

ABSTRAK

Fenomena alih wahana dari lirik lagu menjadi cerpen belum banyak terjadi di Indonesia. Buku *Hidup Berawal Dari Mimpi* merupakan sebuah buku yang berisi kumpulan cerpen yang diangkat dari lirik lagu. Fahd Djibran berkolaborasi bersama musisi Bondan Prakoso & Fade 2 Black dalam penyusunan buku tersebut. Fahd Djibran adalah seorang penulis yang mengeksplorasi lagu-lagu dari Bondan Prakoso & Fade 2 Black. Buku *Hidup Berawal Dari Mimpi* ini terdiri dari 12 lirik lagu dan 12 cerpen dengan menggunakan judul yang sama. Pada penelitian ini peneliti mengambil 3 lirik lagu dan 3 cerpen. Pada penelitian ini yang dianalisis berupa struktur lirik lagu, struktur cerpen dan proses alih wahana yang terjadi. Untuk menganalisis lirik lagu digunakan analisis puisi karena lirik lagu dapat diklasifikasikan sebagai puisi. Proses alih wahana yang terjadi dapat berupa pengurangan, penambahan dan perubahan. mekanismenya adalah meniru karya sastra, membuat cerita baru dan mengambil konflik-konflik penting.

ABSTRACT

The phenomenon of "over rides" on the song becomes short story has not been much going on in Indonesia. The book *Hidup Berawal Dari Mimpi* is a book that contains a collection of short stories lifted from the song lyrics. Fahd Djibran collaborate with musicians Bondan Prakoso and Fade 2 Black in the preparation of the book. Fahd Djibran is a writer who explores the songs of Bondan Prakoso & Fade 2 Black. The book *Hidup Berawal Dari Mimpi* consists of 12 song and 12 short stories with the same title. In this study analyzed the structure in the form of song lyrics, short stories structures and processes "over rides" happened. To analyze the lyrics of songs used analysis of poetry as lyrics can be classified as poetry. The process occurs "over rides" that may be downsizing, additions and changes. the mechanism is to replicate the literary work, create a new story and take important conflicts.