

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	v
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Struktur Organisasi	6
1.6 Definisi Operasional	8
BAB 2 LANDASAN TEORI	9
2.1 Film	
2.1.1 Pengertian Film	9
2.1.2 Struktur Film	9
2.1.3 Struktur Naratif Film	11
2.1.4 Jenis-Jenis Film	1
2.2 Pengertian Nilai	18
2.3 Hubungan Nilai dengan Akhlak	19
2.4 Nilai-Nilai <i>Akhlakul Karimah</i>	19
2.2.1 Pengertian Akhlak	19
2.2.2 Jenis-Jenis Akhlak	20
2.5 Bahan Ajar	24
2.3.1 Prinsip-Prinsip Pemilihan Bahan Ajar	25
2.3.2 Kriteria Pemilihan Sumber Belajar	26
2.3.3 Jenis-Jenis Bahan Ajar	27
2.3.4 Teknik Penyusunan Bahan Ajar	27
2.3.4 Bahan Ajar Modul	28
2.6 Perkembangan Penghayatan Keagamaan	34

Ulfah Haldha T, 2016

ANALISIS STRUKTUR NARATIF DAN NILAI-NILAI AKHLAKUL KARIMAH FILM SANG PENCERAH DAN SANG KIAI SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR MENULIS BIOGRAFI DI SMP

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN	34
3.1 Metode Penelitian	34
3.2 Sumber Data dan Data	34
3.3 Teknik Pengumpulan Data	35
3.4 Teknik Analisis Data	36
3.5 Instrumen Penelitian	37
BAB 4 ANALISIS DAN PEMBAHASAN	47
4.1 Kajian Film <i>Sang Pencerah</i>	47
4.1.1 Kajian Struktur Naratif Film <i>Sang Pencerah</i>	47
4.1.2 Kajian Nilai-Nilai <i>Akhlakul Karima</i> Film <i>Sang Pencerah</i>	102
4.2 Kajian Film <i>Sang Kiai</i>	105
4.2.1 Kajian Struktur Naratif Film <i>Sang Kiai</i>	105
4.2.2 Kajian Nilai-Nilai <i>Akhlakul Karima</i> Film <i>Sang Kiai</i>	149
4.3 Pembahasan Kajian Film <i>Sang Pencerah</i> dan <i>Sang Kiai</i>	152
4.3.1 Pembahasan Kajian Struktur Film <i>Sang Pencerah</i> dan <i>Sang Kiai</i>	152
4.3.2 Pembahasan Kajian Nilai-Nilai <i>Akhlakul Karimah</i> Film <i>Sang Pencerah</i> dan <i>Sang Kiai</i>	153
BAB 5 PEMANFAATAN HASIL PENELITIAN SEBAGAI BAHAN AJAR MENULIS BIOGRAFI DI SMP.....	170
5.1 Penyusunan Bahan Ajar Pembelajaran Menulis Biografi.....	155
5.2 Penyajian Modul Pembelajaran Menulis Teks Biografi.....	156
BAB 6 SIMPULAN, IMPLIKASI, REKOMENDASI.....	157
6.1 SIMPULAN	157
6.1.1 Struktur Naratif Film <i>Sang Pencerah</i> dan <i>Sang Kiai</i>	157
6.1.2 Nilai-Nilai <i>Akhlakul Karima</i> Film <i>Sang Pencerah</i> dan <i>Sang Kiai</i>	158
6.1.3 Pemanfaatan Hasil Analisis sebagai Bahan Ajar.....	159
6.2 IMPLIKASI.....	159
6.3 REKOMENDASI.....	160
DAFTAR RUJUKAN.....	161
LAMPIRAN.....	163