

الباب الخامس

النتائج والإقتراحات

أ. النتائج

بناء على الإنتاج عن حساب بحث الحقائق المحصول, أخذت الباحثة هذه النتائج:

1. وصلت نتيجة المعدل (*mean*) للإمتحان البدائي في الفصل التجريبي إلى مبلغ 47,68 قبل تعليم منهج كرة ثلج الرمي وفي الفصل الضابط وصلت إلى مبلغ 51,85. وبها يعرف أن نتيجة الاختبار البدائي في الفصل الضابط أعلى بنسبة نتيجة الاختبار البدائي في الفصل التجريبي باختلاف قدر 3,5. أما نتيجة المعدل فهي منخفضة.
2. ووصلت نتيجة المعدل (*mean*) للاختبار النهائي بعد تعليم منهج كرة ثلج الرمي في الفصل التجريبي إلى مبلغ 79,62 وفي الفصل الضابط وصلت إلى مبلغ 59,25 بدون منهج كرة ثلج الرمي. نعرف أن نتيجة الاختبار النهائي في الفصل التجريبي أعلى بنسبة نتيجة الاختبار النهائي في الفصل الضابط باختلاف قدر 20,37. فنتيجة المعدل للإمتحان النهائي في الفصل الضابط وفي الفصل التجريبي أعلى بنسبة نتيجة المعدل للإمتحان البدائي.

3. واستنتج أن نتيجة المعدل (*mean*) للإمتحان البدائي في الفصل التجريبي وصلت إلى مبلغ 47,68 ولالإمتحان النهائي وصلت إلى مبلغ 79,62. نعرف أن ترقية نتيجة المعدل للفصل التجريبي قدر 31,94. أما نتيجة المعدل (*mean*) للإمتحان البدائي في الفصل الضابط وصلت إلى مبلغ 51,85 ولالإمتحان النهائي وصلت إلى مبلغ 61,53. نعرف أن ترقية نتيجة المعدل للفصل الضابط قدر 59,25. فترقية الفصل التجريبي في تركيب الجملة باستعمال منهج كرة ثلج الرمي أعلى بنسبة الفصل الضابط الذي لا يستفيده. وهناك الفرق في حاصل الترقية بين الفصل التجريبي والفصل الضابط. فمنهج كرة ثلج الرمي يؤثر في مهارة تركيب الجملة. وكلها تدل على وجود الفرق المعنوي بين مهارة تركيب الجملة باستفادة منهج كرة ثلج الرمي. فتعليم منهج كرة ثلج الرمي مؤثر في استفادته لترقية تركيب الجملة

ب. الإقتراحات

وبناء على إنتاج البحث عن إستفادة منهج كرة ثلج الرمي على مهارة تركيب الجملة, قدمت الباحثة هذه التوجيهات:

1. أن التعليم عن منهج كرة ثلج الرمي يؤثر في مهارة تركيب الجملة وخاصة لقسم تربية اللغة العربية لأن تعليم اللغة لا يتم إلا بنظرية فحسب بل يحتاج إلى العملية كذلك.

2. من واجبة المدرس في درس اللغة العربية أن يستفيد منهج كرة ثلج الرمي كواحد من تنوع وفن الطلبة في تعليم باب الكتابة لتدريب الطلبة لتسهيل الكتابة في تركيب الجملة.
3. ثم ترجمة الباحثة الآتية أن توسع التعليم عن منهج كرة ثلج الرمي بزيادة الموسيقى, وليس إلا الفهم عن الكتابة فحسب بل الفهم عن قراءة المقالة كذلك حتى يتوسع إنتاج البحث.