

DAFTAR PUSTAKA

1. Sumber Buku:

- Basrowi, dan Suwandi. (2008). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Cahyani, Isah dan Dkk. (2011). *Menulis Proposal Penelitian*. Bandung: CV. Bintang Warliartika
- Dodah Saodah, Ai. (2002). *Pengelolaan Sanggar Tari Sunda Pusbitari Dancer Company*. (Skripsi). Bandung: UPI
- Galih Pangrawit, Anggit. (2015). *Pelestarian Seni Gondang Buhun Di Kampung Kota Kecamatan Tambaksari Kabupaten Ciamis*. (Skripsi). Bandung: UPI
- Kamil, Mutofa. (2007). *Model Pendidikan dan Pelatihan (Konsep dan Aplikasi)*. Bandung: Alfabeta
- Nurhasari, Wijiati. (2012). *Pengelolaan Pembelajaran Tari di Sanggar Family Group Sukajadi*. (Proposal Penelitian). Bandung: UPI
- Pusat Bahasa. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta.
- Rakhmasari Hadie, Helda. (2015). *Pengelolaan Seni di Bale Seni Ciwasiat Pandeglang Banten*. (Skripsi). Bandung: UPI
- Ramdhania, Rini. (2015). *Tari Ronggeng Ujungan di Sanggar Sunda Rancage Kecamatan Cigasong Kabupaten Majalengka*. (Skripsi). Bandung: UPI
- Rosidi, Ajip. (2004). *Masa Depan Budaya Daerah*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya
- _____. (2010). *Masa Depan Budaya Daerah*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya
- Rusliana, Iyus. dkk. (1997). *Pengetahuan Tari*. Bandung: Proyek Peningkatan/pengembangan ASTI Bandung
- Satori, Djam'an dan Aan Komariah. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Sedyawati, Edi. (1984). *Tari, Tinjauan dari Berbagai Segi*. Bandung: PT. Dunia Pustaka
- Sudarsono. (1977). *Tari-tarian Indonesia*. Jakarta: Proyek Pengembangan Media Kebudayaan
- Sugiono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta

- Suharto, Ben. (1999). *Tayub, Pertunjukan dan Ritus Kesuburan*. Jakarta: MSPI
- Sukmawati, Entin. (2013). *Pengelolaan Seni Tari di Lingkungan Seni family Group Kecamatan Conggeang Kabupaten Sumedang*. (Skripsi). Bandung: UPI
- Suwartono, dan Donni Juni Priansa. (2012). *Dasar-dasar Manajemen dalam Organisasi Publik*. Bandung: UPI PRESS
- Tarya, Moh. (2014). *Pengantar Pengetahuan Tari Sunda*. Bandung: UPT Perpustakaan STSI Bandung
- Widyawati, Hilda. (2013). *Eksistensi Sanggar Seni Getar Pakuan Kota Bogor*. (Skripsi). Bandung: UPI

2. Sumber Lain :

- Riadi Muchlisin. (2012). *Metode Demonstrasi dalam Belajar*. [Online]. Tersedia: <http://www.kajianpustaka.com/2012/10/metode-demonstrasi-dalam-belajar.html> [08 Juni 2016]
- Solihin, Akhmad. (2014). *Seni Pertunjukan di Indonesia*. [Online]. Tersedia: <http://visiuniversal.blogspot.co.id/2014/12/seni-pertunjukan-di-indonesia.html> [03 Desember 2015]
- Sidik, Komar. (2013). *Kesenian yang ada di Kabupaten Majalengka*. [Online]. Tersedia: <http://majalengka11.blogspot.co.id/2013/09/jenis-alat-musik-yang-ada-di-kabupaten.html> [18 Juni 2016]