

5289/UN.40.2.8/PP/2016

POTENSI KONFLIK PADA ACARA MUSIK *UNDERGROUND*

(Studi kasus tentang peranan EO (*Event Organizer*) dan kelompok para *metalhead* dalam menangani konflik pada acara musik *underground* di Kota Sukabumi)

SKRIPSI

*diajukan untuk memenuhi sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan IPS Konsentrasi
Pendidikan Sosiologi*



Yogi Arman

1002126

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2016

POTENSI KONFLIK PADA ACARA MUSIK *UNDERGROUND*

(Studi kasus tentang peranan EO (*Event Organizer*) dan kelompok para *metalhead* dalam menangani konflik pada acara musik *underground* di Kota Sukabumi)

Yogi Arman

1002126

*diajukan untuk memenuhi sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan IPS Konsentrasi
Pendidikan Sosiologi*

©Yogi Arman 2016

Universitas Pendidikan Indonesia

2016

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis.

YOGI ARMAN

POTENSI KONFLIK PADA ACARA MUSIK *UNDERGROUND*

(Studi kasus tentang peranan EO (*Event Organizer*) dan kelompok para *metalhead* dalam menangani konflik pada acara musik *underground* di Kota Sukabumi)

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing :

Pembimbing I

Prof. Dr. H. Dasim Budimansyah, M.Si.

NIP. 19620316 198803 1 003

Pembimbing II

Dr. Siti Nurbayani K, M.Si.

NIP.19680114 199203 2 002

Mengetahui

Ketua Prodi Pendidikan Sosiologi

Dra. Hj. Siti Komariah, M.Si. Ph.D.

NIP. 19680403 199103 2 002