

BAB V

SIMPULAN DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah diuraikan, maka dibawah ini akan dipaparkan beberapa kesimpulan yang patut ditelaah dari penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Secara umum dari hasil kriteria tingkat penilaian kreativitas, diperoleh hasil bahwa mayoritas peserta didik kelas X SMA Negeri 1 Tambun Selatan Kabupaten Bekasi tahun ajaran 2016/2017 memiliki tingkat kreativitas sedang, yang berarti bahwa peserta didik memiliki kemampuan yang belum optimal dalam menghasilkan banyak gagasan, peserta didik memiliki kemampuan yang belum optimal dalam mengungkapkan bermacam-macam pemecahan masalah dan peserta didik memiliki kemampuan yang belum optimal untuk mencetuskan gagasan.
2. Secara umum diperoleh hasil bahwa mayoritas peserta didik kelas X SMA Negeri 1 Tambun Selatan tahun ajaran 2016/2017 kabupaten Bekasi berdasarkan jenis kelamin memiliki tingkat kreativitas sedang, yang berarti bahwa peserta didik memiliki kemampuan yang belum optimal dalam menghasilkan banyak gagasan, peserta didik memiliki kemampuan yang belum optimal dalam mengungkapkan bermacam-macam pemecahan masalah dan peserta didik memiliki kemampuan yang belum optimal untuk mencetuskan gagasan. Nilai yang diperoleh peserta didik perempuan lebih tinggi dibandingkan nilai yang diperoleh peserta didik laki-laki.
3. Implikasi bagi layanan dasar bimbingan dan Konseling adalah rancangan layanan dasar bimbingan pribadi dapat dijadikan salah satu alternatif bantuan untuk mengembangkan kreativitas peserta didik. Pelaksanaan kegiatan layanan dasar bimbingan pribadi diharapkan dapat lebih optimal serta efektif dengan adanya pengembangan materi rancangan program layanan bimbingan pribadi yang didasarkan pada hasil penelitian, yaitu agar peserta didik memiliki kemampuan menghasilkan banyak gagasan, peserta didik memiliki

kemampuan mengungkapkan bermacam-macam pemecahan masalah, dan peserta didik memiliki kemampuan untuk mencetuskan gagasan.

5.2 Rekomendasi

Berdasarkan pembahasan dan kesimpulan, maka rekomendasi yang akan disampaikan adalah sebagai berikut :

5.2.1 Guru Bimbingan dan Konseling

- 1) Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa tingkat kreativitas peserta didik kelas X secara umum berada pada kategori sedang, Guru Bimbingan dan Konseling perlu memberikan bimbingan kepada peserta didik agar dapat mengembangkan potensi kreatif secara optimal.
- 2) Hasil penelitian menunjukkan tingkat kreativitas peserta didik berdasarkan jenis kelamin berada pada kategori sedang. Nilai yang diperoleh perempuan lebih tinggi dibanding laki-laki. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, Guru Bimbingan dan Konseling perlu memfasilitasi peserta didik perempuan agar dapat mengembangkan kreativitasnya dan membantu peserta didik laki-laki agar dapat meningkatkan kreativitasnya secara optimal.
- 3) Guru Bimbingan dan Konseling mengaplikasikan hasil dari penelitian ini dengan memberikan layanan dasar bimbingan dan konseling untuk mengembangkan kreativitas peserta didik. Layanan dasar bimbingan pribadi sebagai rujukan dalam mengembangkan kreativitas peserta didik. Pelayanan bimbingan pribadi diarahkan kepada bimbingan yang sesuai dengan konsep Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Mendikbud nomor 111 tahun 2014 yaitu (a) perbaikan dan penyembuhan, yang bertujuan agar peserta didik dapat memperbaiki kekeliruan dalam berfikir, berperasaan, berkehendak, dan bertindak sehingga kreativitas peserta didik dapat dikembangkan; (b) pemeliharaan, tujuannya agar peserta didik dapat menjaga kondisi pribadi yang sehat-normal dan mempertahankan situasi kondusif yang telah tercipta dalam dirinya seperti memiliki kemampuan berfikir kreatif; dan (c)

pengembangan, tujuannya untuk membantu peserta didik agar dapat mengembangkan kreativitasnya.

5.2.2 Bagi peneliti selanjutnya

Berdasarkan keterbatasan penelitian sebelumnya, apabila peneliti selanjutnya ingin melakukan penelitian selanjutnya direkomendasikan untuk :

- 1) Membandingkan gambaran umum tingkat kreativitas peserta didik sekolah menengah atas pada setiap jenjang kelas, tingkat prestasi, dan lingkungan keluarga.
- 2) Mengungkap tingkat kreativitas dilihat dari kepribadian peserta didik, status ekonomi, dan urutan lahir peserta didik.
- 3) Membuat program seutuhnya dan mengujicobakan program yang telah dibuat untuk mengembangkan kreativitas peserta didik serta mencoba metode lain dalam mengumpulkan data penelitian.