

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (2014). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Andriyani, Ani. (2013). *Efektivitas Teknik Drama Menggantung dalam Pembelajaran Menulis Cerpen: Penelitian Eksperimen Semu pada Siswa Kelas X di SMAN 7 Bandung Tahun Ajaran 2012/2013*. Skripsi pada FPBS UPI Bandung: Tidak diterbitkan.
- Arifin, Zainal. (2012). *Penelitian Pendidikan: Metode dan Paradigma Baru*. Bandung: Rosda.
- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- De Porter, Bobby. (1999). *Quantum Learning*. Bandung: Kaifa.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2010). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Djuharie, Otong Setiawan dan Suherli. (2005). *Panduan Membuat Karya Tulis*. Bandung: Yrama Widya.
- Godefroy, Christian. H. (2001). *Dossier Suggestopédia*. Diakses dari: <http://www.livers-gratuits.com>
- KBBI Luring. Versi 1.5
- Larsen-Freeman, Diane. (1986). *Techniques and Principles in Language Teaching*. Oxford University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: BPFE-YOGYAKARTA
- Restianty, Novy. (2012). *Upaya Peningkatan Pembelajaran Menulis Cerpen pada Siswa Kelas X dengan Menggunakan Teknik Show Not Tell: Penelitian Tindakan Kelas di SMA Negeri 1 Margahayu Tahun Ajaran 2011/2012*. Skripsi pada FPBS UPI Bandung: Tidak diterbitkan.

- Subana dkk. (2005). *Statistik Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. (2012). *Statistika untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta Cv.
- Sumardjo, Jakob dan Saini K.M. (1988). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pusat.
- Sumiyadi. (2010). *Kriteria Penilaian Menulis Cerpen*. Diakses dari: [http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR\\_PEND\\_BHS\\_DAN\\_SASTRA\\_I\\_NDONESIA/196603201991031-SUMIYADI/SUMIYADI/KRITERIA\\_PENILAIAN;MENULIS\\_CERPEN.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR_PEND_BHS_DAN_SASTRA_I_NDONESIA/196603201991031-SUMIYADI/SUMIYADI/KRITERIA_PENILAIAN;MENULIS_CERPEN.pdf).
- Tarigan, Henry Guntur. (1985). *Pengertian dan Ciri-ciri Cerita Pendek*. Diakses dari: <http://www.disukai.com/2012/11/pengertian-dan-ciri-ciri-cerita-pendek-cerpen.html>
- Tarigan, Henry Guntur. (2008). *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. (1991). *Metodologi Pengajaran Bahasa 1*. (Edisi Ke-1). Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. (2009). *Metodologi Pengajaran Bahasa 2*. (Edisi Revisi). Bandung: Angkasa.
- Tim redaksi. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Tukiman. (2007). Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerpen dengan Pendekatan Pembelajaran Terpadu (Studi pada Siswa Kelas XII IPA-3 SMA N 1 Mojolaban). Diakses dari: <http://www.google.co.id/url?sa=t&rct=j&url=http://download.portalgaruda.org/article.php%3D268261%26val%3D7108%3DMeningkatkan%2520Kemampuan%2520Menulis%2520Cerpen%2520dengan%2520Pende>

[katan%2520Pembelajaran%2520Terpadu&ved=0ahUKEwjK4sTbgvvKAhXBSI4KHb7-BnEQFggYMAA&usg=AFQjCNFrL9uinIzPOeF3 - NJ2-AyvP-abg&sig2=iZIpwQ\\_Kady6wc\\_ZjTMrEQ](#)

Wellek, Rene dan Austin Warren. (1995). *Teori Kesusastraan* (Penerjemah: Melani Budianta). Jakarta: Gramedia.

Zainurrahman. (2011). *Menulis: Dari Teori hingga Praktik (Penawar Racun Plagiarisme)*. Bandung: Alfabeta.