

## DAFTAR PUSTAKA

- Anik, P. (2007). *Mengembangkan kreativitas dan kecerdasan anak*. Yogyakarta: Citra Media.
- Arifin, Z. (2011). *Penelitian pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Barikly, T. (2013). *Keefektifan model pembelajaran sinektik berbantuan media film pendek dalam pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas VIII di SMP Negeri 2 Depok, Sleman*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Barokah, L. (2013). *Meningkatkan kreativitas menggambar anak taman kanak-kanak melalui metode bercerita*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Dahlan, M. D. (1990). *Model-model mengajar : beberapa alternatif interaksi belajar mengajar*. Bandung: Dipenogoro.
- Damajanti, I. (2013). *Psikologi seni*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- E. Muharam, & S. W. (1993). *Pendidikan kesenian II (seni rupa)*. Jakarta: Depdikbud.
- Fauziyahwati, A., Rohayati, E., & Widaningsih, E. (2015). Model sinektik untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa kelas III sekolah dasar. *Jurnal Antologi*, 0 (0).
- Fauzy, A. A. L. (2014). *Respon siswa terhadap pembelajaran advance organizer*. [Online]. Diakses dari <http://atepius.blogspot.co.id/2014/04/my-skripsi-2.html>.
- Fitriyani, N., Shaifuddin, M., & Matsuri. (2012). Peningkatan Kreativitas dalam Menggambar Imajinatif dengan *Oil Pastel*. *Jurnal Didaktika Dwija Indria*, 1 (7).
- Hafizallah, Y. (2017). Tahap dan perkembangan kreativitas anak. *Jurnal Ilmiah Tumbuh Kembang Anak Usia Dini*, 2 (1), p. 49–58.
- Huda, M. (2013). *Model-model pengajaran dan pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Indah, P. Y. (2015). *Pengaruh pendekatan open-ended terhadap kemampuan pemecahan masalah matematis dan kemandirian belajar siswa SD pada materi pengukuran panjang*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

- Jakni. (2016). *Metodologi penelitian eksperimen bidang pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Julia. (2013). *Pendidikan seni dan potensi kearifan lokal*. Bandung: CV. Bintang WarliArtika.
- Karsono, D. (2014). Penggunaan kartu kuartet untuk meningkatkan pemahaman keberagaman seni tradisi nusantara pada siswa sekolah dasar. *Mimbar Sekolah Dasar*, 1 (1), pp. 43–49.
- Kartikasasi. (2013). *Lukisan surealistik karya Nasirun*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Karwati, U. (2012). Aplikasi model pembelajaran sinektik (*Synectic model*). *Jurnal Seni & Budaya Panggung*, 22 (2), pp. 147–159.
- Maulana. (2006). *Alternatif pembelajaran matematika dengan pendekatan metakognitif untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis mahasiswa PGSD*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Melinda. (2013). *Pengaruh melukis menggunakan teknik finger painting terhadap keterampilan motorik halus pada taman kanak-kanak*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Mulia, S. A. R. (2013). *Model sinektik dalam pembelajaran tari untuk meningkatkan kreativitas gerak siswa autis di SLB Dian Amanah Sleman Yogyakarta*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Munandar, U. (2012). *Pengembangan kreativitas anak berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Mutmainah, S. (2012). Memotivasi dalam pembelajaran seni rupa. *URNA, Jurnal Seni Rupa*, 1 (2), pp. 172–178.
- Mutmainah, U. (2016). Penerapan model sinektik (*synectics*) terhadap kreativitas belajar siswa pada Mata pelajaran ilmu pengetahuan alam. *Jurnal Ilmiah PGMI*, 2 (1), pp. 69–82.
- Ni'mah, R. & Hidayatno, N. W. (2012). Teknik arsir dalam model pembelajaran langsung untuk meningkatkan kreativitas hasil karya menggambar bentuk di sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Negeri Surabaya*, 1 (1). pp. 0-216.
- Nidulawa. (2012). *Menggambar imajinasi*. [Online]. Diakses dari <http://tysn-4.blogspot.co.id/2012/07/menggambar-imajinasi.html>

- Ningrum, L. L. (2013). *Keefektifan model sinektik dalam pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas VII MTs Darul Ikhlah Sukaurip Indramayu*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Nurjantara, I. (2014). *Pengembangan kreativitas menggambar melalui aktivitas menggambar pada kelompok B2 di TK Aba Kalakijo Guwosari Pajangan Bantul*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.
- Paninggit, L. (2013). *Pengaruh permainan bilbakcagam terhadap hasil belajar siswa kelas V pada materi pesawat sederhana*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Kampus Daerah Sumedang.
- Prawira, N. G. dkk. (2004). *Pendidikan seni rupa dan kerajinan*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Prihastuti, E. N. (2011). *Keefektifan penggunaan media wall chart (bagan dinding) dalam meningkatkan kemampuan menulis karangan argumentasi siswa Kelas X SMA Negeri 1 Seyegan Sleman*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.
- Rahayu, Y. S. (2016). Penerapan model sinektik berorientasi berpikir kreatif dalam pembelajaran menulis teks deskripsi siswa SMP. *Jurnal Repository Universitas Pasundan*, 0 (0).
- Retnowati, T. H. (2009). Penilaian gambar imajinatif siswa kelas III sekolah dasar dengan instrumen nontes. [Online]. Diakses dari <http://staff.uny.ac.id/dosen/prof-dr-trie-hartiti-retnowati>
- Roso. (2010). *Upaya meningkatkan motivasi belajar seni rupa melalui media pameran karya seni kelas V SDN Wunut Ngombol Purworejo Tahun Pelajaran 2009/2010*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Sebelas Maret, Surakarta.
- Runtinah. (2010). *Peningkatan kreativitas menggambar melalui pembelajaran contextual teaching and learning pada siswa kelas III SDN Jelok Purworejo Tahun Pelajaran 2009/2010*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Sebelas Maret, Surakarta.
- Sagitasari, D. A. (2010). *Hubungan antara kreativitas dan gaya belajar dengan prestasi belajar matematika siswa SMP*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.
- Sanjaya, W. (2006). *Strategi pembelajaran berorientasi standar proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media.
- Setiawan, D. H. (2007). *Pembelajaran Apresiasi seni rupa di sekolah dasar negeri II Mojorebo Wirosari Grobogan*. (Skripsi). Sekolah Sarjana,

Universitas Negeri Semarang, Semarang.

Suhaya. (2016). Pendidikan seni sebagai penunjang kreativitas. *Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni*, 1 (1), pp. 1–15.

Syahid, A. A. (2016). Membuka Pemikiran Baru tentang Belajar dan Pembelajaran. *Mimbar Sekolah Dasar*, 3 (1), pp. 105–113.

Warnandi, N. (2002). *Implementasi model mengajar sinektik pada pelajaran bahasa indonesia*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Widiarti. (2013). *Kefektifan model sinektik dalam pembelajaran keterampilan menulis cerpen siswa kelas X SMA Negeri 2 Purworejo*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.

Wulan, S. R. (2013). *Pengaruh brain gym terhadap motorik kasar anak taman kanak-kanak*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

