

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Arikunto, S. (1992). *Prosedur Penelitian*. Bandung: Basen Press.
- Had, Sumandiyo Y. (2003). *Mencipta Lewat Tari*. Yogyakarta: Manthili Yogyakarta
- Huda, Miftahul. (2014). *Model-Model Pengajaran Dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Mulyasa, E. (2012). *Standar Kompetensi Dan Sertifikasi Guru*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya offset
- Pratama, Unggun Oktafitri. (2013). *Aplikasi Quantum Taeching Melalui Pembelajaran Tari Merak Untuk Meningkatkan Minat Siswa Terhadap Pembelajaran Seni Tari Di SD Negeri Mulyasari Subang*. Bandung: Tidak di terbitkan.
- Riyanzani, Syaragita. (2013). *Metode Permainan Melalui Media Sepak Bola Sebagai Upaya Menumbuhkan Minat Tari Siswa Laki-Laki di Kelas III SD Negeri Nilem Kota Bandung*. Bandung: Tidak di terbitkan.
- Soepradja, Yusi yustika. (2013). *Menumbuhkan Minat Siswa Terhadap Seni Tari Daerah Setempat (Studi Eksperimen Melalui Pembelajaran Tari Kijang di PAUD LAILA Ciaruteun-Bandung)*. Bandung: Tidak di terbitkan.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Tim Pengembang MKDP Kurikulum dan Pembelajaran. (2009). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung: Jurusan Kurtekpen FIP UPI.
- Yusuf, Syamsu dan Sugandhi, Nani. (2010). *Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2014). *Pedoman Karya Ilmiah*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.

B. Internet

- <http://sarjanaku.com/pengertian-minat-belajar-siswa-menurut-para-ahli> (diunduh pada 09 Agustus 2015)

