

DAFTAR PUSTAKA

A. Sumber Buku

Sevilla, G Consuelo dkk. (1993). *Pengantar metode Penelitian*. Jakarta: UI-PRESS

Sedyawati, Edi dkk. (1986). *Pengetahuan Elementer Tari dan Beberapa Masalah Tari*. Jakarta: Direktorat Kesenian Proyek Pengembangan Kesennian Jakarta Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Sumardjo, Jakob dkk. (2001). *Seni Pertunjukan Indonesia*. Bandung: STSI PRESS BANDUNG 2001

Hadi Sumandiyo. Y. (1996) *Aspek – Aspek Dasar Koreografi Kelompok*. Menthili Yogyakarta: _____.

Musfiqon. (2012) *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT. Prestasi Pustaka Raya

Soedarsono (2010). *Seni Pertunjukan Indonesia Di Era Globalisasi*, Yogyakarta: Gajah Mada University Press

Tati Narawati dan Soedarsono (2005). *Tari Sunda Dulu Kini dan Esok*. Bandung dan Yogyakarta: P4ST UPI

Nalurita, Galih (2013). *Fungsi Ronggeng Ibing dalam Upacara Ngabungbang di Desa Batu Lawang Kota Banjar*. Bandung: Skripsi, Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

Afriyanti, Yulia (2013). *Tari Topeng Mak iyong di Sanggar Mak Iyong Cilik Tanjung Pinang Provinsi Kepulauan Riau*. Bandung: Skripsi, Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

Prasetya, Kusumah Dwi. (2014). *Tari Topeng Gegot Karya Mak Kinang dan Kong Jiun di Kelurahan Cibubur Kecamatan Ciracas Jakarta Timur Pada Tahun 2000-Sekarang*. Bandung: Skripsi, Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

Saharah, Evi (2015). *Tari Nyabok di Desa Candi Kecamatan Palmatak Kabupaten Kepulauan Anambas*. Bandung: Skripsi, Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

_____.(1999) *Aspek Manusia Dalam Seni Pertunjukan*. Bandung: STSI BANDUNG

Herlina, Meriam (2010). *Tari Kembang Tanjung Di Padepokan Sekar Panggung*. Bandung: Skripsi, Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

Hadi, Sumadiyo (1996). *Aspek Aspek Dasar Koreografi Kelompok*. Manthili Yogyakarta: _____.

B. Daftar Unduhan

Kroeber dan Loeb. (1974) *Fungsi dalam Budaya Melayu*. [Online]. Tersedia di: <http://m.adicita.com/artikel/304-seni-tari-melayu-fungsinya-dalam-budaya-melayu>. diakses 27 November 2015

Ediruslan dan Hasan Junus. (1870) *Teater Bangsawan (Kepri) / Budaya*. [Online]. Tersedia di: <http://uun-halimah.blogspot.co.id/2009/09/teater-bangsawan-kepri.html?m=1> diakses 29 November 2015

Arthur Schopenhauer (_____): *DEFINISI SENI / EVOLVED*. [Online]. Tersedia di: <http://nurawantitiani.blogspot.co.id/2013/01/definisi-seni.html?m=1> . di akses 29 Oktober 2015

Ferry Cahyo Nugroho (_____): *pendidikan seni budaya / pendidikan seni lewat internet* [Online]. Tersedia di: <https://pendidikanbudaya.wordpress.com>. Di akses pada 27 november 2015