

DAFTAR EUSI

	kaca
ABSTRAK	i
PANGJAJAP	iii
DAFTAR EUSI	iv
DAFTAR TABÉL	ix
DAFTAR GAMBAR	--
BAB I BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang Panalungtikan	1
1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Panalungtikan	5
1.4 Mangpaat Panalungtikan	5
1.5 Sistematika Tulisan	6
BAB II FOLKLOR LISAN, STRUKTURAL, JEUNG AJÉN ATIKAN	8
2.1 Folklor Lisan	8
2.1.1 Ciri-Ciri Folklor Lisan	9
2.1.2 Carita Prosa Rayat (Dongéng)	10
2.2 Struktural	15
2.2.1 Téma	16
2.2.2 Palaku	17
2.2.3 Latar	18
2.2.4 Galur	18
2.2.5 Amanat	20
2.3 Ajén Atikan	20
2.3.1 Atikan dumasar kana Ruang Lingkup	21

Evi Sulastri, 2013

Sastra Lisan Anu Aya Di Sapanjang Sisi Walungan Citanduy Kabupatén Ciamis (Ulukan Struktur Jeung Ajén Atikan)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.3.2 Tujuan, Fungsi, jeung Dasar Atikan	22
2.3.3 Ajén Atikan anu aya dina Dongéng	23
BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN	27
3.1 Data jeung Sumber Data Panalungtikan	27
3.2 Desain Panalungtikan.....	29
3.3 Méthode Panalungtikan.....	31
3.4 Définisi Operasional	31
3.5 Instrumén Panalungtikan	34
3.6 Téhnik Ngumpulkeun Data.....	34
3.7 Téhnik Ngolah Data	35
BAB IV ANALISIS SASTRA LISAN NU AYA DI SAPANJANG SISI WALUNGAN CITANDUY KABUPATEN CIAMIS	36
4.1 Analisis Sastra Lisan (Dongéng), Wanda, Struktur, jeung Ajén Atikan	36
4.1.1 Analisis Dongéng “Rawa Onom”	36
4.1.1.1 Téks Dongéng “Rawa Onom”	36
4.1.2 Analisis Dongéng “Sasakala Panoongan”	49
4.1.2.1 Téks Dongéng “Sasakala Panoongan”	49
4.1.3 Analisis Dongéng “Onom Mangrupa Ema”	56
4.1.3.1 Téks Dongéng “Onom Mangrupa Ema”	56
4.1.4 Analisis Dongéng “Si Égom”	61
4.1.4.1 Téks Dongéng “Si Égom”	61
4.1.5 Analisis Dongéng “Asal-usul Lembur Sukacai”	64
4.1.5.1 Téks Dongéng “Asal-usul Lembur Sukacai”	64
4.1.6 Analisis Dongéng “Oray Kalung”	69
4.1.6.1 Téks Dongéng “Oray Kalung”	69
4.1.7 Analisis Dongéng “Nyi Mas Mayang Sari.....	75
4.1.7.1 Téks Dongéng “Nyi Mas Mayang Sari	75

Evi Sulastri, 2013

4.1.8 Analisis Dongéng “Éyang Éjo jeung Pusaka Warisan’	80
4.1.8.1 Téks Dongéng “Éyang Éjo jeung Pusaka Warisan”	80
4.1.9 Analisis Dongéng “Prabu Selang Kuning”	86
4.1.9.1 Téks Dongéng “Prabu Selang Kuning”	86
4.1.10 Analisis Dongéng “Ratu Permana Tatapa”	94
4.1.10.1 Téks Dongéng “Ratu Permana Tatapa”	94
4.1.11 Analisis Dongéng “Ki Wadah Sangkuy”	102
4.1.11.1 Téks Dongéng “Ki Wadah Sangkuy”	102
4.1.12 Analisis Dongéng “Sasakala Banjar”	110
4.1.12.1 Téks Dongéng “Sasakala Banjar”	110
4.1.13 Analisis Dongéng “Ciung Wanara”	113
4.1.13.1 Téks Dongéng “Ciung Wanara”	113
4.1.14 Analisis Dongéng “Karang Nini”	120
4.1.14.1 Téks Dongéng “Karang Nini”	120
4.1.15 Analisis Dongéng “Citraresmi”	125
4.1.15.1 Téks Dongéng “Citraresmi”	125
4.1.16 Analisis Dongéng “Asal-usul Ronggéng Gunung”	131
4.1.16.1 Téks Dongéng “Asal-usul Ronggéng Gunung”	131
4.1.17 Analisis Dongéng “Karaton di Basisir Pananjung”	137
4.1.17.1 Téks Dongéng “Karaton di Basisir Pananjung”	137
4.1.18 Analisis Dongéng “Batu Kaldé”	143
4.1.18.1 Téks Dongéng “Batu Kaldé”	143
4.1.19 Analisis Dongéng “Cirengganis”	146
4.1.19.1 Téks Dongéng “Cirengganis”	146
4.1.20 Analisis Dongéng “Dipati Imbanagara Ditugel Jangga Keuna Pitnah”	150
4.1.20.1 Téks Dongéng “Dipati Imbanagara Ditugel Jangga Keuna Pitnah”	150
4.1.21 Analisis Babad “Bupati Galuh Imbanagara Radén Adipati Panji Jaya Nagara	158

Evi Sulastri, 2013

4.1.21.1 Téks Babad “Bupati Galuh Imbanagara Radén Adipati Panji Jaya Nagara”	158
4.1.22 Analisis Dongéng “Hubungan Sunda-Majapahit Saméméh Kajadian Pasundan Bubat”	164
4.1.22.1 Téks Dongéng “Hubungan Sunda-Majapahit Saméméh Kajadian Pasundan Bubat”	164
4.1.23 Analisis Dongéng “Gajah Mada Nglatih Prajurit”	169
4.1.23.1 Téks Dongéng “Gajah Mada Nglatih Prajurit”	169
4.1.24 Analisis Dongéng “Prabu Cipta Permana I”	173
4.1.24.1 Téks Dongéng “Prabu Cipta Permana I”	173
4.1.25 Analisis Dongéng “Cikawali”	178
4.1.25.1 Téks Dongéng “Cikawali”	178
4.1.26 Analisis Dongéng “Sikuraja jeung Leuwi Biuk”	182
4.1.26.1 Téks Dongéng “Sikuraja jeung Leuwi Biuk”	182
4.1.27 Analisis Dongéng “Rawa Lakbok”	188
4.1.27.1 Téks Dongéng “Rawa Lakbok”	188
4.1.28 Analisis Dongéng “Kampung Kuta”	193
4.1.28.1 Téks Dongéng “Kampung Kuta”	193
4.2 Pedaran Sastra Lisan	199
 BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN	223
5.1 Kacindekan	223
5.2 Saran	227
 DAFTAR PUSTAKA	230
 LAMPIRAN	233
 RIWAYAT HIRUP	250

Evi Sulastri, 2013



Evi Sulastri, 2013

Sastra Lisan Anu Aya Di Sapanjang Sisi Walungan Citanduy Kabupatén Ciamis (Ulikan Struktur Jeung Ajén Atikan)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu