yang positif kepada peserta.

Penting yang perlu diperhatikan fasilitator yaitu konseli tetaplah pihak yang

berperan mengambil alih dan mengontrol arah bimbingan.

Joyce, Weil, dan Calhoun (2011, hlm. 285) menyatakan peran fasilitator

adalah sebagai berikut.

1. Fasilitator melibatkan peserta secara aktif dalam proses pembelajaran.

2. Fasilitator membimbing peserta agar memiliki sensitivitas yang tinggii

terhadap beberapa aspek lingkungan sosial sehingga dapat meningkatkan

kapasitas dalam merefleksikan lingkungan sekitar.

3. Fasilitator memberikan respon kepada peserta dalam rangka membantu mereka

menelusuri sisi-sisi yang berbeda dalam situasi permasalahan tertentu,

memperhitungkan dan mempertimbangkan alternatif yang muncul dari sudut

pandang yang berbeda. Fasilitator membimbing setiap peserta untuk memiliki

pandangan yang aktif terhadap kehidupan.

4. Fasilitator membimbing peserta untuk meningkatkan kesadaran mengenai

pikiran, dan perasaan mereka sendiri.

5. Fasilitator memfasilitasi peserta dalam kegiatan kelompok

10. Sistem Pendukung

Sistem pendukung yang digunakan dalam mencapai tujuan bimbingan

sosial, yaitu kompetensi fasilitator, pedoman kelompok, dan materi yang

diberikan. Kompetensi fasilitator yang perlu dimiliki fasilitator dalam

implementasi layanan bimbingan sosial di Pondok Pesantren Khas Kempek

sebagai berikut.

1. Fasilitator mampu mengidentifikasi profil kemampuan penyesuaian diri santri.

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

2. Fasiliattor terampil melibatkan setiap individu dalam kegiatan kelompok

khususnya teknik bermain peran sehingga individu dapat mengambil pelajaran

dan merefleksikan pengalaman tersebut di kehidupan sehari-hari sehingga

mampu melakukan penyesuaian diri dengan lingkungannya.

3. Fasilitator mampu menunjukkan penghargaan positif terhadap pikiran,

perasaan, dan tindakan setiap individu dalam kegiatan kelompok.

4. Fasilitator memahami keterkaitan antara nilai-nilai yang muncul setiap proses

layanan dengan kehidupan sehari-hari yang terjadi pada individu.

11. Evaluasi

Evaluasi yang dilakukan dalam layanan bimbingan sosial adalah dengan

melihat perkembangan kemampuan penyesuaian diri santri Pondok Pesantren

Khas Kempek yang terdiri dari wawasan dan pengetahuan diri, objektivitas diri

dan penerimaan diri, kontrol diri dan pengetahuan diri, integrasi pribadi, tujuan

yang terarah dan jelas, pandangan, skala nilai, filsafat hidup yang akurat, selera

humor, rasa tanggung jawab, kematangan respon, perkembangan kebiasaan yang

bermanfaat, kemampuan beradaptasi, terhindar dari respon yang merusak dan

simptomatik, kemampuan untuk berinteraksi dan memiliki minat terhadap orang

lain, minat yang luas terhadap pekerjaan dan bermain, orientasi yang akurat

terhadap realitas.

Evaluasi dilakukan dengan dua cara, yaitu tes, dan observasi. Tes

dilakukan dengan mengukur kemampuan penyesuaian diri santri dengan

pengukuran menggunakan kuesioner penyesuaian diri santri. Layanan bimbingan

sosial dikatakan berhasil jika hasil skor kuesioner kemampuan penyesuaian diri

santri setelah mengikuti layanan lebih tinggi daripada skor kuesioner kemampuan

penyesuaian diri santri sebelum mengikuti layanan. Evaluasi dengan observasi

dilakukan dengan lembar observasi dalam setiap tahap layanan untuk melihat

pencapaian indikator-indikator kemampuan penyesuaian diri yang ditunjukkan

santri selama mengikuti layanan bimbingan sosial.

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

G. Analisis Data Tes Akhir (Post-test)

Skor *post-test* kemampuan penyesuaian diri santri yang telah diperoleh diuji melalui pengujian sebagai berikut.

1. Uji Normalitas

Uji normalitas digunakan untuk mengetahui apakah data yang diperoleh berdistribusi normal atau tidak. Pengujian normalitas data menggunakan bantuan software SPSS 20 for windows dengan uji statistic Kolmogorov-Smirnov atau Shapiro-Wilk menggunakan taraf signifikansi 5%. Hipotesis yang digunakan pada uji normalitas sebagai berikut:

 H_0 = Data *pre-test* dan *post-test* berdistribusi normal.

 H_1 = Data *pre-test* dan *post-test* berdistrtibusi tidak normal.

Kriteria pengujiannya adalah sebagai berikut:

- 1) Jika Sig. ≥ 0.05 maka H₀ diterima.
- 2) Jika Sig < 0.05 maka H_0 ditolak.

Tabel 3.9 Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol

		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
KELOMPOK		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
POSTTES T	EKSPERIME N	,152	10	,200 [*]	,923	10	,380
	KONTROL	,197	10	,200 [*]	,946	10	,624

^{*.} This is a lower bound of the true significance.

Nilai signifikansi skor *post-test* dengan menggunakan uji *Kolmogorov-Smirnov* untuk hasil sebesar 0.200 untuk kelas eksperimen dan untuk kelas kontrol sebesar 0,200, pada taraf signifikansi $\alpha = 0.05$. Sedangkan jika uji dengan *Shapiro-Wilk* didapatkan hasil signifikasi *post-test* sebesar 0.380 untuk kelas eksperimen dan untuk kelas kontrol sebesar 0,624. Oleh karena itu nilai signifikasi *post-test* baik kelas eksperimen dan kelas kontrol lebih besar dari $\alpha = 0.05$, maka n H₀ tidak ditolak dan H₁ = ditolak berarti berdistribusi normal.

a. Lilliefors Significance Correction

2. Uji Homogenitas

Uji homogenitasi dilakukan bila data berdistribusi normal, pengujian dilanjutkan dengan menguji homogenitas data menggunakan bantuan *software SPSS 20 for windows* dengan uji statistic *leven's test* dengan taraf signifikan 5%. Uji homogenitas dimaksudkan untuk menilai untuk menilai apakah data hasil penelitian dari dua kelompok yang diteliti memiliki varian yang sama atau tidak. Jika data memiliki varians yang cenderung sama (homogen) berarti sampelsampel dari kedua kelompok tersebut berasal dari populasi yang sama/seragam.

 H_0 = Varians kedua kelompok data tidak berbeda (varian data homogen)

 $H_1 = Varians$ kedua kelompok data berbeda (varians data tidak homogeny)

Tabel 3.10 Hasil Uji Homogenitas Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol

Levene Statistic	df1		df2	Sig.
,229		1	18	,638

Hasil tabel 3.9 diperoleh hasil uji Levene Statistic sebesar 0.638, pada taraf signifikansi $\alpha=0.05$. Berdasarkan hipotesis yang digunakan untuk uji homogenitas H_0 diterima dan H_1 ditolak. Disimpulkan varians data yang dianalisis homogen.

3. Uji Perbedaan Rata-rata

Uji perbedaan rata-rata dilakukan dengan menggunakan uji independent sampel T-Test karena data hasil penelitian berdistribusi normal dan homogen, jumlah sampel penelitian berjumlah 20 santri yang artinya kurang dari 30 siswa.

Pada kelompok eksperimen dan kelompok kontrol hasil nilai sig (2-tailed) sebesar 0,04 < 0,05, maka sesuai dengan dasar pengambilan keputusan uji t independent sampel, dapat disimpulkan terdapat pebedaan antara rata-rata sebelum intervensi kemampuan penyesuaian diri santri pada kelompok eksperimen dan juga kelompok kontrol.

4. Uji N-Gain

Perhitungan N-Gain dilakukan untuk mengetahui peningkatan keterampilan kritis. Menurut Hake (Capriati, 2013, hlm. 33) untuk menghitung N-Gain menggunakan rumus sebagai beikut :

$$g = \frac{S_{post} - S_{pre}}{S_{maks} - S_{pre}}$$

Keterangan:

$$g = N - Gain$$

$$S_{post}$$
 = skor postest

$$S_{pre}$$
 = Skor pretest

$$S_{maks}$$
 = skor maksimum soal

Dengan kriteria sebagai berikut $g \ge 0.7$ = Tinggi

$$0.3 \le g < 0.7$$
 = Sedang

$$g < 0.3$$
 = Rendah

5. Uji t Berpasangan

Jika data memenuhi asumsi normalitas dan homogenitas maka digunakan uji t. Skor t hasil penelitian menggunakan program *SPSS 20*, dengan menggunakan teknik analisis *Paired-Samples*. Hipotesis yang diuji adalah

 H_0 = Bimbingan sosial dengan teknik bermain peran efektif untuk meningkatan kemampuan penyesuaian diri santri

 H_1 = Bimbingan sosial dengan teknik bermain peran tidak efektif untuk meningkatan kemampuan penyesuaian diri santri

Kriteria pengujiannya adalah sebagai berikut:

Jika Sig. ≥ 0.05 maka H_0 tidak ditolak.

Jika Sig < 0.05 maka H_0 ditolak.

H. Prosedur Penelitian

Pada penelitian ditentukan dua kelas sebagai subyek penelitian, kelas pertama

sebagai kelas eksperimen dan kelas kedua sebagai kelas kontrol. Pertama masing-

masing kelompok diberi *pre-test*dengan maksud mengetahui keadaan awal adakah

perbedaan antara kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol. Pada kelas

eksperimen diberi perlakuan berupa pelaksanaan bimbingan sosial dengan teknik

bermain peran oleh kelompok santri yang prosedur dan cara permainannya sudah

di sosialisasikan terlebih dahulu. Kegiatan dilakukan pada situasi pembelajaran,

topik yang diberikan berisi materi tentang komponen kemampuan penyesuaian

diri.

Lebih lengkap prosedur penelitian meliputi langkah berikut:

1. Persiapan

a. Studi Literatur

b. Studi pendahuluan di Pondok Pesantren Khas Kempek Cirebon.

c. Membuat proposal penelitian dan mengkonsultasikannya dengan dosen

pembimbing akademik.

d. Proposal penelitian yang telah disahkan di seminarkan

e. Mengajukanpermohonan pengangkatan dosenpembimbing tesis.

f. Mengajukan permohonan izin penelitian.

g. Bimbingan dengan dosen pembimbing tesis

h. Membuat instrumen penelitian berikut penimbangannya kepada dosen

ahli.

2. Pelaksanaan

a. Melakukan uji coba instrumen pada seluruh santri putri Kelas VII Pondok

Pesantren Khas Kempek Cirebon tahun ajaran 2015/2016 yang merupakan

pelaksanaan pre-test.

b. Menghitung validitas dan reliabilitas instrumen yang telah diujicobakan.

c. Menentukan sampel *treatment*.

d. Mengembangkan program treatment bimbingan sosial dengan teknik

bermain peran untuk meningkatkan penyesuaian diri santri berdasarkan

hasil analisis data penelitian.

Fanny Septiany Rahayu, 2016

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN PENYESUAIAN DIRI MELALUI LAYANAN BIMBINGAN SOSIAL

Untuk menghasilkan program *treatment* bimbingan sosial dengan teknik bermain peran untuk meningkatkan penyesuaian diri santri yang layak, maka dilakukan beberapa tahapan kegiatan sebagai berikut.

- 1) Tahap *needs assessment* tentang kemampuan penyesuaian diri santri putri Kelas VII Pondok Pesantren Khas Kempek Cirebon.
- 2) Tahap penyusunan program *treatment* bimbingan sosial dengan teknik bermain peran untuk meningkatkan kemampuan penyesuaian diri santri, berdasarkan analisis dari hasil needs assessment.
- 3) Melakukan treatment untuk meningkatkan kemampuan penyesuaian diri santri dengan program yang telah di susun.
- 4) Melakukan *post-test* untuk memperoleh data setelah dilakukannya treatment.

3. Pelaporan

Tahapan pelaporan merupakan tahap akhir dari tahapan penelitian. Pada tahap pelaporan, seluruh kegiatan dan hasil penelitian dianalisis dan dilaporkan dalam bentuk karya ilmiah (tesis) untuk kemudian dipertanggung jawabkan.