

DAFTAR ISI

	Halaman
PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	6
F. Definisi Operasional	6
G. Anggapan Dasar	7
BAB II IHWAL MENULIS, PARAFRASA PUISI, DAN TEKNIK BERCERITA BERPASANGAN	
A. Ihwil Menulis	8
1. Pengertian Menulis	8
2. Menulis dan Memahami Puisi	8
3. Tujuan Menulis	9
4. Manfaat Menulis	11

B. Parafrasa Puisi	11
1. Pengertian Parafrasa Puisi	11
2. Cara atau Teknik Parafrasa Puisi	12
3. Contoh Parafrasa Puisi	13
4. Langkah-langkah Parafrasa Puisi	15
5. Jenis-jenis Puisi	16
6. Unsur-unsur Puisi	18
C. Teknik Bercerita Berpasangan	20
1. Pengertian Teknik Bercerita Berpasangan	20
2. Langkah-langkah Pembelajaran dengan Menggunakan Teknik Ber- cerita Berpasangan	21
3. Kelebihan dan Kelemahan Pembelajaran dengan Menggunakan Teknik Bercerita Berpasangan	21
D. Hipotesis	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Metode Penelitian	23
B. Tempat dan Waktu Penelitian	24
C. Sumber Data	24
1. Populasi	24
2. Sampel	25
D. Teknik Penelitian	25
1. Teknik Pengumpulan Data	25
2. Teknik Pengolahan Data	26
E. Instrumen Penelitian	31
1. Instrumen Tes	31
2. Instrumen Perlakuan	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Proses Penelitian	49

B. Deskripsi Data Penelitian Secara Kualitatif	53
C. Deskripsi Data Penelitian Secara Kuantitatif	78
1. Analisis Nilai Pretes dan Postes Memparafrasakan Puisi	78
2. Hasil Penelitian Pretes dan Postes Memparafrasakan Puisi	80
a. Uji Reliabilitas	80
1) Uji Reliabilitas Pretes Memparafrasakan Puisi	80
2) Uji Reliabilitas Postes Memparafrasakan Puisi	83
b. Uji Normalitas	87
1) Uji Normalitas Pretes Memparafrasakan Puisi	87
2) Uji Normalitas Postes Memparafrasakan Puisi	90
3. Uji Hipotesis	93
D. Pembahasan Hasil Penelitian	99
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan	102
B. Saran	104
DAFTAR PUSTAKA	x