

MULTIMEDIA INTERAKTIF *TALEMPONG PACIK* SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SENI DI SMP N 3 KOTA SOLOK

Delvia Mona
Mahasiswa Magister S2
Pendidikan Seni Sekolah Pascasarjana
Universitas Pendidikan Indonesia

ABSTRACT

This study raised issues of inadequate appreciation of the Minangkabau (West Sumatra) to the traditional musical instrument, especially *talempong pacik*. Lack of knowledge and recognition at school about musical instruments *talempong Pacik* make the younger generation successor to the nation is less appreciated and appreciating music *talempong Pacik*. once observed to school, there are three aspects that hinder learning and expression appreciate this. 1) lack of musical instruments *talempong pacik* school, 2) the teacher is not the background art it is not possible to teach *talempong Pacik* to students. 3) the lack of time on the teaching of art and culture. In all three of the existing problems, the teacher can utilize and bamboozle technology to realize effective learning behavior and boost motivation for learning *talempong*. ie using *talempong pacik* based interactive multimedia, it became one of the appropriate solution is useful to help teachers and students in performing appreciation and expression *talempong Pacik* this study design is a method of Multimedia Development Life Cycle with data processing one group pretest posttest. The place of research in SMP N 3 Solok. Collecting data through questionnaires, observations, documentation, and test. The learning model used in this study is the Problem-based Learning.

Keywords: Learning, *Talempong Pacik*, Interactive Multimedia

MULTIMEDIA INTERAKTIF *TALEMPONG PACIK* SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SENI DI SMP N 3 KOTA SOLOK

Delvia Mona
Mahasiswa Magister S2
Pendidikan Seni Sekolah Pascasarjana
Universitas Pendidikan Indonesia

ABSTRAK

Penelitian ini diangkat dari permasalahan kurangnya apresiasi masyarakat Minangkabau (Sumatera Barat) terhadap alat musik tradisional khususnya *talempong pacik*. Kurangnya pengetahuan dan pengenalan di sekolah mengenai alat musik *talempong pacik* membuat generasi muda penerus bangsa kurang begitu menghargai dan mengapresiasi musik *talempong pacik*. setelah diobservasi kesekolah, ada tiga aspek yang menghambat untuk pembelajaran mengapresiasi dan ekspresi *talempong pacik* ini. 1) ketidak tersediaannya alat musik *talempong pacik* disekolah, 2) guru tidak berlatar belakang seni sehingga tidak memungkinkan untuk mengajarkan *talempong pacik* kepada siswa. 3) minimnya waktu pada pengajaran seni budaya. Dalam ketiga masalah yang ada, guru dapat memanfaatkan dan memperdayakan teknologi untuk mewujudkan perilaku belajar efektif dan meningkatkan motivasi terhadap pembelajaran *talempong*. yaitu menggunakan *talempong pacik* berbasis multimedia interaktif, hal tersebut menjadi salah satu solusi yang tepat berguna untuk membantu guru dan siswa dalam melakukan apresiasi dan ekspresi *talempong pacik* desain penelitian ini adalah *Metode Multimedia Development Life Cycle* dengan pengolahan data *One Group Pretest Posttest*. Tempat penelitian di SMP N 3 Kota Solok. Pengumpulan data melalui kuesioner, observasi, dokumentasi, dan test. Model pembelajaran yang dipakai dalam penelitian ini adalah Problem based Learning.

Kata kunci : Pembelajaran, *Talempong Pacik*, Multimedia Interaktif

