

DAFTAR PUSTAKA

- Caturwati, E. (2000). *R. Tjetje Somantri (1892-1963) Tokoh Pembaharu Tari Sunda*. Yogyakarta : Tarawang.
- (2007). *Tari di Tatar Sunda*. Bandung: Sunan Ambu Press – STSI Bandung.
- Hadi. Sumandiyo (2005). *Sosiologi Tari*. Yogyakarta Widoro Baru Jl. Bali 1 : Condong catur.
- Hanifah, Aoliyani. (2015). “Skripsi (Jaipong Lugay Ti Sancang di Sanggar Tari Den’s Art Entertainment Kabupaten Garut)”, yang telah diuji di Departemen Pendidikan Seni Tari, Fakultas Pendidikan Seni dan Desain, UPI Bandung.
- Narawati, Tati. (2003). *Wajah Tari Sunda dari Masa ke Masa*. Bandung : P4ST
- Nuraeni, Heny Gustini,dkk. (2013). *Studi Budaya di Indonesia*. Bandung : CV Pustaka Setia.
- Ramadhani, Rini. (2015). “Skripsi (Tari Ronggeng Ujungan di Sanggar Sunda Rancage Kecamatan Cigasong Kabupaten Majalengka)”, yang telah diuji di Departemen Pendidikan Seni Tari, Fakultas Pendidikan Seni dan Desain, UPI Bandung.
- Rosala, dkk. (1999). *Bunga Rampai Tarian Khas Jawa Barat*. Bandung : Humaniora Utama Press.
- Rusliana, Iyus. (1977). *Pengetahuan Tari*. Bandung: Proyek Peningkatan/ Pengembangan ASTI Bandung.
- Sedyawati, Edi, dkk. (1986). *Pengetahuan Elemen Tari dan Beberapa Masalah Tari*. Jakarta : Direktorat Kesenian, Proyek Pengembangan Kesenian Jakarta, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Soedarsono. R.M .(1990). *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Bandung : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soedarsono. R.M. (1977). *Tari – Tarian Indonesia*. Jakarta : Proyek Pengembangan Media Kebudayaan, Direktorat Jendral Kebudayaan, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Suanda, T. A. (2003). *Penuntun Pelajaran Seni Tari*, Bandung : CV. Geger Sunten.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- www.internet-jendela-ilmu.blogspot.com/2011/03/tata-rias-dan-busana.html