

DAFTAR PUSTAKA

- Admin. (2014). Sejarah penjajahan Belanda di Indonesia dari awal hingga berakhirnya. [Daring]. Diakses dari <http://www.portalsejarah.com/sejarah-penjajahan-belanda-di-indonesia-dari-awal-hingga-berakhirnya.html>.
- Admin. (2016). Aspek geografi. [Daring]. Diakses dari <http://bandungkab.go.id/arsip/2359/aspek-geografi>.
- Alwi, H., dkk. (2003). *Tata bahasa baku bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Baried, S.B. dkk. (1985). *Pengantar teori filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Depdikbud.
- Chaer, A. (2009). *Fonologi bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2012). *Linguistik umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Damaianti, V. S. & Sitaresmi, N. (2005). *Sintaksis bahasa Indonesia*. Bandung: Pusat Studi Literasi.
- Danadjaja, J. (1997). *Folklor Indonesia: Ilmu gosip, dongeng, dan lain-lain*. Jakarta: Grafiti Pers.
- Department of Preservation and Collection Maintenance*. (Tanpa Tahun). *Preserving books in your home library*. New York: Cornell University Library.
- Djamaris, E. (1993). *Menggali khazanah sastra Melayu klasik (sastra Indonesia lama)*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djamaris, E. (2002). *Metode penelitian filologi*. Jakarta: CV. Manasco.
- Hermansoemantri, E. (1986). *Identifikasi naskah*. Bandung: Fakultas Sastra Universitas Padjadjaran.
- Hutomo, S. S. (1991). *Mutiara yang terlupakan*. Jawa Timur: Himpunan Sarjana Kesusastraan Indonesia.
- Irawan, C. (2012). Kontinuitas dan perubahan Sawer *Panganten* dalam upacara perkawinan adat Sunda kontemporer. *Jurnal of Urban Society's Art*, 12 (2), hlm. 90–100.

- Lia, A. (2013). *Puisi sawér pangantén di Kacamatan Nusahérang Kabupatén Kuningan pikeun bahan pangajaran ngaregepkeun di SMP*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia. (2009). *Pedoman umum ejaan bahasa Indonesia yang disempurnakan*. Jakarta: Menteri Pendidikan Nasional.
- Mulyadi, S.W.R. (1994). *Kodikologi Melayu di Indonesia*. Depok: Fakultas Sastra Universitas Indonesia.
- Permadi, T. (2011). *Kodikologi: Sebuah pengantar kajian naskah*. (Handout perkuliahan).
- Putrayasa, I. B. (2010). *Analisis kalimat (fungsi, kategori, dan peran)*. Bandung: Refika Aditama.
- Ramlan, M. (2005). *Sintaksis*. Yogyakarta: CV. Karyono.
- Ratna, N. K. (2013). *Teori, metode, dan teknik penelitian sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Robson, S.O. (1994). *Prinsip-prinsip filologi Indonesia*. Jakarta: Publikasi bersama Pusat Pembinaan dan Pengembangan bahasa dengan RUL.
- Saepudin, A. (2010). *Makna filosofis Tembang Sawêr dalam upacara perkawinan adat Sunda*. (Skripsi). Fakultas Ushuluddin, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Yogyakarta.
- Samsuri. (1985). *Tata kalimat bahasa Indonesia*. Jakarta: Sastra Hudaya.
- Satjadibrata, R. (1952). *Rusiah tembang Sunda*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Satjadibrata, R. (2011). *Kamus Sunda–Indonesia*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Setyadi, E. Y. D. (2013). *Puisi Sawer Panganten di Kampung Bojongkacor*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Shofwani, M. I. (2005). *Mengenal tulisan Arab Melayu*. Yogyakarta: Balai Kajian dan Pengembangan Budaya Melayu dengan Penerbit Adicita.
- Sitairesmi, N. & Mahmud, F. (2011). *Pengantar semantik bahasa Indonesia*. Bandung: UPI Press.

- Subadio, H. (1991). *Relevansi pernaknahan dengan berbagai bidang ilmu dalam buku naskah dan kita*. Depok: Lembaran Sastra UI.
- Sudardi, B. (2001). *Dasar-dasar teori filologi*. Surakarta: Badan Penerbit Sastra Indonesia.
- Sukoharsono, E. G. (1995). *Accounting, colonial capitalists, and liberal order: the case of accounting history in Indonesia during the Dutch colonial period of the mid-to-end of the 19th century*. *The Indonesian Journal of Accounting and Business Society*, 3 (1), hlm. 1–28.
- Sulasmana & Gulimar, S. (2013). *Teori-teori kebudayaan: dari teori hingga aplikasi*. Bandung: Pustaka Setia.
- Suryani, E. (2012). *Filologi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Tanpa nama. (2010). Undang-undang Republik Indonesia nomor 11 tahun 2010 tentang cagar budaya. [Daring]. Diakses dari www.hukumonline.com.
- Teeuw, A. (1994). *Indonesia antara kelisanan dan keberaksaraan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Tim Penyusun. (2008). *Kamus besar bahasa Indonesia edisi keempat*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2015). *Pedoman penulisan karya ilmiah Universitas Pendidikan Indonesia tahun 2015*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Wasid, A. (2005). *Prosesi perkawinan adat Sunda perspektif Fiqih (Studi di Kel. Karang Mekar Kec. Cimahi Tengah Kab. Bandung)*. (Skripsi). Universitas Islam Negeri Malang, Malang.
- Wir. (2012). Suhu udara di Kab. Bandung makin panas—ruang terbuka hijau (RTH) sangat minim. [Daring]. Diakses dari <http://www.soreangonline.com/>.
- Wulandari, R.T. (2015). *Fragmen usul dan lain-lain: Kritik teks dan tinjauan kandungan isi*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Zaimar, O. K. S. (2008). *Semiotik dan penerapannya dalam karya sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.