

DAFTAR EUSI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN	iv
PANGJAJAP.....	v
CATUR NUHUN	vii
ABSTRAK.....	ix
DAFTAR EUSI	xii
DAFTAR TABÉL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
DAFTAR SINGGETAN	xix

BAB I BUBUKA

1.1 Kasang Tukang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan Panalungtikan.....	10
1.3.1 Tujuan Umum	10
1.3.2 Tujuan Husus	11
1.4 Mangpaat Panalungtikan	11
1.4.1 Mangpaat Tioritis	11
1.4.2 Mangpaat Praktis.....	11
1.5 Raraga Tulisan	12

BAB II ULIKAN PUSTAKA

2.1 Ulikan Tiori	15
2.1.1 Kawih	15
2.1.1.1 Kawih Salaku Sastra Lisan jeung Sastra Lagu.....	16
2.1.1.2 Wanda Kawih.....	19
2.1.1.3 Kawih Wanda Kiliningan	22
2.1.2 Struktural	26
2.1.2.1 Papasingan Puisi.....	28

2.1.2.2 Struktur Puisi.....	30
2.1.3 Sémiotik.....	32
2.1.3.1 Babagian Sémiotik	33
2.1.3.2 Sémiotik dina Pancacuriga.....	34
2.1.4 Étnopédagogik	37
2.2 Panalungtikan Saméméhna.....	41
2.3 Raraga Mikir	48

BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN

3.1 Desain Panalungtikan.....	51
3.2 Data jeung Sumber Data.....	52
3.2.1 Data	52
3.2.2 Sumber Data.....	53
3.2.3 Cicih Cangkurileung jeung Karyana	53
3.3 Téhnik jeung Instrumén Panalungtikan.....	60
3.3.1 Téhnik Panalungtikan.....	60
3.3.2 Instrumén Panalungtikan	61
3.4 Analisis Data.....	66

BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN

4.1 Rumpaka Kawih Kiliningan *Gamelan Klasik*

<i>Cicih Cangkurileung</i>	68
----------------------------------	----

4.1.1 Analisis Struktur Rumpaka Kawih Kiliningan

<i>Gamelan Klasik Cicih Cangkurileung</i>	70
4.1.1.1 Analisis Struktur Rumpaka <i>Balébat Iman</i>	70
4.1.1.2 Analisis Struktur Rumpaka <i>Jatining Hirup</i>	77
4.1.1.3 Analisis Struktur Rumpaka <i>Karumaosan</i>	83
4.1.1.4 Analisis Struktur Rumpaka <i>Nikmat Duriat</i>	89
4.1.1.5 Analisis Struktur Rumpaka <i>Pucuk Camara</i>	95
4.1.1.6 Analisis Struktur Rumpaka <i>Rukun Iman</i>	101
4.1.1.7 Analisis Struktur Rumpaka <i>Samoja Bodas</i>	108

Dimas Patria, 2015

RUMPAKA KAWIH KILININGANGAMELAN KLASIK CICIH CANGKURILEUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.1.1.8 Analisis Struktur Rumpaka <i>Sapuluh Daun</i>	114
4.1.2 Analisis Sémiotik Rumpaka Kawih Kiliningan	
<i>Gamelan Klasik Cicih Cangkurileung</i>	120
4.1.2.1 Analisis Sémiotik Rumpaka <i>Balébat Iman</i>	120
4.1.2.2 Analisis Sémiotik Rumpaka <i>Jatining Hirup</i>	124
4.1.2.3 Analisis Sémiotik Rumpaka <i>Karumaosan</i>	126
4.1.2.4 Analisis Sémiotik Rumpaka <i>Nikmat Duriat</i>	129
4.1.2.5 Analisis Sémiotik Rumpaka <i>Pucuk Camara</i>	131
4.1.2.6 Analisis Sémiotik Rumpaka <i>Rukun Iman</i>	135
4.1.2.7 Analisis Sémiotik Rumpaka <i>Samoja Bodas</i>	138
4.1.2.8 Analisis Sémiotik Rumpaka <i>Sapuluh Daun</i>	141
4.1.3 Analisis Ajén Étnopédagogik Rumpaka Kawih Kiliningan	
<i>Gamelan Klasik Cicih Cangkurileung</i>	144
4.1.3.1 Analisis Ajén Étnopédagogik Rumpaka <i>Balébat Iman</i> ..	144
4.1.3.2 Analisis Ajén Étnopédagogik Rumpaka <i>Jatining Hirup</i>	148
4.1.3.3 Analisis Ajén Étnopédagogik Rumpaka <i>Karumaosan</i> ...	151
4.1.3.4 Analisis Ajén Étnopédagogik Rumpaka <i>Nikmat Duriat</i> ..	154
4.1.3.5 Analisis Ajén Étnopédagogik Rumpaka <i>Pucuk Camara</i> ..	156
4.1.3.6 Analisis Ajén Étnopédagogik Rumpaka <i>Rukun Iman</i>	158
4.1.3.7 Analisis Ajén Étnopédagogik Rumpaka <i>Samoja Bodas</i> . ..	163
4.1.3.8 Analisis Ajén Étnopédagogik Rumpaka <i>Sapuluh Daun</i> . ..	165
4.2 Pedaran Analisis Rumpaka Kawih Kiliningan	
<i>Gamelan Klasik Cicih Cangkurileung</i>	168
4.2.1 Pedaran Analisis Struktur Rumpaka Kawih Kiliningan	
<i>Gamelan Klasik Cicih Cangkurileung</i>	168
4.2.2 Pedaran Analisis Sémiotik Rumpaka Kawih Kiliningan	
<i>Gamelan Klasik Cicih Cangkurileung</i>	174
4.2.3 Pedaran Analisis Ajén Étnopédagogik Rumpaka Kawih Kiliningan	
<i>Gamelan Klasik Cicih Cangkurileung</i>	179

BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN

5.1 Kacindekan	185
5.2 Implikasi	186
5.3 Saran.....	187

DAPTAR PUSTAKA..... 188**LAMPIRAN****RIWAYAT HIRUP**