

**PENGARUH STRATEGI MUSIKALISASI PUISI TERHADAP  
KEMAMPUAN MEMBACAKAN PUISI DI SEKOLAH DASAR**

(Studi Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas V SDN Ciwangi

Kabupaten Purwakarta Tahun Ajaran 2015-2016)

**TESIS**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar  
Magister Pendidikan Dasar Konsentrasi Bahasa Indonesia



oleh

Anggy Giri Prawiyogi  
NIM 1403015

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2016**

**PENGARUH STRATEGI MUSIKALISASI PUISI TERHADAP  
KEMAMPUAN MEMBACAKAN PUISI DI SEKOLAH DASAR**

(Studi Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas V SDN Ciwangi  
Kabupaten Purwakarta Tahun Ajaran 2015-2016)

Oleh  
Anggy Giri Prawiyogi

S. Pd. UPI Purwakarta, 2011

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Dasar konsentrasi  
bahasa Indonesia Sekolah Pascasarjana

© Anggy Giri Prawiyogi 2016  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Juli 2016

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang,  
difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

**LEMBAR PENGESAHAN TESIS**  
**PENGARUH STRATEGI MUSIKALISASI PUISI TERHADAP**  
**KEMAMPUAN MEMBACAKAN PUISI DI SEKOLAH DASAR**

(Studi Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas V SDN Ciwangi  
Kabupaten Purwakarta Tahun Ajaran 2015-2016)

oleh  
Anggy Giri Prawiyogi  
NIM 1403015

disetujui dan disahkan oleh Tim Pembimbing:  
Pembimbing,

Dr. Isah Cahyani, M. Pd.  
NIP 196407071989012001

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Dasar

Dr. H. Ernawulan Syaodih, M. Pd.  
NIP 196510011998022001

## **PERNYATAAN**

Dengan ini, saya menyatakan bahwa tesis yang berjudul, “PENGARUH STRATEGI MUSIKALISASI PUISI TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACAKAN PUISI DI SEKOLAH DASAR (Studi Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas V SDN Ciwangi Kabupaten Purwakarta Tahun Ajaran 2015-2016)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan dan ataupun pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan tersebut, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Purwakarta, Juni 2016  
yang membuat pernyataan,

Anggy Giri Prawiyogi  
NIM 1403015

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kepada Allah Swt., yang telah memberikan petunjuk dan pertolongannya sehingga tesis berjudul “Pengaruh Strategi Musikalisasi Puisi Terhadap Kemampuan Membacakan Puisi Siswa di Sekolah Dasar (Studi Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas V SDN Ciwangi Kabupaten Purwakarta Tahun Ajaran 2015-2016)” ini dapat diselesaikan.

Karya ini merupakan salah satu buah dari ikhtiar dan tawakal saya kepada Allah Swt. selama dua tahun menempuh pendidikan pada program studi pendidikan dasar di Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia. Semoga karya ini dapat memberikan manfaat yang sebesar-besarnya kepada para mahasiswa, guru, peneliti, dan masyarakat secara umum.

Bandung, Juni 2016

Anggy Giri Prawiyogi

## UCAPAN TERIMA KASIH

Di dalam proses penyusunan penelitian ini, didapat bantuan dari berbagai pihak, terutama dari Allah Swt., dan dosen pembimbing tesis. Oleh karena itu, sudah selayaknya disampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Dr. Isah Cahyani, M. Pd., selaku Dosen Pembimbing tesis, dengan sikap ramah, sabar, dan kekuasaan ilmu dan pengalamannya, beliau telah memberikan inspirasi, motivasi, dan arahan yang sangat bernilai selama proses penyusunan karya ilmiah ini, sehingga dapat diselesaikan.
2. Dr. Hj. Ernawulan Syaodih, M. Pd., selaku Kaprodi Pendidikan Dasar Pascasarjana yang selalu mengingatkan dan membangunkan semangat para mahasiswa yang lagi menyusun tesis ini. Dengan sikapnya yang ramah, tegas, dan kritis, beliau memberikan arahan, motivasi, dan kritik yang membangun kepada para mahasiswa Pendidikan Dasar.
3. Herlina, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SDN Ciwangi, yang selalu terbuka menerima dan mempersilakan untuk melakukan kegiatan penelitian serta dengan penuh kebijaksanaan disertai sikap ramah dan santunnya selalu memberikan nasihat yang sangat berharga dan bermanfaat selama berlangsungnya penelitian.
4. Rizkika Eka Wati, S.Pd., dan Darmawan, S.Pd selaku wali kelas V SDN Ciwangi yang selalu memberikan waktu dalam melakukan penelitian serta membantu kegiatan penelitian berlangsung sehingga karya ini dapat diselesaikan.
5. Andri Purwanugraha, M.Pd., selaku Kepala Sekolah SDIT Cendekia yang selalu mengizinkan untuk melakukan penelitian serta dukungan moral dan motivasi untuk menyelesaikan karya ini.
6. Teman-teman organisasi Kubus dan Bargedoz yang selalu mendukung dan memberikan semangat dalam menyelesaikan karya ini.

7. Istri tercinta Annita Rosalina, S. Pd., beserta buah hati kami yang saya cintai sepenuh jiwa, Alifa Dzakiyya Talita, mereka memberikan motivasi dan semangat yang tidak ternilai sehingga karya ini dapat diselesaikan.
8. Ucapan terima kasih terutama diberikan kepada Ibunda tercinta, Ida Widaningsih, dan Ayahanda Yoyo Waluyo, S.Pd., serta adik yang sangat saya sayangi, Anggana Putra, S.Ip., dan Azi Zen Mutaqin yang memberikan do'a setulus hati, dukungan materi, dan semangat yang diberikan hingga meraih gelar Magister Pendidikan. Hanya Allah Swt. yang mampu membalasnya dengan sempurna. Semoga Allah Swt. senantiasa mencurahkan rahmat dan ampunanNya di dunia maupun di akhirat kelak.

Bandung, Juni 2016

Anggy Giri Prawiyogi