

## DAFTAR RUJUKAN

- Charlie, L. (2006). *Jadi Penulis Ngetop Itu Mudah*. Bandung: Next Media Inc.
- DePorter, B & Hernacki, M. (2003). *Quantum Learning*. Jakarta: Kaifa.
- Gie, T. L. (1992). *Pengantar Dunia Karang Mengarang*. Yogyakarta: Liberty.
- Hanafiah, N. & Suhana, C. (2009). *Konsep Strategi Pembelajaran*. Bandung: Refika Aditama.
- Kasurpadi, E. (2015). Model Pembelajaran Menulis Cerpen Berbasis Lingkungan (Studi Kasus Unsur Pengalaman dan Unsur Waktu Individu pada Siswa SMP Negeri 3 Cisarupan). *Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia SEMANTIK*.
- Komaidi, D. (2007). *Aku Bisa Menulis: Panduan Praktis Menulis Kreatif Lengkap*. Yogyakarta: Sabda Media.
- Nurgiyantoro, B. (2007). *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurjanah, N. (2005). Model Belajar Konstruktivisme dalam Pembelajaran Menulis Bahasa Indonesia (Studi Kuasi Eksperimen atas Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia pada Siswa Kelas II di SMPN I Banjaran Kabupaten Bandung). *Bahasa & Sastra: Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*.
- Nurudin. (2010). *Dasar-dasar Penulisan*. Malang: UMM Press.
- Partini, S. (2015). Pengaruh Model Pembelajaran Kontekstual terhadap Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas X IPA 4 Sekolah Menengah Atas Negeri 4 Tanjungpinang Tahun Pelajaran 2014/2015. Artikel e-Jurnal
- Pranoto, N. (2004). *24 Jam Memahami Creative Writing*. Yogyakarta: Kanisius.
- Pujiono, S. (2012). *Konsep Dasar Menulis*. [Daring]. Diakses dari <http://uny.ac.id>.
- Purwati, dkk. (2012). Pengembangan Media Bangun Multifiksi untuk Peningkatan Kompetensi Menulis Cerita Pendek Siswa SMP. *Journal of Primary Educational: Journal of Elementary Education 1* (1), hlm. 6.
- Riduan. (2009). *Belajar Mudah Penelitian Untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta.

- Ruseffendi, E. T. (2005). *Dasar-dasar Penelitian Pendidikan dan Bidang Non-Eksakta Lainnya*. Bandung: Tarsito.
- Sayuti, dkk. (2001). *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Stanton, R. (2007). *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Subana, dkk. (2005). *Statistik Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi, dkk. (2002). *Laporan Penelitian Implementasi Pendekatan Konstruktivisme dalam Pembelajaran Menulis Cerita Bagi Siswa Kelas V Sekolah Dasar*. Semarang: Lembaga Penelitian Universitas Terbuka.
- Sumardjo, J & K. M. Saini. (1986). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Sumiyadi. (2010). *Kriteria Penilaian Menulis Cerpen*. [Daring]. Diakses dari <http://file.upi.edu>.
- Suparno & Yunus, M. (2008). *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Suparno, P. (1997). *Filsafat Konstruktivisme Dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Supriyadi. (2015). Pengembangan Model Pembelajaran Menulis Karya Ilmiah Berpendekatan Konstruktivisme. *Jurnal LITERA, Volume 14, Nomor 2, Oktober 2015*, hlm. 374.
- Syarif, dkk. (2009). *Pembelajaran Menulis*. Jakarta: Depdiknas PPPPTK Bahasa.
- Tarigan, D. & Tarigan, H.G. (1986). *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Tarigan, H.G. (1985). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- \_\_\_\_\_. (2008). *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Trianto. (2007). *Model-Model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik: Konsep, Landasan, dan Teoritis-Praktis dan Implementasinya*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Wicaksono, A. (2014). *Menulis Kreatif Sastra dan Beberapa Model Pengajarannya*. Yogyakarta: Garudhawaca.

Zainurrahman. (2011). *Menulis: dari Teori Hingga Praktik (Penawar Racun Plagiarisme)*. Bandung: Alfabeta.