

## DAFTAR PUSTAKA

- Alief. (2011). "Penilaian pembacaan puisi" Diakses dari <http://berbahasa-bersastra.blogspot.co.id/2011/11/penilaian-pembacaan-puisi.html> pada tanggal 20 Maret 2016.
- Ameta, D. (2015). "A Study on the Role of School Curriculum and Teachers in Inculcation of Values among Elementary School Students". *Journal of Education and Practice*. 6,(31), 33-35.
- Amin, A. (2012). "Keefektifan pembelajaran apresiasi puisi dengan analisis struktural dan analisis semiotik berdasarkan gaya berpikir sekuensial-acak pada siswa smp". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Vol. 1 No. 2, 2012*.
- Aminuddin. (2014). *Pengantar apresiasi karya sastra*. Bandung: Percetakan Sinar Baru Algesindo.
- Anisa, dkk. (2013). "Peningkatan keterampilan menulis puisi keindahan alam menggunakan metode partisipatori dengan media gambar". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Vol. 2 No. 1, 2013*.
- Angriawan, F. (2013). "Kemampuan membaca pemahaman puisi siswa kelas vii smp negeri 1 arjasa kabupaten situ bondo tahun pelajaran 2012-2013". Skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Jember.
- Anste, C. (2015). "The Contact Poetry Reading Series and the Rise of Literary Readings in Canada". *Journal of Canadian Studies*. 49, (1), 73-94.
- Ardianto. (2007). "Pembelajaran sastra sebagai sarana pengembangan daya nalar siswa". *Jurnal Sastra. Vol 3, 2007*.
- Ari, K. (2008). *Musikalisasi puisi*. Yogyakarta: Hikayat.
- Arikunto, S. (2002). *Prosedur penelitian : Suatu pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arsyad. (2005). *Media pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Arsie, F. D. (1996). *Proses musikalisasi deavies sanggar matahari*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Asfandiyar, A.Y. (2010). *Kenapa guru harus kreatif?*. Bandung: Mizan.

- Astuti, D. (2014). "Peningkatan apresiasi puisi dalam pembelajaran puisi dengan media musik di smanegeri 11 yogyakarta". *JurnalLingtera, vol 1-nomor 2*.
- Awais, S. (2013). "The Reading Preferences of Primary School Children in Lahore". *Pakistan Journal Of Library And Information Science*. 14,(6), 39-42.
- Aziz, F. (2013). "*Pengembangan media musikalisasi puisi sebaga iupaya peningkatan kemampuan mengapresiasi puisi untuk siswa kelas ix smp*". Skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Semarang.
- Beachi. (2010). "The Hut Of Poetry; Reading As Initiatory Experience". *American Letters & Commentary*.21,(11), 147-157.
- Beetlestone, F. (2011). *Creative learning (Penerjemah Narulita Yusron)*. Bandung: Nusa Media.
- Burhanuddin. (2012). *Metode penelitian pendidikan*. Subang: Royyan Press.
- Cahyani, I. (2011). *Menulis Proposal penelitian*. Bandung: CV Bintang.
- Conrad, C. (2013). Time and Agency in Poetry by, for, and about Children. *Jeunesse: YoungPeople, Texts, Cultures*. 5(2), 124-150.
- Creswell, J.W. (2012). *Educational Research (Planing, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research) Fourth Edition*. New York: Pearson.
- Culinan, B. (2000). "Independent Reading and School Achievement". *Reserch Journal of The Amerian association of School Librarian*.(3), 1-43.
- Danardana, A. S. (2013). *Pelangi sastra ulasan dan model-model apresiasi*. Pekanbaru: Palagan Pers.
- Day, Lis and John J.Giney Yallop.2009. " Learning, Teaching, and Researching Through Poetry : a Shared Journal (Report) " *JournalInternasional*. www. Infotrac galegroup.com. Diaksespadatanggal 23 Mei 2016.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1995). *Kamus besar bahasa indonesia edisi kedua*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Djamarah, S.B. dan Aswan Zain. (2006). *Strategi belajar mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Emilia, E. (2012). *Menulis tesis dan disertasi*. Bandung: Alfabeta.

- Erdidik. (2008). "Membaca puisi" Diakses dari <https://endonesa.wordpress.com/lentera-sastra/membaca-puisi/pada tanggal 20 Maret 2016>.
- Esten, M. (2007). *Memahami puisi*. Bandung: percetakan Angkasa.
- Furqon. (2004). *Statistika terapan untuk penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Gina. (2014). "Building character through literacy with children's literature". *Research in Higher Education Journal*. 26, 1-13.
- Hartati, T. (2015). *Pendidikan bahasa dan sastra Indonesia*. Bandung: UPI PRESS.
- \_\_\_\_\_. (2009). *Pembinaan dan pengembangan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia*. Bandung: UPI PRESS
- Hasanah, N. (2015). *Contoh Format Rubrik Penilaian Membaca Puisi*. Diakses dari <http://novehasanah.blogspot.co.id/2015/09/contoh-rubrik-penilaian-baca-puisi.html> pada 20 Maret 2016.
- Halliday, M. Language and Education. *Journal The Collected Works of M. A. K. Halliday*. 4, 267-316.
- Hermawan, R. (2007). *Metode penelitian pendidikan sekolah dasar*. Bandung: UPI PRESS.
- Iskandarwassid. (2008). *Strategi pembelajaran bahasa*. Bandung: Rosdakarya.
- Ismatulloh, A. M. (2012). "Nilai-nilai pendidikan dalam kisah Yusuf : Penafsiran H.M". *Quraish Shihabatas Surah Yusuf*. *Dinamika Ilmu*, Vol. 12, No. 1, 2012
- Juel, C. (1998). Learning to Read and Write: A Longitudinal Study of 54 Children From First Through Fourth Grades. *Journal of Educational Psychology*, 80, (4), 437-447.
- Kennedy, C. (1987). Innovation for Change: teacher development and innovation. *ELT Journal* 41/3.
- Kurniawan, Andi. (2012). Analisis estetika dalam antologi puisi ciuman pertama untuk tuhan karya ahmad unyosih erfanda serta implikasinya pada pembelajaran sastra di sma. *Jurnal pada Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pakuan*.

- Kusaeri, dan Suprananto. (2012). *Pengukuran dan penilaian pendidikan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Leggo, Carl. 2009. Poetry of Place: Helping Student Write Their Worlds, *Internasional Journal of Educatio at the Arts*. [http:// www.ijea.org](http://www.ijea.org). Diakses 23 Mei 2016.
- Majid, S. & Tan.V. (2007). “Understanding the reading habits of children in Singapore”. *Journal of Educational Media & Library Sciences*. 45,(2), 187- 198.
- Maulana,(2009). *Memahami hakikat variabel, dan instrumen penelitian pendidikan dengan benar*. Bandung: Learn2live’n Live2learn.
- Meng, F. (2009). “Developing Students’ Reading Ability through Extensive Reading”. *English Language Teaching*. 2, (2), 132-134.
- Muslimin. (2011). “Solusi mengatasi problem klasik pengajaran bahasa dan sastra di sekolah”.*Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*. Vol. 1, No. 1, 2011.
- Morgan, W. (2006) “Poetry makes nothing happen” Creative Writing and the English Classroom”.*English Teaching Practice and Critique*. 5,(2), 17–33.
- Mulyati, Y. (2002). *Pendidikan bahasa dan sastra Indonesia di Kelas Tinggi*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Muryono. (2011). *Menilai pembacaan puisi*. Diakses dari [http://muryonotianov.blogspot.co.id/2011/11/menilai-pembacaan puisi.html](http://muryonotianov.blogspot.co.id/2011/11/menilai-pembacaan-puisi.html) pada 20 Maret 2011.
- Nasihin, A. (2009). *Musikalisasi puisi*. Diakses dari <http://oktororchestra.blogspot.com/2009/05/musikalisasi-puisioleh-agus-nasihin.html> Pada tanggal 17 Mei 2009.
- Ness, M. (2011). “Explicit Reading Comprehension Instruction in Elementary Classrooms: Teacher Use of Reading Comprehension Strategies”. *Journal of Research in Childhood Education*. 25: 98–117.
- Nusroh, A. (2014). “Peningkatan apresiasi unsur pembacaan puisi dengan video critic melalui media audiovisual siswa kelas vii”.*Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 3, No. 1, 2014.
- O’Neill, H.J. (2006). “Once preferred, now peripheral: poetry and the national assessment for Year 11 students in New Zealand post-primary schools”.*English Teaching: Practice and Critique*. 5(3), 93–126.

- Proudfoot, K. (2013). Writing The Unseen Poem: Can The Writing Of Poetry Help To Support Pupils' Engagement In The Reading Of Poetry. *English in Education* Vol.47 No.2, 2013.
- Pusat Bahasa. (2008). *Kamus besar bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Qomariyah, U'um. 2010. "Peningkatan kemampuan mengapresiasi puisi melalui latar pembacaan puisi dalam video compact disk (vcd) pada siswa sma Negeri 15 Semarang". *Journal.unnes.ac.id* Diakses pada 25 Maret 2016, pukul 10.15 WIB.
- Rachimwati, F. (2013). Pembelajaran puisi untuk kemampuan membaca pemahaman anak tunagrahita ringan. *Jurnal Pendidikan Khusus UNESA*.
- Resmini, N. (2007). *Pendidikan bahasa dan sastra di kelas tinggi*. Bandung: UPI PRESS
- Retty, C. (2011). *Menilaipuisi*. Diakses dari <https://chyeretty.wordpress.com/esai-budaya-sastra-indonesia/menilai-puisi/> pada 20 Maret 2016.
- Riduwan. (2009). *Metode dan teknik menyusun proposal penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Ridwan, M. (2014). *Penelitian pendidikan matematika*. Karawang: Refika Aditama.
- Rusman. (2010). *Model-model pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sanacore, J. (1992). "Encouraging the lifetime reading habit". *Journal of Reading*. 35, (6), 474-477.
- Salad, H. (2015). *Musikalisasi puisi*. Yogyakarta: PustakaPelajar.
- Schillinger, T., Meyer, T, and Vinz, R. (2010) "Poetry Immersion: reading, writing and performing with secondary students". *English in Education*. 44, (2), 110-125.
- See M. W., and Tom Clark. (2013). "Evolution and Contingency: Poetry, Curriculum and Culture in Victoria, Australia". *Changing English*. 18, (1), 75-84.
- Sudjana. 2009. *Dasar-dasar proses belajar mengajar*. Bandung: SinarBaru.
- Sugiyono. (2006). *Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan r&d*. Bandung: Alfabeta.

- Suharyono, Y. (2009). *Metode alternative pembelajaran apresiasi puisi*. Diakses dari <http://Smp-satu-cilacap-blogspot.com/pada> tanggal 16 September 2010.
- Suhendar, E. (2012). Pembelajaran musikalisasi puisi dengan metode kontekstual pada siswa kelas ix smp perkappen pangheotan tahun pelajaran 2011/2012. *Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia STKIP Siliwangi Bandung*.
- Sutejo. (2011). *Teknik kreativitas pembelajaran edisi revisi*. Yogyakarta: Pustaka Felicha.
- Suwangsih, E. (2006). *Model pembelajaran matematika*. Bandung: UPI PRESS.
- Suyatno, S. (2009). *Antologipuisi Indonesia modern Anak-anak*. Jakarta: YayasanObor Indonesia.
- Syaodih, N. (2011). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Rosdakarya.
- Tancock, S. (1994). "A literacy lesson framework for children with reading problems". *The Reading Teacher journal*. 48(4), 130-140.
- Taylor, B. M., Pearson, P. D., Clark, K., & Walpole, S. (2000). "Effective schools and accomplished teachers: Lessons about primary grade reading instruction in low-income schools". *Elementary School Journal*. 101(2), 121-166.
- Tim Forum Bahasa. (2009). *Gemar berbahasa Indonesia*. Bogor: Yudhistira.
- Tim Penyusunan Pedoman Penulisan Karya Ilmiah (2007), *Pedoman penulisan karya ilmiah* (Laporan Buku, Makalah, Skripsi, Tesis, Disertasi). Bandung : Depdiknas Universitas Pendidikan Indonesia.
- Tim Penyusunan Pedoman Penulisan Karya Ilmiah (2013), *Pedoman penulisan karya ilmiah* (Laporan Buku, Makalah, Skripsi, Tesis, Disertasi). Bandung : Depdiknas Universitas Pendidikan Indonesia.
- Tjahjono, T. (2011). *Mendaki gunung puisi ke arah kegiatan apresiasi*. Malang: Banyu Media Publishing.
- Trianton, T. (2008). "Problem pengajaran sastra di smk". *Jurnal Pemikiran Alternatif Pendidikan*. Vol. 13 No. 3, 2008.
- Wahyudin. (2013). *Statistika terapan*. Bandung: Mandiri.

- Waluyo, H. J. (1987). *Teori dan apresiasi puisi*. Jakarta : Erlangga.
- Watson, Victor. "By Children, about Children, for Children." Where Texts and Children Meet. Ed. Eve Bearne and Victor Watson. Journal London: Routledge, 2000. 51-67.
- Weaven, M. (2014). "An Undeclared Schism: Higher and Secondary Learning about Poetry". *Journal of language, literature and culture*. 61, (2), 142-149.
- Whiteman, Bruce. 1981. "Raymond Souster's Letters to Charles Olson." Canadian Poetry: Studies, *Journal Documents, Reviews* 9: 72-88.
- Williams, R. (1986). "Top ten" principles for teaching reading". *ELT Journal*. 40, (1), 42-45.
- Wilson, A. (2010) 'Teachers conceptualisations of the intuitive and the intentional in poetry composition', *Journal English Teaching: Practice and Critique*, 9(3), 53-74.
- Wiyatmi. (2008). "Menggagas pembelajaran sastra berprespektif". *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol. 12, 2008.
- Yamin, M. (2008). *Profesionalisasi guru dan implementasi KTSP*. Jakarta: Tim Gaung Persada Press.
- Zamzam, A. (2013). Puisi esai kemungkinan baru puisi Indonesia. Depok: *Jurnal Sajak Indonesia*.