

ABSTRAK

Penelitian dengan judul “Pertunjukan Seni Saman Grup Cahya Mekar Desa Pasir Eurih Kecamatan Cipeucang Kabupaten Pandeglang” dilaksanakan dalam rangka menyikapi kurangnya perhatian dan partisipasi masyarakat terhadap kesenian tradisional daerah setempat, yakni seni saman. Dengan harapan akan menjadi penyemangat bagi pelaku seni saman agar dapat terus melestarikan dan mengembangkan kesenian saman. Tujuan dari penelitian ini ialah untuk mendeskripsikan pertunjukan seni saman Grup Cahya Mekar, tentang struktur pertunjukan dan teknik vokal yang digunakan dalam pertunjukan tersebut. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Temuan data penelitian berupa struktur pertunjukan dan teknik vokal. Struktur pertunjukan meliputi: waktu pertunjukan; adanya awal dan akhir pertunjukan; acara kegiatan yang terorganisir; pemain *saman*; penonton pertunjukan; tempat pertunjukan dan kesempatan untuk mempertunjukan. Adapun mengenai teknik vokal, meskipun para pemain dari grup tersebut tidak mempelajari teori vokal secara formal, namun para pemain tersebut mampu menghasilkan vokal yang khas dengan kemampuan cukup tinggi.

Kata kunci: Pertunjukan Seni *Saman* Pandeglang

ABSTRACT

The research “Saman Performance Art by Group Cahya Mekar, Desa Pasir Eurih, Kecamatan Cipeucang, Kabupaten Pandeglang”, is written to response the lack of attention and participation of society to their traditional art. One of them is Saman. I hope that the researcher attention to Saman can motivate the saman art doers to develop their art so that it can be exist. The purpose of this research is to describe saman performance art by Group Cahya Mekar, about performance structure and vocal technique they used. This research using descriptive method with qualitative approach. The structure of performance are: time performance; has beginning and ending; program organized; player; audience; location; and opportunity to show. And for the vocal technique, although the players are not studying it formally, but they can produce an unique vocal with high capability.

Key word: Performance Saman Art Pandeglang