

## DAPTAR EUSI

Kaca	
<b>PANGJAJAP .....</b>	<b>i</b>
<b>CATUR NUHUN.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>DAPTAR EUSI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAPTAR TABÉL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAPTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>x</b>
<b>DAPTAR SINGGETAN .....</b>	<b>xi</b>

### BAB I BUBUKA

1.1 Kasang Tukang Masalah .....	1
1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah .....	5
1.2.1 Rumusan Masalah .....	5
1.2.2 Watesan Masalah .....	5
1.3 Tujuan jeung Panalungtikan.....	6
1.3.1 Tujuan Husus .....	6
1.3.2 Tujuan Umum .....	6
1.4 Mangpaat Panalungtikan .....	6
1.5 Raraga Tulisan .....	7

### BAB II DASAR TIORI

2.1 Transliterasi .....	8
2.1.1 Aksara Araab jeung Aksara Pégón .....	8
2.1.2 Sistem Transliterasi Aksara Pégón.....	10
2.2 Wawacan .....	13

Yulia Darmilah, 2013

Transliterasi Jeung Ajén Kaagamaan Dina Naskah Wawacan Suluk Dua Pandita Rai Sareng Raka  
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.2.1	Kamekaran Wawacan.....	14
2.2.2	Klasifikasi Wawacan.....	14
2.3	Naskah-naskah Sunda Dumasar Ajén-ajén Kaislamān .....	17
2.4	Ajén .....	21
2.5	Tiori Kaagamaan.....	21
2.5.1	Kaagamaan.....	21
2.5.2	Agama Islam .....	21
2.6	Sumber Hukum Islam .....	22

### **BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN**

3.1	Desain Panalungtikan.....	24
3.2	MétoDE Panalungtikan.....	24
3.3	Wangenan Operasional .....	24
3.4	Instrumen Panalungtikan.....	25
3.5	Téhnik Ngumpulkeun Data .....	26
3.6	Téhnik Ngolah Data .....	26
3.7	Léngkah-léngkah Panalungtikan .....	28

### **BAB IV ANALISIS DATA JEUNG HASIL PANALUNGTIKAN**

4.1	Déskripsi Naskah .....	30
4.1.1	Identitas Naskah .....	31
4.1.2	Ringkesan Carita Wawacan Suluk Dua Pandita Rai sareng Raka .....	32
4.2	Transliterasi Naskah.....	37
4.3	Ajén Kaagamaan dina Naskah Wawacan Suluk Dua Pandita Rai sareng Raka .....	107

**BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN**

5.1	Kacindekan.....	152
5.2	Saran.....	153

<b>DAPTAR PUSTAKA</b> .....	154
-----------------------------	-----

**LAMPIRAN**