

Daftar Pustaka

- Alwi, dkk. (2003). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Allan, K. (1986). *Linguistic in Meaning*. London and Newyork: Routledge
- Arono (2005) “Praanggapan dan Implikatur Wacana Lisan Dialog Liputan 6 SCTV”. *Wacana*, Bengkulu. Vol.10, No. 1, hlm. 32-51.
- Austin, J. L. (1962). *How To Do Things with Words*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Bachari, A. D. (2011). “Analisis Pragmatik terhadap Tuturan Berdampak Hukum (Studi Kasus terhadap Laporan Dugaan Tindak Penghinaan, Penipuan, dan Pencemaran Nama Baik yang Ditangani Satreskrim Polrestabes Bandung)”. (Tesis). Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Chaer, A. (2006). *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia (Edisi Revisi)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2003). *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rhineka Cipta.
- Cruse, A. (2000). *Meaning In Language: An Introduction to Semantics and Pragmatics*. Oxford University Press. New York.
- Cummings, L. (2007). *Pragmatik: Sebuah Perspektif Multidisipliner*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Danandjaja, J.(1986). *Folklor Indonesia : Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain*. Pustaka Grafitipers.
- Eva, A. N. (2014). “Wujud Prinsip Kerja Sama Wacana Humor pada Buku *Watir*”. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Fadillah, E. R. (2015) “Humor dalam Wacana *Stand-up Comedy Indonesia Season 4* di Kompas Tv”. (Skripsi). UNNES, Semarang.
- Kartinawati. A. (2011) “Implikatur dalam Film *La Vie En Rose* (Analisis Pragmatik)”. (Skripsi). Universitas Hasanudin, Makasar.
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Leech, G. (1993). *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Lubis, A. H. H. (2015). *Analisis Wacana Pragmatik (Edisi Revisi)* Bandung: CV. Angkasa.

- Moleong, L. J. (1990). *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosidakarya.
- Nadar, F.X. (2009). *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Pateda, M. (1987). *Sosiolinguistik*. Bandung: Angkasa.
- Purnomo, dkk. (2006) “Implikatur dalam Wacana Iklan Televisi”. *Jurnal Lingua*, Balai Bahasa Palembang. Vol 8, No.1, hlm. 41-59.
- Rahardi, R. K. (2002). *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Rastrinadya, G. S. (2011) “Strategi Tindak Tutur Wacana Humor Pada Acara Bukan Empat Mata”. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Simanjuntak, E. L. (2014). “Teori Tindak Tutur dan Teori Komunikasi dalam Film Refrain”. (Jurnal). Universitas Padjadjaran, Bandung.
- Wardhana, V. S. (1997). *Kapitalisme Televisi dan Strategi Budaya Massa*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wibowo, F. (2006) *Teknik Program Televisi*. Yogyakarta: Pinus Book Publisher.
- Wijana dan Rohmadi (2009). *Analisis Wacana Pragmatik Kajian Teori Dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka
- Wijana, I. D. P. (1994). “Pemanfaatan Homonim di dalam Humor”. *Jurnal Humaniora*, No.1 thlm. 21-28. UGM, Yogyakarta.
- Wijana, I. D. P. (1996) *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta. Andi.
- Wijayanto, A. (2015) “Analisis Pragmatik Terhadap Wacana Humor Komik Si Juki Komik Strip”. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Wiryotinoyo, M. (2006). “Implikatur Percakapan dan Implikasinya”. *Jurnal Lingua*, Balai Bahasa Palembang. Vol 7, No.2, hlm. 170-179.
- Yule, G. (2006). *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar