

DAFTAR PUSTAKA

- A. Gani, R. (2014). *Suka berbahasa Indonesia*. Jakarta: Referensi.
- Ahmad, HP dan Abdullah. (2012). *Linguistik umum*. Jakarta: Erlangga.
- Ahmad, S. R. dan Hendri P. (2015). *Mudah menguasai Bahasa Indonesia*. Bandung: Yrama Widya.
- Ahmadi, I. K. dan Amri, S. (2014). *Pengembangan dan model pembelajaran tematik*. Jakarta: Prestasi Pustakarya.
- Amir, A. (2004). Pembelajaran kesantunan berbahasa. *Jurnal Bahasa dan Seni: FPBS UNP Press Padang*, 5 (1), hlm. 1-57.
- Akhadiyah, S. (1996). *Pembinaan kemampuan menulis bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Alwasilah, A. C. (2010). *Filsafat bahasa dan pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Alwasilah, A. C. (2011). *Linguistik suatu pengantar*. Bandung: Angkasa.
- Alwasilah, A. C. dan Alwasilah, S. S. (2007). *Pokoknya menulis*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Ansari, K. (1996). Pengembangan kemampuan berpikir kritis menyongsong era teknologi pada abad ke-21. *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia: Yayasan Pustaka Wina*, hlm. 111-112.
- Arifin, E. Z. dan Tasai, S. A. (2004). *Cermat berbahasa Indonesia*. Jakarta: Akademi Pressindo.
- Arifin, E. Z. dan Tasai, S. A. (2015). *Bahasa Indonesia sebagai mata kuliah pengembangan kepribadian*. Tangerang: Pustaka Mandiri.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aw, S. (2010). *Komunikasi sosial budaya*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Badara, A. (2013). *Analisis wacana*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Chaer, A. (1994). *Linguistik umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. dan Agustina, L. (1995). *Sosiolinguistik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2010). *Kesantunan berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.

Rosyalina, 2016

RAGAM BAHASA KRITIK PADA TULISAN SISWA DAN PEMANFAATANNYA DALAM PEMBELAJARAN TEKS RESENSI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Chaer, A. (2011). *Tata bahasa praktis bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2015). *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chua, Y. P. (2004). *Creative and critical thinking styles*. Serdang Selangor Malaysia: Universiti Putra Malaysia Press.
- Clark, Herbert H dan Eve V. Clark. (1977). *Psychology and language*. United States of America: Harcourt Brace Jovanovich.
- Darma, A. Y. (2013). *Analisis wacana kritis*. Bandung: Yrama Widya.
- Depdiknas. (2008). *Kamus besar bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Emilia, E. (2010). *Teaching writing: developing critical learners*. Bandung: Rizqi Press.
- Eriyanto. (2001). *Analisis wacana, pengantar analisis teks media*. Yogyakarta: LkiS.
- Feldman, D. A. (2010). *Berpikir kritis*. Jakarta: Indeks.
- Filsaime, D. K. (2008). *Menguak rahasia berpikir kritis dan kreatif*. Jakarta: Prestasi Pustakaraya.
- Finoza, L. (2005). *Komposisi bahasa Indonesia*. Jakarta: Diksi Insan Mulia.
- Fisher, A. (2009). *Berpikir kritis: sebuah pengantar*. Jakarta: Erlangga.
- Hasan Lubis, A. H. (1993). *Analisis wacana pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Hasim, A. (2009). *Cara mudah menulis artikel koran*. Bandung: Pustaka Sutra.
- Heriawan, A, dkk. (2012). *Metodologi pembelajaran*. Banten: LP3G.
- Hikmat, A. dan Solihati, N. (2013). *Bahasa Indonesia untuk mahasiswa s1 & pascasarjana, guru, dosen, praktisi, dan umum*. Jakarta: Grasindo.
- Hutagalung, G. B. (2004). Kritik sosial dalam haus ohne huter karya Heinrich Boll. *Makara Sosial Humaniora*, 8 (1), hlm. 1-8.
- Iskandarwassid dan Sunendar. (2013). *Strategi pembelajaran bahasa*. Bandung: Rosdakarya.
- Jauhari, H. (2013). *Terampil mengarang*. Jakarta: Nuansa Cendekia.
- Jorgensen, M. W. dan Phillips, L. J. (2010). *Analisis wacana: teori dan metode*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kartadinata, S. (2011). *Bahan ajar bahasa Indonesia*. Bandung: PLPG Rayon 110 UPI.

- Keraf, G. (1994)). *Komposisi*. Ende Flores: Nusa Indah.
- Komala, L. (2009). *Ilmu komunikasi*. Bandung: Widya Padjadjaran.
- Kridalaksana, H. (2001). *Kamus linguistik*. Jakarta: Gramedia.
- Leech, G. (1993). *Prinsip-prinsip pragmatik*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Lukmana, I. (2003). Rekonstruksi kritis terhadap makna. *Jurnal Bahasa dan Sastra: FPBS UPI Bandung*, 3 (5), hlm. 325-334.
- Mahayana, M. S. (2015). *Bahasa Indonesia kreatif*. Jakarta: Penaku.
- Mahsun, M. S. (2014). *Teks dalam pembelajaran bahasa Indonesia kurikulum 2013*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Maliki, Z. (2010). *Sosiologi pendidikan*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Maryani, E. (2011). *Media dan perubahan sosial*. Bandung: Rosdakarya.
- Molan, B. (2012). *Logika ilmu dan seni berpikir kritis*. Jakarta: Indeks.
- Mursidi, N. (2016). *Tips sukses meresensi buku di koran*. Jakarta: Gramedia
- Nurudin. (2009). *Kiat meresensi buku di media cetak*. Jakarta: Murai Kencana.
- Pateda, M. (1989). *Analisis kesalahan*. Flores: Nusa Indah.
- Potter, M. L. (2010). *From search to research: developing critical thinking through web research skills*. © 2010 Microsoft Corporation.
- Pradopo, R. D. (2011). *Prinsip-prinsip kritik sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, R. D. (2013). *Beberapa teori sastra, metode kritik, dan penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pranowo. 2012. *Berbahasa secara santun*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Prastowo, A. (2013). *Pengembangan bahan ajar tematik*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Prihandini, A. (2006). Prinsip sopan santun dan prinsip ironi. *Jurnal Ilmu Sastra: Fakultas Sastra Universitas Komputer Indonesia Bandung*, 1 (1), hlm. 70-82.
- Puryanto, E. (2008). Penggunaan ragam bahasa jurnalistik di media massa. *Bahasa dan Sastra: FBS UNY Yogyakarta*, hlm. 63-79.
- Putrayasa, I. B. (2014). *Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rahardi, K. (2001). *Alih kode dan campur kode*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Rosyadi, A. R. (2008). *Menjadi penulis profesional itu mudah*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Samad, D. (1997). *Dasar-dasar meresensi buku*. Jakarta: Grasindo.
- Sanjaya, B. A. (2013). Makna kritik sosial dalam lirik lagu "bento" karya Iwan Fals (analisis semiotika Roland Barthes). *eJournal Ilmu Komunikasi, Ilmu Komunikasi FISIP UNMUL*, 1 (4), hlm. 183 -199.
- Santoso, A. (2012). *Studi bahasa kritis*. Bandung: Mandar Maju.
- Sarwono, J. (2006). *Metode penelitian kuantitatif dan kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Semi, A. (2013). *Kritik sastra*. Bandung: Angkasa.
- Shaskia, A. *Teori kritik beserta kritikan-kritikannya*. (online). Tersedia: <http://web.unair.ac.id/artikel>. Diakses 30 Maret 2016.
- Sihotang, K, dkk, 2012. *Critical thinking membangun pemikiran logis*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Suandi, I. N. (2014). *Sosiolinguistik*. (2014). Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sudjana, N. (2011). *Langkah dan prosedur penelitian*. Bekasi: Binamitra Publishing-Indonesia.
- Sugiyono. (2009a). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2009b). *Memahami penelitian kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sumarsono. (2014). *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sumiyadi. (2005). Esai kritik dalam majalah budaya jaya (1968-1979). *Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya: FPBS Bandung*, 5 (1), hlm. 18-30.
- Supratmi, N. (2011). *Ragam permintaan maaf dan pemberian maaf dalam bahasa indonesia siswa sekolah dasar dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa indonesia*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana UPI, Bandung.
- Supriadie, D dan Darmawan, D. (2013). *Komunikasi Pembelajaran*. Bandung: Rosdakarya.
- Suriasumantri. (2007). *Filsafat ilmu*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Susanti, D. I., Sumadya, B., Arifin, E. Z. (2013). *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Tangerang: Pustaka Mandiri.

- Suyanto, E. (2015). *Membina, memelihara, dan menggunakan Bahasa Indonesia secara benar*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Suyitno. (2009). *Kritik sastra*. Surakarta: LPPUNS dan UNS Press.
- Syafei, M. (2004). Kritik sosial untuk keadilan. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial: FPIPS UPI-Universitas/STKIP se- Indonesia*, 34, hlm. 24-34.
- Syamsuddin, A. R. (1992). *Studi wacana teori analisis pangajaran*. Bandung: Mimbar pendidikan Bahasa dan Seni IKIP Bandung.
- Tarigan, H. G. (2009). *Psikolinguistik*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. (2013). *Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Tilaar, H.A.R, dkk. (2011). *Pedagogik kritis*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Tilaar, H.A.R. (2012a). *Pengembangan kreativitas dan entrepreneurship*. Jakarta: Kompas Media Nusantara.
- Tilaar, H.A.R. (2012b). *Perubahan sosial dan pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Tilaar, H.A.R. (2015). *Pedagogik teoritis untuk Indonesia*. Jakarta: Kompas.
- Titscher, S, dkk (2009). *Metode analisis teks dan wacana*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Umar, F. AR. (2011). Menguak kritik ideologi sosial Habermas. *Jurnal Inovasi*, 8 (2), hlm. 1-13. Tersedia: <http://ejurnal.ung.ac.id/> . Diakses 31 Mei 2016.
- Untoro. (2010). *Penggunaan ragam bahasa guru untuk mengefektifkan komunikasi dengan siswa dalam proses belajar mengajar*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana UPI, Bandung.
- Wellek, R dan Austin W. (2014). *Teori kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Wibowo, W. (2015). *Konsep tindak tutur komunikasi*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Widjono, Hs. (2012). *Bahasa Indonesia mata kuliah pengembangan kepribadian di perguruan tinggi*. Jakarta: Grasindo.
- Wijana, I. D. P. (2013). *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wiyanto, A. (1987). *Tata bahasa pedagogis bahasa Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Wood, J. T. (2013). *Komunikasi: teori dan praktik*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Zaidan, A. R., Rustapa, A. K., Hani'ah. (2007). *Kamus istilah sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.

Zamroni & Mahfudz. (2009). *Panduan teknis pembelajaran yang mengembangkan critical thinking*. Jakarta: Depdiknas.

Perpustakaan Provinsi Kaltim, *Pengertian esai dan ciri-cirinya*. (online). Tersedia: <http://www.perpustakaan.kaltimprov.go.id/html>. Diakses 5 Maret 2016.

Wikipedia, *Langkah-langkah membuat esai*. (online). Tersedia: <https://id.wikipedia.org/wiki/Esai>. Diakses 5 Maret 2016.

Menulis Esai, *Dasar-dasar menulis esai*. (online). Tersedia: <http://www.menulisesai.com/>. Diakses 5 Maret 2016.

_____. (online). Tersedia: <http://web.unair.ac.id/>.

_____. (online). Tersedia: [http://www.seputarpengertian.com.html](http://www.seputarpengertian.com/html).

_____. (2014). Kritik sosial. *Jurnal Penelitian*. (online). Tersedia: <http://www.e-jurnal.com/>.

_____. (2013). Pengertian resensi menurut para ahli. *Jurnal Hasil Riset*. Tersedia: <http://www.e-jurnal.com/>.

_____. (2014). *Contoh resensi buku*. Tersedia: <http://www.seocontoh.com>

