

**AJÉN FALSAFAH DINA UPACARA HAJAT LEMBUR
DI KAMPUNG ADAT CIKONDANG DÉSA LAMAJANG
KECAMATAN PANGALÉNGAN KABUPATÉN BANDUNG
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA DI SMA¹**

Rinie Mutia Widaningsih²

Abstrak

Ieu panalungtikan miboga judul “Ajén Falsafah Dina Upacara Hajat Lembur di Kampung Adat Cikondang Désa Lamajang Kecamatan Pangaléngan Kabupatén Bandung pikeun Bahan Pangajaran Maca Di SMA”. Data dianalisis ngagunakeun métode kualitatif déskripsif. Data dikumpulkeun ngaliwatan téknik observasi, wawancara, jeung dokuméntasi. Sumber datana nya éta Kuncén Kampung Adat Cikondang, tokoh masarakat, jeung aparat Désa. Loba ajén falsafah anu nyangkaruk dina ieu upacara, di antarana ditilik tina kalengkepan (alat jeung bahan) upacara, jeung prosés salila prak-prakan upacara. Analisis ajén falsafah dina ieu panalungtikan nya éta dumasar kana tiori Hidayat Suryalaga dina istilah falsafah Sunda anu disebut “Pancacuriga” nya éta *silib*, *sindir*, *simbul*, *suluk/siloka*, jeung *sasmita*. Anu kaasup *silib* nya éta sakabéh pakakas upacara adat, anu kaasup *simbul* nya éta sawén, anu kaasup *suluk/siloka* nya éta ilateun, gula beureum, haur konéng, konéng, jeung cai béas, jeung anu kaasup *sasmita* nya éta rasa kabungah jeung sukuran/silaturahmi antarwarga masarakat. Sedengkeun dina ieu panalungtikan teu kapaluruh ayana *sindir*. Ieu panalungtikan miboga mangpaat pikeun nambahan pangaweruh kana kabudayaan Sunda, jeung pikeun bahan pangajaran di sakola, utamana pangajaran ngeunaan budaya lokal ngaliwatan maca artikel budaya. Alatan kitu, ieu hasil analisis upacara Hajat Lembur bisa dijadikeun matéri pangajaran artikel budaya anu digunakeun pikeun bahan bacaeun di SMA, hususna kelas XII.

Kecap Galeuh: ajén falsafah, upacara hajat lembur, jeung bahan pangajaran.

¹Ieu skripsi diaping ku Dr. Dedi Koswara, M.Hum. jeung Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum.

²Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI, Bandung.

**AJÉN FALSAFAH DINA UPACARA HAJAT LEMBUR
DI KAMPUNG ADAT CIKONDANG DÉSA LAMAJANG
KECAMATAN PANGALÉNGAN KABUPATEN BANDUNG
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA DI SMA¹**

Rinie Mutia Widaningsih²

Abstrak

Penelitian ini mempunyai judul “Ajén Falsafah dina Upacara Hajat Lembur di Kampung Adat Cikondang Désa Lamajang Kecamatan Pangaléngan Kabupatén Bandung pikeun Bahan Pangajaran Maca Di SMA”. Data dianalisis menggunakan metode kualitatif deskripsif. Data dikumpulkan melalui teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sumber datanya yaitu Kuncen kampung Adat Cikondang, tokoh masyarakat, dan aparat Desa. Banyak nilai filsafat yang terkandung di dalam upacara, di antaranya dari kelengkapan (alat dan bahan) upacara, dan proses selama kegiatan upacara. Analisis nilai filsafat di dalam penelitian ini yaitu berdasarkan teori Hidayat Suryalaga dalam istilah filsafat Sunda yang disebut “Pancacuriga”, yaitu silib, sindir, simbul, suluk/siloka, dan sasmita. Yang termasuk silib yaitu semua peralatan upacara adat, yang termasuk simbul yaitu sawen, yang termasuk suluk/siloka yaitu ilateun, gula merah, haur koneng, kunyit, dan air beras, dan yang termasuk sasmita yaitu rasa suka cita dan syukuran/silaturahmi antarwarga masyarakat. Penelitian ini mempunyai manfaat untuk menambah pengetahuan kebudayaan Sunda, dan untuk bahan pembelajaran di sekolah, terutama pembelajaran mengenai budaya lokal melalui membaca artikel budaya. Karena itu, hasil analisis upacara Hajat Lembur ini bisa dijadikan materi pembelajaran artikel budaya yang digunakan untuk bahan bacaan di SMA, khususnya kelas XII.

Kata Kunci: *ajén falsafah, upacara hajat lembur, dan bahan pangajaran.*

¹ Skripsi ini dibimbing oleh Dr. Dedi Koswara, M.Hum. dan Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum.

² Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI, Bandung.

**THE PHILOSOPHY OF CEREMONY HAJAT LEMBUR
AT TRADITIONAL VILLAGE INCIKONDANG DÉSA LAMAJANG
KECAMATAN PANGALÉNGAN KABUPATEN BANDUNG
FOR READING MATERIAL IN SENIOR HIGH SCHOOL³**

Rinie Mutia Widaningsih⁴

Abstract

This study entitled “The Philosophy of Ceremony Hajat Lembur at Traditional Village in Cikondang Désa Lamajang Kecamatan Pangaléngan Kabupatén Bandung for Reading Material in Senior High School”. The data has been collected and analyzed by description method. Data were collected through observation, interviews, and documentation. The source of data based on Kuncen of Cikondang traditional village, the leaders of community, and the village authorities. There are many values of philosophical that contained in the HajatLembur ceremony such as the properties of ceremony, and process during the ceremony. In this study, the analysis of the philosophy is based on the theory of HidayatSuryalaga which has originated from Sundanese philosophy namely “Pancacuriga” such as silib, sindir, simbul, suluk/siloka, and sasmita. The kinds of silib are included all of the traditional ceremony’s tool, the kinds of symbol are belonged to sawen, the tools that included to suluk/siloka are ilateun, gula merah, haur koneng, kunyit, and air beras, and the last the kinds of sasmita are included to the happiness and syukuran/ silaturahmian between people. Yang termasuk silib yaitu semua peralatan upacara adat, yang termasuk simbul yaitu sawen, yang termasuk suluk/siloka yaitu ilateun, gula merah, haur koneng, kunyit, dan air beras, dan yang termasuk sasmita yaitu rasa suka cita dan syukuran/silaturahmi antarwarga masyarakat. This study have advantages to increase knowledge of Sundanese culture and to prepare the learning materials for schools, especially the material about the local culture through reading an article culture. Therefore, the result of analysis about HajatLembur can be used a lesson in learning the cultural articles that related for reading material in high school, especially in the class XII.

Key Words: *philosophy, ceremony of hajat lembur, and material lesson.*

³ This study was supervisor by Dr. Dedi Koswara, M.Hum. and Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum.

⁴ Student from Education Departement of Traditional Language, FPBS UPI, Bandung.

