

## DAFTAR PUSTAKA

### SUMBER PUSTAKA:

- Abdullah, I. (2006). *Konstruksi dan Reproduksi Kebudayaan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Abidin, Y.Z., & Beni, A.S. (2014). *Pengantar Sistem Sosial Budaya di Indonesia*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Alwasilah, A.C. (2003). *Pokoknya Kualitatif: Dasar-Dasar Merancang dan Melakukan Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kiblat Buku Utama.
- (2012). *Pokoknya Kualitatif*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- (2015). *Pokoknya Studi Kasus: Pendekatan Kualitatif*. Bandung: PT. Kiblat Buku Utama.
- Aqib, Zainal, & Sujak. (2011). *Panduan dan Aplikasi Pendidikan Karakter*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Ayriza, Y. (2010). *Peranan Bermain dalam Mengembangkan Karakter Anak*. Makalah Seminar “Peran Permainan dalam Pengembangan Karakter”. Yogyakarta: DWP UNY.
- Barnawi, & Arifin, M. (2012). *Strategi dan Kebijakan Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Budimansyah, D., & Suryadi, K. (2008). *PKn dan Masyarakat Multikultural*. Bandung: Program Studi PKn SPs UPI.
- Creswell, J.W. (2008). *Educational Research (Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research (Third Edition))*. California: University of Nebraska-Lincoln.
- Dewantara, K.H. (1961). *Karya Ki Hadjar Dewantara Bagian Pertama Pendidikan*. Yogyakarta: Majelis Luhur Taman Siswa.
- Diskepapora. (2013). *Dokumentasi Potensi Budaya Sumedang*. Sumedang: Dinas Kebudayaan, Pariwisata, Pemuda dan Olah Raga.
- Garna, J.K. (2008). *Budaya Sunda: Melintasi Waktu Menantang Masa Depan*. Bandung: Lemlit Unpad.

- Gay, L.R., Mills, G.E., & Airasian, P. (2009). *Educational Research Competencies for Analysis and Applications*. New Jersey: Pearson Prentice.
- Geertz, H. (1981). *Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia*. Penerjemah: A Rahman Zainuddin. Jakarta: Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FIS – UI.
- Hadiwinoto, S. (2002). “*Beberapa Aspek Pelestarian Warisan Budaya*”. Makalah disampaikan pada Seminar Pelestarian dan Pengembangan Masjid Agung Demak, di Demak, 17 Januari 2002.
- Hidayatullah, M.F. (2011). “*Pendidikan Karakter dan Pengembangan Metode Pembelajaran Nilai*”. Bahan tayangan disampaikan dalam Pentaloka Doswar se-Jawa Tengah dan DIY di Dodik Bela Negara Resimen Kodam IV/Diponegoro Magelang, 12 April 2011.
- K. Yin., R. (2014). *Studi Kasus (Desain dan Metode)*. Depok: PT. Rajagrafindo Persada.
- Kaelan. (2000). *Pendidikan Pancasila*. Yogyakarta: Paradigma.
- (2002). *Filsafat Pancasila Pandangan Hidup Bangsa Indonesia*. Yogyakarta: Paradigma.
- Kementerian Pendidikan Nasional. (2010). *Rencana Induk Pengembangan Pendidikan Karakter Bangsa*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional.
- Koentjaraningrat. (1990a). *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- (1990b). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kuntjara, E. (2006). *Penelitian Kebudayaan (Panduan Praktis)*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Kuntowijoyo. (2006). *Budaya dan Masyarakat: Edisi Paripurna*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Levi-Strauss, C. (2001). *Mitos, Dukun dan Sihir. Terjemahan Cremers dan De Santo*. Jakarta: Kanisius.
- Lickona, T. (1991). *Educating for Character: How Our School Can Teach Respect and Responsibility*. New York: Bantam Books.
- Melalatoa, J. (1997). *Sistem Budaya Indonesia*. Jakarta: Kerjasama FISIP Universitas Indonesia dengan PT. Pamator.

- Moeljatno, D.S., & Ismail T. (1995). *Prahara Budaya*. Bandung: Mizan
- Moleong, J.X. (2000). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nalan, A.S., & Kurnia, G. (2003). *Deskripsi Kesenian Jawa Barat*. Bandung: Disbudpar Jabar & PDP UNPAD.
- NN. (2010). *Panduan Pelaksanaan Penyelenggaraan festival Budaya Daerah*. Sumedang: Dinas Kebudayaan Pariwisata Pemuda Dan Olahraga Kabupaten Sumedang.
- Pelly, U. (1994). *Teori-Teori Sosial Budaya*. Proyek Pembinaan Dan Peningkatan Mutu Tenaga Kependidikan: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Dan Kebudayaan.
- Pohan, I. (2007). *Jaminan Mutu Layanan Kesehatan*. Jakarta: Penerbit Buku Kedokteran ECG.
- Pradipta, R.I. (2011). *Pancasila Sebagai Pandangan Hidup Bangsa Indonesia* (Makalah). Yogyakarta: STIMIK AMIKOM.
- Ranjabar, J. (2006). *Sistem Sosial Budaya Indonesia Suatu Pengantar*. Bandung: Ghalia Indonesia.
- Ryan, K., & Karen, E.B. (1999). *Building Character in Schools: Practical Ways to Bring Moral Instruction to Life*. San Francisco: JOSSEY-BASS A Wiley Imprint.
- Sariyun, Yugo, dkk. (1992). *Nilai Budaya Dalam Permainan Rakyat Jawa Barat*. Bandung: Depdikbud.
- Singarimbun, M., & Effendi, S. (1995). *Metode penelitian survei*. Jakarta: LP3ES.
- Soekamto, S. (1983). *Mengenal Sosiologi Hukum*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- (2000). *Kamus Besar Sosiologi*. Jakarta: Rajawali.
- Soepandi, A., Sukanda, E. & Kubarsah, U. (2006). *Ragam Cipta Mengenal Seni Pertunjukan Daerah Jawa barat*. Bandung.
- Sugiyono. (2007). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.

- . (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Supardan, D. (2008). *Pengantar Ilmu Sosial Sebuah Kajian Pendekatan Struktural*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. (1996). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ubaidillah, A., Dkk. (2000). *Pendidikan Kewargaan, Demokrasi, HAM, dan Masyarakat Madani*. Jakarta: Puslit IAIN Syarif Hidayatullah.
- UPI. (2015). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah UPI Tahun Akademik 2015*. Bandung: UPI.
- Q-Anees, B. & Hambali, A. (2008). *Pendidikan Karakter Berbasis Al-Quran*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Wahab, A.A., & Sapriya. (2011). *Teori dan Landasan Pendidikan Kewarganegaraan*. Bandung: Alfabeta.
- Zubaedi. (2011). *Desain Pendidikan Karakter*. Jakarta: Kencana.

#### **SUMBER JURNAL:**

- Afiyanti, Y. (2005). Penggunaan Literatur dalam Penelitian Kualitatif. (*Dalam Jurnal Keperawatan Indonesia Vol. 9, No. 1 Maret 2005*).
- . (2008). Validitas dan Reliabilitas dalam Penelitian Kualitatif. (*Dalam Jurnal Keperawatan Indonesia Vol. 12, No. 2 Juli 2008*).
- Ali, R. (2015). Nilai Budaya dan Pendidikan Revitalisasi, Dekonstruksi dan Rekonstruksi (Hasil Telaah Artikel Jurnal Ilmiah). (*Dalam Journal STAI Muhammadiyah Tulungagung 2015*).
- Althof, W., Berkowitz, MW. (2006). "Moral Education and Character Education: Their Relationship and Roles in Citizenship Education". (*Dalam Journal of Moral Education. 35, (4), 495-518*).
- Demina. (2013). Membumikan Nilai Budaya Lokal dalam Membangun Karakter Bangsa. (*Dalam Jurnal Ilmu Pendidikan STAIN Batusangkar Vol. 16 no. 1 2013*).
- Djaelani, A.R. (2013). Teknik Pengumpulan Data dalam Penelitian Kualitatif. (*Dalam Jurnal Ilmiah Pawiyatan Vol. 10, No. 1, Maret 2013*).

- Gufron, A. (2010). Integrasi Nilai-nilai Karakter Bangsa pada Kegiatan Pembelajaran. (*Dalam Cakrawala Pendidikan, Jurnal Ilmiah Pendidikan, Th. 29, Mei, hlm. 13-24*).
- Hermanto, D. (2011). Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa. (*Dalam Jurnal Pancasila STIMIK AMIKOM Yogyakarta*).
- Jamiah, Y. (2011). Internalisasi Nilai Sosial dan Budaya bagi Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) melalui Pembelajaran Matematika Kreatif. (*Dalam Jurnal Guru Membangun Vol. 26 No. 2 2011*).
- Kardiman, Y. (2013). Karakter Adalah Akar Masalah Bangsa Kita. (*Dalam Jurnal Media Komunikasi FIS Vol. 12, No. 2 Agustus 2013*).
- Lestyarini, B. (2012). Penumbuhan Semangat Kebangsaan untuk Memperkuat Karakter Indonesia Melalui Pembelajaran Bahasa. (*Dalam Jurnal Pendidikan Karakter, Tahun 2, Nomor 3, Oktober 2012*). UNY.
- Lewis, M. (1983). "Conservation: A Regional Point of View". (*Dalam M. Bourke, M. Miles dan B. Saini (eds). Protecting the Past for the Future. Canberra: Australian Government Publishing Service*).
- Lincoln, Y.S. & Guba, E.G. (1985). *Naturalistic Inquiry*. Beverly Hills: Sage Publications.
- Mantri, Y.M. (2014). Peran Pemuda dalam Pelestarian Seni Tradisional Benjang guna Meningkatkan Ketahanan Budaya Daerah (Studi di Kecamatan Ujungberung Kota Bandung Provinsi Jawa Barat). (*Dalam Jurnal Ketahanan Nasional, 20 (3), Desember 2014: 135-140*).
- Miles, M. & Huberman, A. M. (2007). Analisis Data Kualitatif, Buku Sumber tentang Metode-Metode Baru (*Terjemahan dari Qualitative Data Analysis. London: Sage Publication*). Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Nugroho, B.A., & Himawan W. (2014). Visual Tradisi dalam Karya Seni Lukis Kontemporer sebagai Wujud Artistik Pengaruh Sosial Budaya. (*Dalam Jurnal JOUSA, Volume 1 Nomor 4, Oktober 2014: 99-109*).
- Nurgiyantoro, B. (2011). Wayang dan Pengembangan Karakter Bangsa. (*Dalam Jurnal Pendidikan Karakter, Tahun I, Nomor 1, Oktober 2011*). UNY.
- Parwito, dan Kartono, Tri Drajat. (2013). Kontruksi Identitas Kultural Masyarakat Pluralis dalam Terpaan Masyarakat Globalisasi. (*Dalam Jurnal MIMBAR, Vol. 29, No. 1 (Juni, 2013): 111-120*).

- Patton, M.Q. (2001). *Qualitative Research and Evaluation Methods*. Thousand Oaks, CA: *Sage Publications*.
- Rachman, M. (2012). Konservasi Nilai dan Warisan Budaya. (*Dalam Indonesian Journal of Conservation Vol. 1 No. 1 - Juni 2012*).
- Rachmawati, I.N. (2007). Pengumpulan Data dalam Penelitian Kualitatif: Wawancara. (*Dalam Jurnal Keperawatan Indonesia Vol. 9, No. 1 Maret 2007*).
- Rahayu, T.N., Setyarto, & Agus, E. (2014). Model Pewarisan Nilai-Nilai Budaya Jawa melalui Pemanfaatan Upacara Ritual. (*Dalam Jurnal Ilmu Komunikasi (JIK) Vol. 12, No. 1 2014*).
- Rosyadi. (2003). Transformasi Nilai Budaya pada Masyarakat di Kabupaten Subang. (*Dalam Jurnal Penelitian Edisi 29 2003*). Balai Pelestarian Nilai Budaya (BPNB) Bandung.
- Sapriya. (2008). Ontologi Pendidikan Kewarganegaraan dalam Pembangunan Karakter Bangsa. (*Dalam Jurnal Konstitusi Vol 5, No 1 (2008): JUNI*).
- Smith, L. (1996). "Significance Concepts in Australian Management Archaeology". (*Dalam L. Smith dan A. Clarke (eds). Issue in Management Archaeology, Tempus, vol 5.*)
- Sartini. (2004). Menggali Kearifan Lokal Nusantara: Sebuah Kajian Filsafat. (*Dalam Jurnal Filsafat, Vol. 2, 111*).
- Srihadi, & Muryati, S. (2013). Pelestarian Budaya Nasional Melalui Kegiatan Tradisional. (*Dalam Jurnal Ilmiah Pawiyatan (Edisi Khusus Dies Natalis) Vol. 20, No: 3, Agustus 2013*).
- Sudrajat, A. (2011). Mengapa Pendidikan Karakter?. (*Dalam Jurnal Pendidikan Karakter, Tahun 1, Nomor 1, Oktober 2011*). UNY.
- (2009). Penguatan Budaya Nasional Dalam Situasi Krisis Budaya. (*Dalam Jurnal Bestari Vol. 42*). *Ejournal UMM*.
- Sumadi. (2011). Seni dan Cara Interpretasi dalam Penelitian Kualitatif. (*Dalam Prospektus Jurnal Ilmiah Unirow Tuban Edisi 2 Tahun 2011*).
- Suneki, S. (2012). Dampak Globalisasi Terhadap Eksistensi Budaya Daerah. (*Dalam Jurnal Ilmiah CIVIS, Volume 2, No 1, Januari 2012*). *Jurnal Ilmiah CIVIS*.

- Suriata. (2015). Analisis Nilai-Nilai Budaya Karia dan Implementasinya dalam Layanan Bimbingan Dan Konseling. *(Dalam Jurnal Psikologi Pendidikan dan Konseling Vol. 1, No. 1 2015). Ejournal UNM.*
- Tanudirjo, A.D. (2003). Warisan Budaya untuk Semua: Arah Kebijakan Pengelola Warisan Budaya Indonesia di masa Mendatang. *(Kongres Kebudayaan V, Bukittinggi). Yogyakarta: Jurusan Arkeologi, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.*
- Wagiran. (2012). Pengembangan Karakter Berbasis Kearifan Lokal Hamemayu Hayuning Bawana (Identifikasi Nilai-Nilai Karakter Berbasis Budaya). *(Dalam Jurnal Pendidikan Karakter, Tahun 2, Nomor 3, Oktober 2012).*
- Widiyono, Y. (2013). Nilai Pendidikan Karakter Tembang Campursari Karya Mathous. *(Dalam Jurnal Pendidikan Karakter, Tahun 3, Nomor 2, Juni 2013).*
- Widodo, J. (2009). Meneguhkan Identitas Budaya Nasional. *(Dalam Jurnal Bestari Vol. 42). Ejournal UMM.*
- Winarno. (2012). Karakter Warga Negara yang Baik dan Cerdas. *(Dalam Jurnal PKn Progresif, Vol. 7 No. 1 Juni 2012).*
- Yunus, R. (1 April 2013). Transformasi Nilai-Nilai Budaya Lokal Sebagai Upaya (Penelitian Studi Kasus Budaya Huyula di Kota Gorontalo) Pembangunan Karakter Bangsa. *(Dalam Jurnal Penelitian Pendidikan Vol.14 No.1).*
- Zakso, A. (2012). Pelestarian dan Akulturasi Adaptasi Budaya Daerah Kasus di Singkawang. *(Dalam Jurnal Pendidikan Sosiologi dan Humaniora Vol. 3, No. 2 Oktober 2012).*
- Zuriana, C. (2011). Makna Ragam Gerak dan Nilai-Nilai Budaya Tari Ranup Lampuan. *(Dalam Jurnal Mentari, Vol. 14, No. 1 2011). Ejournal.unmuha.ac.id.*

#### **SUMBER DOKUMEN/ PERATURAN:**

- Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia tahun 1945 (UUD 1945) Pasal 32 ayat (1).
- Peraturan Bupati Sumedang Nomor 113 Tahun 2013 Tentang Sumedang Puseur Budaya Sunda (SPBS).

**SUMBER INTERNET:**

- Sumiyati, Y. (2013). Kesenian dan Kebudayaan Daerah Sumedang. [Online]. (Dalam <http://du-pnd.blogspot.co.id/2014/07/kesenian-dan-kebudayaan-daerah-sumedang.html> diakses pada 30 Nopember 2015).
- Mubarak, R. (13 April 2011). Budaya Kuda Renggong. [Online]. (Dalam <https://ramathanmubarak.wordpress.com/2011/04/13/budaya-kuda-renggong/> diakses pada 25 Nopember 2015).
- Suyanto. (2009). “Urgensi Pendidikan Karakter”. [Online]. (Dalam <http://www.mandikdasmn.depdiknas.go.id/web/pages/urgensi.html>. diakses pada 15 Februari 2016).

**SUMBER SKRIPSI, TESIS DAN DISERTASI**

- Kusdiansyah, C. (2008). *“Ajén Falsafah Dina Kasenian Kuda Rénggong (Lingkung Seni Citra Kencana) Désa Parungsérab Kecamatan Katapang Kabupatén Bandung”*. UPI: Tidak Diterbitkan.
- Puspita, Lesy Widya. (2009). *Kesadaran dan Tingkat Kesadaran Hukum Pedagang Kaki Lima dalam Melaksanakan Perda K3 Kota Bandung*. Bandung: S1 Skripsi, Universitas Pendidikan Indonesia. Tidak dipublikasikan.
- Sriwati. (2015). *Upaya Pelestarian Nilai-Nilai Budaya Sebagai Civic Culture Pada Perkawinan Suku Banjar di Kalimantan Selatan*. Bandung: S2 Tesis, Universitas Pendidikan Indonesia. Tidak dipublikasikan.
- Suhaenah, E. (2004). *Perkembangan Fungsi Kuda Renggong Di Masyarakat Sumedang*. Yogyakarta: S2 Tesis di bidang Seni, Minat Utama Seni Tari. Program Pascasarjana Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Suhaida, D. (2014). *Pendidikan Kewarganegaraan dalam Penguatan Komitmen Kebangsaan pada Masyarakat Etnis Tionghoa Pontianak*. Bandung: S2 Tesis, Universitas Pendidikan Indonesia. Tidak dipublikasikan.
- Ramdiani, S. (2014). *“Pelestarian Nilai-nilai Upacara Adat Ngalaksa dalam Upaya Membangun Karakter Bangsa (Studi Pada Masyarakat Rancakalong Kabupaten Sumedang)”*. Bandung: S2 Tesis, Universitas Pendidikan Indonesia. Tidak dipublikasikan.
- Utami, R.W. (2015). *Pengembangan Civic Culture Melalui Pendidikan Formal dan Budaya Lokal Masyarakat Suku Nuaulu: Studi Etnografi Pada Masyarakat Adat Suku Nuaulu Di Pulau Seram, Negeri Nua Nea Kec.*



*Amahai Kab. Maluku Tengah Prov. Maluku*. Bandung: S2 Tesis, Universitas Pendidikan Indonesia. Tidak dipublikasikan.

Yuniati, Y. (2013). *Pewarisan Nilai-Nilai Tarawangsa Untuk Mengembangkan Budaya Kewarganegaraan (Civic Culture)*. Bandung: S1 Skripsi, Universitas Pendidikan Indonesia. Tidak dipublikasikan.

#### **SUMBER KORAN:**

Litbang Kompas. (2013). "*Berekspresi Diri dengan Kesenian*". (Dalam Koran Kompas tanggal 20 Desember 2013 *Kompas*, hlm. 39).

Republika. (2009). "*Jiran yang Suka Mengklaim*". (Dalam Koran Republika tanggal 25 Agustus 2009).

Republika. (2009). "*Malaysia Cabut Iklan Tari Pendet*". (Dalam Koran Republika 26 Agustus 2009).

Republika. (2009). "*RI Protes Malaysia*". (Dalam Koran Republika tanggal 25 Agustus 2009).