

DAFTAR PUSTAKA

- A.J. Soehardjo. (2011). Pendidikan Seni. Malang: P3T Ikip Malang.
- Budiwati. (2015). Belajar Dan Pembelajaran Seni Musik. Bandung: CV. Bintang Warli Artika.
- Dunkin dan Biddle (1974:38) Peran Pembelajaran Ctl Dalam Mengimplekasikan.
- Djamarah, S B dan Zain, A. Cetakan Kedua. (2002) Strategi Belajar Mengajar.
- Djohan. (2003). Psikologi Musik. Yogyakarta: Penerbit Buku Baik Yogyakarta.
- Hamalik. (2010). Proses Belajar Mengajar. Jakarta: Bumi Aksara.
- Jazuli. (2008). Paradigma Kontekstual Pendidikan Seni.
- Moeslichatoen, R, M.Pd, Dra. (1998). Metode Pengajaran di Taman Kanak-kanak. Jakarta: Rineka Cipta
- Rostiah. (2001). Strategi Belajar Mengajar. Jakarta. Rineka Cipta
- Sagala, S. (2006). Konsep dan Makna Pembelajaran. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sandoval, Arturo. 1991. Breaa Playing Concept. Bulle: Edition Bim
- Sugiyono, 2006. Metode penelitian kuantitatif dan kualitatif dan R&D Bandung: Alfabeta.
- Sutikno. (2009). Belajar dan Pembelajaran. Prospect. Bandung, 2009
- Sanjaya. (2007). Strategi Pembelajaran (Berorientasi Standar Proses Pendidikan). Jakarta. Prenada Media Group
- Sudjana, Nana. (2000). Penilaian Hasil Belajar Mengajar. Bandung: Remaja Rosda Karya
- Suprijono, Joko. (2009). Cooperative Learning. Yogjakarta: Pustaka Pelajar
- Charles. (2007). Bermusik di Sekolah. [online]. Tersedia: <http://duniaguru.com/indeks.php>. (3 Januari 2008)
- Drs. Sardiman, a m. (1996) Interaksi dan Motivasi Belajar: <http://repository.upi.edu>
- <http://www.saxophone-players-guide-.com>