

BAB III

MÉTODEU PANALUNGTIKAN

Dina ieu bab ditétélakeun perkara métodeu panalungtikan nu ngawengku desain panalungtikan, sumber data, instrumén pangumpul data, téhnik ngumpulkeun data, jeung analisis data.

3.1 Desain Panalungtikan

Desain mangrupa wangun rancangan nu patali jeung naon nu baris ditalungtik. Ari panalungtikan bisa dihartikeun salaku laporan dumasar panalungtikan ilmiah kana hiji hal/variabel (KBBI /offline/). Bisa dicindekkeun yén desain panalungtikan mangrupa wangun rancangan panalungtikan nu patali jeung naon nu baris ditalungtik, nu dipungkas ku nyieun laporan dumasar panalungtikan/naon nu kapanggih tina panalungtikan.

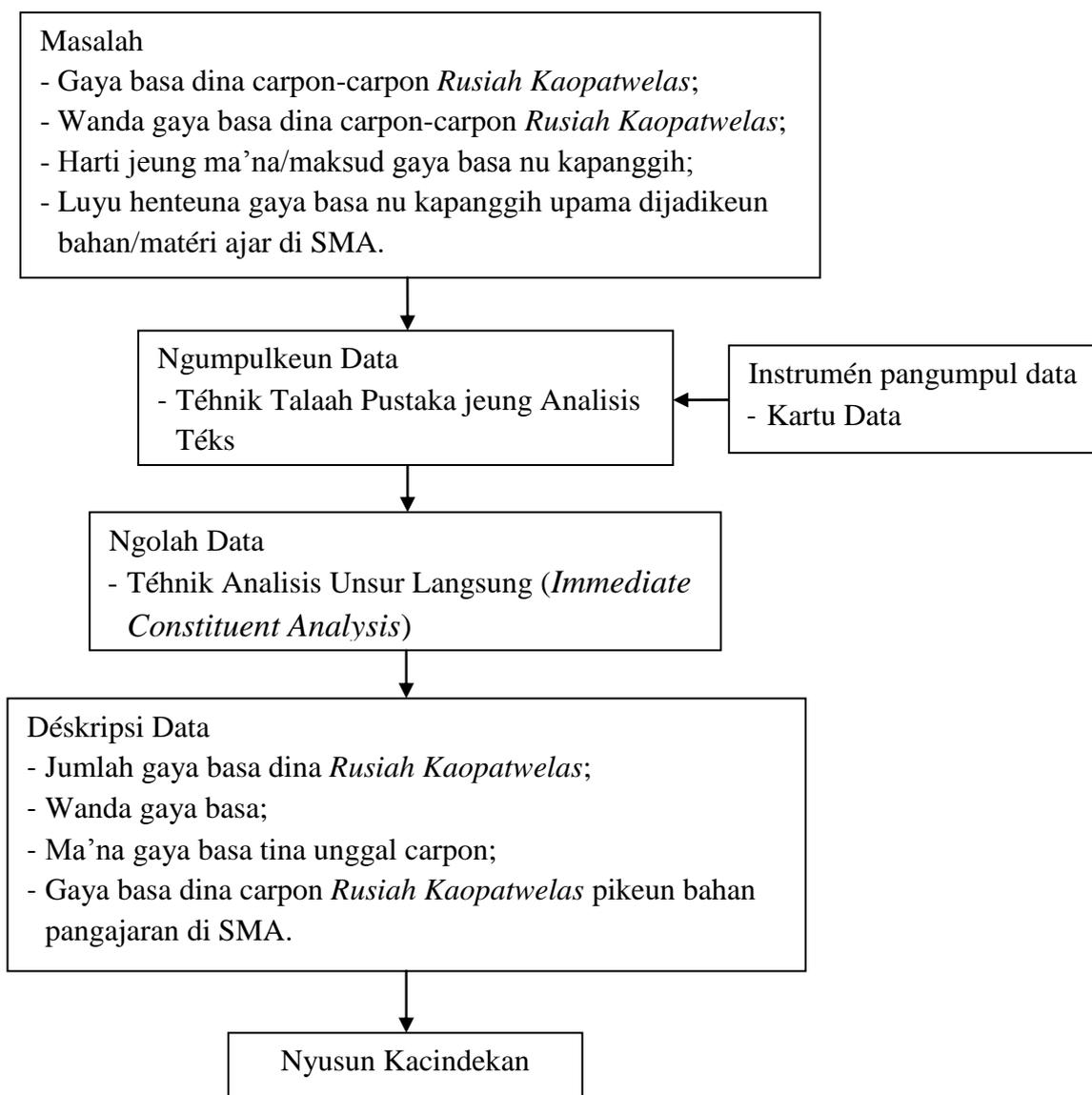
Desain panalungtikan raket patali jeung pamarekan katut métodeu panalungtikan. Pamarekan nu dipaké dina ieu panalungtikan nyaéta pamarekan kualitatif. Pamarekan ieu dihartikeun salaku pamarekan nu ngagunakeun prosedur analisis sarta teu ngagunakeun prosedur statistik. Ieu pamarekan dihartikeun ogé salaku pamarekan nu dumasar kana tarékah ngawangun sawangan panalungtik kana naon nu ditalungtik sacara rinci, diwangun ku kekecapan, mangrupa gambaran holistik sarta *rumit* (Moleong, 2012, kc.6).

Saluyu jeung éta pamarekan dina ieu panalungtikan digunakeun métodeu déskriptif, nyaéta métodeu nu dilaksanakeun kalayan ngadéskripsikeun fakta-fakta, nu dituluykeun ku analisis (Ratna, 2014, kc.34). Sawangan séjén ngeunaan métodeu panalungtikan déskriptif analisis (Arikunto, 2013, kc.270) mangrupa métodeu panalungtikan anu dimaksudkeun pikeun ngungkulan jeung ngaréngsékeun pasualan-pasualan faktual kalawan léngkah-léngkah panalungtikana ku cara ngumpulkeun data, nyusun papasingan data, nganalisis, tur napsirkeun data.

Tina pertélaan di luhur bisa dicindekkeun yén métodeu panalungtikan déskriptif analisis mangrupa métodeu nu dilaksanakeun pikeun nimukeun pasualan-pasualan faktual, nu dituluykeun ku analisis.

Dumasar kana pamarekan jeung métodeu nu dipaké, desain dina ieu panalungtikan bisa digambarkeun dina bagan saperti ieu di handap.

Bagan 3.1 Desain Panalungtikan



3.2 Sumber Data

Sumber data dina ieu panalungtikan nya éta kumpulan carpon *Rusiah Kaopatwelas* karangan Darpan Ariawinangun. Ieu kumpulan carpon téh wedalan PT. Kiblat Buku utama. Kandel buku kumpulan carpon *Rusiah Kaopatwelas* nyaéta 166 kaca. Ukuran buku 13,5x21cm. Anapon judul-judul carponna kabagi dua bagian. Bagian kahiji nu dijudulan “Si Iblis” ngawengku carpon-carpon (1) Peuting jeung Harepan, (2) Tambul, (3) Abah, (4) Asih dina Pais Lauk, (5) Dongéng Jurig, (6) Nu Keketrok, (7) Ema jeung Buta, (8) Si Iblis. Nu bagian kadua dijudulan “Rusiah Kaopatwelas” ngawengku carpon-carpon (1) Handeuleum Sieum, (2) Budak nu Teu Balik, (3) Kota, (4) Évy, (5) Kawista, (6) Awéwé di Kebon Awi, (7) Rusiah Kaopatwelas. Jumlah carpon dina ieu buku aya 15. Anapon dina kumpulan carpon ieu, lolobana nyaritakeun kahirupan sosial. Contona waé carpon “Tambul” nu nyaritakeun jalma gélo nu polahna sok nurutan polah jalma disabudeureuna. Ka asup kumaha polah Tambul nu nurutan ngibing di imah Cuan Ok (Cina beunghar di éta lembur nu keur ngawinkeun anakna), Tambul nurutan polah Gunawi nu harita keur pésta nginum. Conto séjén upamana waé dina carita “Budak nu Teu Balik” nu nyaritakeun kalakuan budak nu nguji indungna ku cara nyumput di imah dulurna. Dihaja manéhna nyumput sabab hayang apal tepi ka mana kanyaah indungna nu salila ieu sibuk waé ku pagawéanana.

3.3 Instrumén Pangumpul Data

Instrumén diperlukeun pikeun ngajaring data. Data mangrupa bahan nu kalintang pentingna pikeun ngajawab sakumna masalah dina panalungtikan. Data dina ieu panalungtikan nya éta sakabéh gaya basa dina kumpulan carpon *Rusiah Kaopatwelas* karangan Darpan Ariawinangun.

Instrumén panalungtikan mangrupa alat/fasilitas nu digunakeun ku panalungtik pikeun ngumpulkeun data (Arikunto, 2013, kc.263). Instrumén dina ieu panalungtikan nya éta maké kartu data. Ari dina kartu data téh dieusi ku informasi ngeunaan (1) Alfabét tina data kalimah; (2) Data kalimah nu ngandung gaya basa; (3) Singgetan sumber data (RKW); (4) Kaca; (5) Alinéa; jeung (6) Kalimah. Kartu data nu digunakeun kayaning ieu di handap.

K
Kawas nu keur ngarampa karudet haté anakna (RKW/17/7/2)
GB: Ngumpamakeun
Ciri: Kawas

3.4 Téhnik Ngumpulkeun Data

Téhnik anu digunakeun dina ieu panalungtikan nya éta téhnik talaah pustaka jeung analisis téks. Téhnik talaah pustaka mangrupa kagiatan niténan, neuleuman, nalaah jeung ngaidéntifikasi pangaweruh. Dilaksanakeun ku cara neuleuman buku-buku sumber anu aya patalina jeung konsép tioritis katut pertélaan ngeunaan panalungtikan (Arikunto, 2013, kc.266).

Ari léngkah-léngkah dina ngumpulkeun data nyaéta:

- a. nyirian kalimah nu ngandung gaya basa dina *Rusiah Kaopatwelas*;
- b. nyalin gaya basa kana kartu data bari dikodeuan;
- c. nyusun data sacara alfabétis; jeung
- d. nyirian rupa-rupa gaya basa pikeun papasingan data.

3.5 Analisis Data

Sanggeus data kumpul, tuluy dianalisis. Ari nganalisis data mangrupa prosés ngatur runtuyan data, ngasup-ngasupkeun data kana hiji pola, kategori, jeung hiji uraian dasar (Patton dina Moleong, 2012, kc.280). Nganalisis data dibeunangkeun ku cara ngagunakeun rumus-rumus atawa aturan-aturan nu tangtu, dumasar kana pamarekan panalungtikan atawa desain panalungtikan nu dipaké ku panalungtik (Arikunto, 2013, kc. 281).

Tina pamadegan para ahli pasualan ngolah jeung nganalisis data bisa dicindekkeun yén ngolah/nganalisis data mangrupa prosés ngaorganisasikeun ogé ngaruntuykeun data kana pola, kategori, jeung pertélaan dumasar kana aturan-aturan nu tangtu cara pamarekan jeung desain panalungtikan nu dipaké ku panalungtik.

Data dina ieu panalungtikan nya éta sakumna gaya basa nu aya dina kumpulan carpon *Rusiah Kaopatwelas* karangan Darpan Ariawinangun. Éta data diolah ngaliwatan téhnik Analisis Unsur Langsung (*Immediate Constituent Analysis*), anu léngkah-léngkahna saperti ieu di handap:

- a. Niténan deui data nu geus dikumpulkeun.
- b. Nyieun papasingan data.
- c. Nganalisis papasingan gaya basa.
- d. Ngadéskripsikeun gaya basa.
- e. Nafsirkeun gaya basa.
- f. Nyieun kacindekan ngeunaan gaya basa tina kumpulan carpon *Rusiah Kaopatwelas* karangan Darpan Ariawinangun.