

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	i
<b>PERNYATAAN</b> .....	ii
<b>ABSTRAK</b> .....	iii
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	iv
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	ix
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	x
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi dan Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	5
E. Struktur Organisasi Skripsi .....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Peneliti Terdahulu .....	9
B. Teori yang Digunakan .....	11
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Desain Penelitian.....	21
B. Partisipan dan Tempat Penelitian.....	21
C. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data .....	23
D. Prosedur Penelitian.....	28
E. Analisis Data .....	33
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Gambaran Lokasi Penelitian .....	36
B. Tari Ceta Gejul di Dapur Seni Fitria Kota Cimahi .....	42
C. Koreografi Tari Ceta Gejul di Dapur Seni Fitria .....	47
D. Rias dan Busana Tari Ceta Gejul di Dapur Seni Fitria .....	94
E. Analisis .....	111

<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI</b>	
A. Simpulan .....	118
B. Implikasi dan Rekomendasi .....	121
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>123</b>
<b>LAMPIRAN –LAMPIRAN .....</b>	<b>124</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>131</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Pelaku Seni dalam tari <i>Ceta Gejul</i> .....	44
Tabel 4.2 Koreografi tari <i>Ceta Gejul</i> di Dapur Seni Fitria .....	47
Tabel 4.3 Klasifikasi ragam gerak tari <i>Ceta Gejul</i> .....	79

## DAFTAR GAMBAR

1. Gambar 4.1 Peta Kota Cimahi .....	36
2. Gambar 4.2 Logo Dapur Seni Fitria.....	40
3. Gambar 4.3 Gerak tari <i>Ceta Gejul</i> .....	47
4. Gambar 4.80 Rias dan Busana penari perempuan <i>Ceta Gejul</i> ....	94
5. Gambar 4.81 Rias dan Busana penaru laki – laki <i>Ceta Gejul</i> .....	95
6. Gambar 4.82 Rias pada penari perempuan .....	96
7. Gambar 4.83 Rias pada penari laki – laki .....	98
8. Gambar 4.84 Kebaya tari <i>Ceta Gejul</i> .....	100
9. Gambar 4.85 <i>Kotang nini</i> tari <i>Ceta Gejul</i> .....	101
10. Gambar 4.86 Sinjang atau kain batik tari <i>Ceta Gejul</i> .....	102
11. Gambar 4.87 Bantal tari <i>Ceta Gejul</i> .....	103
12. Gambar 4.88 Stagen lilit tari <i>Ceta Gejul</i> .....	104
13. Gambar 4.89 Sampur hitam tari <i>Ceta Gejul</i> .....	105
14. Gambar 4.90 Tile Mutiara tari <i>Ceta Gejul</i> .....	106
15. Gambar 4.91 <i>Hihid</i> tari <i>Ceta Gejul</i> .....	107
16. Gambar 4.92 <i>Kaos sangsang</i> tari <i>Ceta Gejul</i> .....	108
17. Gambar 4.93 <i>Sarung</i> tari <i>Ceta Gejul</i> .....	109
18. Gambar 4.94 <i>Kupluk</i> tari <i>Ceta Gejul</i> .....	110
19. Lampiran: Gambar 1 Penerimaan penghargaan .....	127
20. Lampiran: Gambar 2 Piala penghargaan Dapur Seni Fitria .....	127
21. Lampiran: Gambar 3 Wawancara dengan narasumber Abah Nanu Munajar Dahlan.....	128
22. Lampiran: Gambar 4 Penari perempuan dan penari laki – laki beserta pimpinan sanggar Dapur Seni Fitria Kota Cimahi.....	128

## DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Tahap Peneltian.....	31
Bagan 4.1 Susunan pengurus Dapur Seni Fitria .....	41

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 .....	125
Lampiran 2 .....	126
Lampiran 3 .....	127