

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Batasan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Manfaat Penelitian.....	9
F. Defenisi Operasional	9

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Pendekatan <i>ICARE</i>	12
B. Keterampilan Berpikir Kreatif	19
C. Pemahaman Konsep	22
D. Pengaruh Pemahaman Konsep terhadap Keterampilan Berpikir Kreatif	25
E. Penerapan Pendekatan <i>ICARE</i>	24
F. Kerangka Pemikiran	30
G. Hipotesis Penelitian.....	30
H. Materi Ajar Penelitian	31
I. Penelitian yang Relevan	40

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian.....	42
B. Desain	42
C. Populasi dan Sampel Penelitian	43
D. Prosedur Penelitian.....	43
E. Alur Penelitian	48
F. Instrumen Penelitian.....	50
G. Teknik Analisis Instrumen.....	61
H. Uji Hipotesis	63
I. Pengolahan Angket Tanggapan	67

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	68
1. Pemahaman Konsep	68
2. Keterampilan Berpikir Kreatif	74
3. Hubungan Pemahaman Konsep dan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa yang Mendapatkan Keterampilan Berpikir Kreatif	79
4. Tanggapan Siswa.....	80
B. Pembahasan	81
1. Pemahaman Konsep	81
2. Keterampilan Berpikir Kreatif	93
3. Korelasi Pemahaman Konsep dan Keterampilan Berpikir Kreatif	100
4. Tanggapan Siswa.....	102
5. Relevansi antara Pendekatan <i>ICARE</i> dengan Tingkat Pemahaman Konsep dan keterampilan Berpikir Kreatif.....	100

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan	105
B. Implikasi dan Rekomendasi.....	105

DAFTAR PUSTAKA	106
-----------------------------	-----

LAMPIRAN-LAMPIRAN	114
--------------------------------	-----

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Tahapan <i>ICARE</i> Menurut Hoffman dan Ritchi	13
2.2 Tahapan Pembelajaran dengan Pendekatan <i>ICARE</i>	16
2.3 Sesi Pembelajaran dengan menggunakan <i>ICARE PRIORITAS</i>	18
2.4 Indikator Keterampilan Berpikir Kreatif.....	21
2.5 Kategori dan Proses Kognitif Pemahaman Konsep.....	23
2.6 Penerapan Pembelajaran dengan Pendekatan <i>ICARE</i>	28
2.7 Batas Maksimum Arus yang dapat Ditransmisikan oleh Kawat Penghantar	39
2.8 Peralatan Listrik dan Spesifikasinya.....	40
3.1 Desain Penelitian <i>One Group Pretest - Postets</i>	42
3.2 Rekapitulasi Soal Per Proses Kognitif Pemahaman Konsep.....	51
3.3 Interpretasi Reliabilitas Tes.....	52
3.4 Interpretasi Indeks Kesukaran	53
3.5 Interpretasi Daya Pembeda.....	54
3.6 Interpretasi Reliabilitas Tes Uraian	55
3.7 Interpretasi Nilai Daya Pembeda Uraian.....	56
3.8 Interpretasi Tingkat Kesukaran	57
3.9 Hasil Uji Coba Tes Pemahaman Konsep	57
3.10 Rekapitulasi Soal Per Proses Kognitif Pemahaman Konsep Hasil Uji Coba	59
3.11 Hasil Uji Coba Keterampilan Berpikir Kreatif.....	60

3.12 Rekapitulasi Soal Per Indikator Keterampilan Berpikir Kreatif Hasil Uji Coba	60
3.13 Interpretasi Rata-rata Skor yang Dinormalisasi	59
3.14 Interpretasi Koefisien Korelasi	64
3.15 Interpretasi Keterlaksanaan Pendekatan <i>ICARE</i>	64
4.1 Hasil Uji Normalitas Gain Pemahaman Konsep	72
4.2 Hasil Uji Hipotesis dengan Pemahaman Konsep	73
4.3 Hasil Uji Normalitas Gain Keterampilan Berpikir Kreatif	78
4.4 Hasil Uji Hipotesis Keterampilan Berpikir Kreatif	78
4.5 Korelasi Pemahaman Konsep dan Keterampilan Berpikir Kreatif	79
4.6 Angket Tanggapan Siswa.....	80

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Arus Listrik dalam Kawat	31
2.2 Arah Arus Bergerak Searah Muatan Positif	32
2.3 Rangkaian Sederhana	32
2.4 Grafik Hubungan V dan I.....	33
2.5 Arus Listrik Mengalir Pada Lampu	36
2.6 Resistor dihubungkan Seri	33
2.7 Pemasangan Amperemeter dan Voltmeter pada Rangkaian Sederhana	37
2.8 Pemasangan Amperemeter dan Voltmeter pada Rangkaian Seri	37
2.9 Resistor dihubungkan Paralel	37
2.10 Pemasangan Amperemeter dan Voltmeter pada Rangkaian Paralel.....	38
2.11 Arus listrik Pada Percabangan.....	39
3.1 Alur Penelitian	45
3.2 Alur Uji Statistik.....	63
4.1 Rata-rata <i>Posttest</i> , <i>Posttest</i> , dan <i>Gain</i> Pemahaman Konsep	69
4.2 Persentase kategori $\langle g \rangle$ pemahaman konsep	70
4.3 Perbandingan rata-rata <i>pretest</i> dan <i>postet</i> pemahaman Konsep	71
4.4 Perbandingan N-gain Indikator Pemahaman Konsep	71
4.5 Rata-rata <i>Pretest</i> , <i>Postest</i> , <i>Gain</i> Keterampilan Berpikir Kreatif	74
4.6 Persentase Kategori N-Gain Keterampilan Berpikir Kreatif.....	75

4.7	Perbandingan rata-rata <i>pretets</i> dan <i>posttest</i> indikator Keterampilan Berpikir Kreatif	76
4.8	Perbandingan N-gain Indikator Keterampilan Berpikir Kreatif	77
4.9	Relevansi Pendekatan <i>ICARE</i> dengan Pemahaman Konsep dan Keterampilan Berpikir Kreatif.....	103

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
A. Perangkat Pembelajaran	114
B. Instrumen Penelitian	158
C. Hasil Uji Coba Instrumen.....	214
D. Hasil Penelitian.....	231
E. Dokumentasi Penelitian	253