

**NO. DAFTAR FIP : 014/S/PLS/III/2016**

**PERAN TUTOR DALAM PENGEMBANGAN DIRI MUSISI JALANAN  
MELALUI PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERMUSIK DI  
RUMAH MUSIK HARRY ROESLI (RMHR)**

**SKRIPSI**

*Diajukan untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Jurusan Pendidikan Luar Sekolah*



Fajar Ramadhan  
1005526

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN LUAR SEKOLAH  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2016**

---

# **Peran Tutor dalam Pengembangan Diri Musisi Jalanan melalui Pembelajaran Keterampilan Bermusik di Rumah Musik Harry Roesli (RMHR)**

Oleh

Fajar Ramadhan

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana pada Fakultas Ilmu Pendidikan

© Fajar Ramadhan 2016

Universitas Pendidikan Indonesia

Juni 2016

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

**LEMBAR PENGESAHAN**

**FAJAR RAMADHAN**

**NIM.1005526**

**Judul:**

**PERAN TUTOR DALAM PENGEMBANGAN DIRI MUSISI JALANAN  
MELALUI PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERMUSIK DI  
RUMAH MUSIK HARRY ROESLI (RMHR)**

Disetujui dan Disahkan Oleh :

**Pembimbing I**

**Prof.Dr. Hj. Ihat Hatimah, M.Pd**

**NIP. 19540402 198011 2 001**

**Pembimbing II**

**Dr. Joni Rahmat Pramudia, M.Si**

**NIP. 19710614 199803 1 002**

**Mengetahui**

**Ketua Jurusan Pendidikan Luar Sekolah**

**Fakultas Ilmu Pendidikan**

**Universitas Pendidikan Indonesia**

**Dr.Jajat S. Ardiwinata, M.Pd**

**NIP. 19590826 198603 1 003**