

## DAFTAR PUSTAKA

- Affandie, Rahmatullah Ading. (2008). *Nu Kaul Lagu Kaléon*. Bandung: Kiblat.
- , (1998). *40 Dongéng Énténg ti Pasantréñ*. Bandung: CV Geger Sunten.
- Anwar, Ahyar. (2009). *Genealogi Feminis*. Jakarta: Republika.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1991). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kedua*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djajanegara, Soenarjati. (2000). *Kritik Sastra Feminis: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia.
- Faturohman, Taufik. (1983). *Ulikan Sastra*. Bandung: Djatnika.
- Humm, Magie. (2002). *Ensiklopedia Feminisme*. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru.
- Iskandarwassid. (1992). *Kamus Istilah Sastra*. Bandung: Geger Sunten
- Isnendes, Chye Retty. (2010). *Kajian Sastra*. Bandung: Daluang Publishing.
- , (2004). ‘Suara Perempuan dalam Novel Sunda Puputon ‘Buah Hati’ Karya Aam Amilia: Kajian Feminisme’. Tesis. Yogyakarta: Program Pascasarjana Universitas Gajah Mada.
- , (2010). *Teori Sastra*. Bandung: CV. Wahana Karya Grafika.
- Jabrohim. (1994). *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Keraf, Gorys. 2010. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia
- Koswara, Dedi. (2009). *Racikan Sastra*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah UPI.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2002). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Prabasmoro, Aquarini Priyatna. (2006). *Kajian Budaya Feminis*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2004). *Penelitian Sastra: Teori, Metode, dan Tehnik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rosidi, Ajip. (1965). *Ngalanglang Kasusastraan Sunda*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Ruhaliah. (2010). “Sajarah Sastra Sunda Modern” (Diktat Kuliah). Bandung: JPBD.
- Rusyana, Yus. (1992). *Panyungsi Sastra*. Bandung: Rahmat Cijulang.
- Salmun, M.A. (1958). *Kandaga Kasusastraan*. Jakarta: Ganaco.
- Semi, Atar. (1989). *Kritik Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Sopia, Adib & Sugihastuti. (2003). *Feminisme dan Sastra: Menguak Citra Perempuan dalam Layar Terkembang*. Bandung: Katarcis.
- Sudjiman, Panuti. (1990). *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Sugihastuti & Suharto. (2010). *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tarigan, Henry Guntur. (1986). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2012). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Wellek, R & Austin W. (1995). *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia.