

DAFTAR PUSTAKA

- A.J, Soehardjo (2011). *Pendidikan Seni*. Malang: Bayu Media Publishing.
- Ahmadlbo/Indonesiakaya.Rampak Kendang, dari Indonesia untuk Dunia. <http://www.indonesiakaya.com/kanal/detail/rampak-kendang>. diakses pada tanggal 15-05-2016
- Djamarah, S. (2012) *Strategi Belajar Mengajar*.
- Kurniawan, D. (2011). *Pembelajaran Terpadu*. Bandung: Pustaka Cendikia Utama.
- Lestarini, Adiba. (2016). *Pembelajaran Ekstrakurikuler Karawitan Gita Laras di SD Negeri Betro Kecamatan Kemlagi Kabupaten Mojokerto*. Jurnal Pendidikan Sendratasik. Vol.5, No 1, 2015-2016, Hlm 9-10
- Mudjono, Dimiyati, M. 1992. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Depdikbud.
- Maryani, I. (2012). *Pembelajaran Suling Kawih Lubang Enam Laras Pelog Degung pada Siswa Kelas X di SMK Negeri 9 Bandung*. Skripsi: FPBS Universitas Pendidikan Indonesia.
- Oktapiani, R. (2013). *Pembelajaran Angklung Pada Kegiatan Ekstrakurikuler di SMA PGRI 1 Bandung*. FPBS Universitas Pendidikan Indonesia.
- R, U. K. *Waditra mengenal alat-alat kesenian Daerah Jawa Barat*. CV. Sampurna.
- Sanjaya, Wina. (2010). *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Sudjana. (1995). *Dasar-dasar proses belajar mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sunarti, Citra. (2013). *Pembelajaran Angklung Pada Kegiatan Ekstrakurikuler di SMP Negeri 1 Padalarang*. Skripsi: FPBS Universitas Pendidikan Indonesia
- Sunarto. (2012) *Rampak Kendang Sebagai Seni Pertunjukan*. Jakarta: Dinas Pariwisata DKI.
- Sutikno, M. Sobry. (2009). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.

Pratama, Anis. (2014). Pembelajaran Gerak dan Lagu Melalui Pendekatan bermain di TK Salman Al-Farisi Bandung. Skripsi: FPSD Universitas Pendidikan Indonesia.