

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Batasan Penelitian	7
F. Struktur Organisasi Skripsi	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Tujuan Teoritis	9
1. Kreativitas	9
2. Belajar dan Pembelajaran Penjas	14
a. Belajar	14
b. Pembelajaran	15
c. Pembelajaran Pendidikan Jasmani	17
3. Pembelajaran Bola Voli Dalam Kurikulum Pendidikan Jasmani ..	19
4. Gaya Mengajar Resiprokal.....	29
a. Keuntungan Gaya Mengajar Resiprokal	30
b. Kelemahan Gaya Mengajar Resiprokal.....	31
5. Karakteristik Siswa SMP Kelas VIII	31
B. Kerangka Berfikir.....	33
C. Hipotesis Penelitian.....	33

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian.....	37
B. Populasi dan Sampel	37
1. Populasi	38
2. Sampel	39
C. Desain Penelitian.....	39
D. Instrumen Penelitian.....	41
E. Uji Coba Instrumen	44
F. Uji Validitas Instrumen	45
G. Uji Reabilitas Instrumen	46
H. Prosedur Pelaksanaan Penelitian.....	47
1. Tahap Persiapan	48
2. Tahap Pelaksanaan.....	48
I. Tahap Analisis Data	48
1. Tahap Pembuatan Kesimpulan	49
2. Tahap dan Waktu Pelaksanaan	49
J. Analisis Data	49
1. Uji Normalitas.....	49
2. Uji Hipotesis.....	50
K. Analisis Ukuran Pengaruh (<i>Effect Size</i>).....	51

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil penelitian.....	53
1. Analisis Data Hasil Angket	53
a. Uji Normalitas	54
b. Uji Statistika Nonparametrik.....	55
c. Uji Perbedaan Dua Rata-rata.....	56
d. Analisis Ukuran Pengaruh	57
2. Analisis Lembaran Observasi	58
a. Analisis Data Observasi Aktivitas Guru.....	58
b. Analisis Data Observasi Aktivitas siswa	59
B. Pembahasan Hasil Penelitian	59

1. Pengembangan kreativitas Siswa Melalui Pembelajaran Permainan Bola Voli Menggunakan Gaya Mengajar Resiprokal	59
--	----

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

A. Simpulan	62
B. Implikasi.....	62
C. Rekomendasi	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	66

