

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR BAGAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	8
BAB II TINJAUAN TEORETIS	10
A. Pengertian Pembelajaran	10
B. Model Pembelajaran	12
C. Pengertian Nilai	14
D. Pembelajaran Seni Tari.....	15
1. Tujuan Pembelajaran Seni Tari	16
2. Bahan Ajar	16
3. Metode Pembelajaran	17
4. Evaluasi Pembelajaran.....	18
E. Pembelajaran Nilai-nilai sosial.....	19
1. Hakikat dan konsep disiplin	20
2. Kerjasama	22
3. Toleransi	23
4. Bertanggung jawab.....	27
F. Pembelajaran seni tari sebagai media penanaman nilai-nilai sosial.....	28

BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Desain Penelitian	30
B. Partisipan dan Tempat Penelitian	31
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	31
1. Populasi Penelitian.....	31
2. Sampel Penelitian	32
D. Metode Penelitian	33
E. Instrument penelitian	34
F. Prosedur Penelitian	35
G. Analisis Data.....	37
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	41
A. Temuan Penelitian	41
1. Proses Penanaman Nilai-nilai Sosial	41
2. Hasil Penanaman Nilai-nilai Sosial	59
B. Pembahasan Hasil Penelitian	68
1. Proses Penanaman Nilai-nilai Sosial	68
2. Hasil Penanaman Nilai-nilai Sosial	69
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	71
A. Kesimpulan	71
B. Implikasi dan rekomendasi	71
DAFTAR PUSTAKA	74

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP