

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xv
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	12
1.3 Batasan Masalah .....	13
1.4 Rumusan Masalah .....	13
1.5 Tujuan Penelitian .....	13
1.6 Manfaat Penelitian .....	14
1.7 Definisi Operasional .....	15
1.8 Struktur Organisasi Tesis .....	16
<b>BAB 2 KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Konsep Sastra Banding .....	18
2.2 Pendekatan Struktural .....	22
2.3 Hakikat Novel .....	24
2.4 Struktur Novel .....	27
2.4.1 Fakta-fakta Cerita .....	29
2.4.1.1 Alur .....	29
2.4.1.2 Karakter (Tokoh dan Penokohan) .....	32
2.4.1.3 Latar .....	36
2.4.2 Tema .....	37
2.4.3 Sarana-sarana Sastra .....	40
2.4.3.1 Judul .....	41

Uah Maspuroh, 2016

*KAJIAN BANDINGAN STRUKTUR DAN NILAI BUDAYA DALAM NOVEL AMBA KARYA LAKSMI PAMUNTJAK  
DENGAN NOVEL PERJALANAN SUNYI BISMA DEWABRATA KARYA PITOYO AMRIH SERTA PEMANFAATANNYA  
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN APRESIASI SASTRA DI SMA*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.4.3.2 Sudut Pandang .....	42
2.4.3.3 Gaya dan <i>Tone</i> .....	43
2.5 Skema Aktan dan Struktur Fungsional Greimas .....	44
2.6 Nilai Budaya .....	46
2.6.1 Hakikat Nilai .....	47
2.6.2 Hakikat Kebudayaan .....	49
2.6.3 Nilai-nilai Budaya .....	52
2.7 Alternatif Bahan Ajar Apresiasi Sastra di SMA .....	57
2.7.1 Tujuan Pembelajaran Sastra .....	57
2.7.2 Pembelajaran Apresiasi Sastra .....	61
2.7.3 Pengertian Bahan Ajar .....	62
2.7.4 Jenis Bahan Ajar.....	64
2.7.5 Bahan Ajar Modul .....	67
2.7.5.1 Pengertian Modul .....	67
2.7.5.2 Tujuan Penulisan Modul .....	67
2.7.5.3 Karakteristik Modul .....	68
2.7.5.4 Struktur Penulisan Modul .....	70
2.7.5.5 Pembelajaran Menggunakan Modul .....	74
2.8 Penelitian yang Relevan .....	75
<b>BAB 3 METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Paradigma Penelitian .....	77
3.2 Pendekatan Penelitian .....	78
3.3 Metode Penelitian .....	79
3.4 Teknik Pengumpulan Data Penelitian .....	81
3.4.1 Sumber Data .....	81
3.4.2 Identitas Data .....	81
3.4.2.1 Novel <i>Amba</i> .....	81
3.4.2.2 Novel <i>Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata</i> .....	81
3.5 Teknik Analisis Data .....	82
3.6 Instrumen Penelitian .....	82
3.6.1 Instrumen Analisis Struktur .....	82

Uah Maspuroh, 2016

**KAJIAN BANDINGAN STRUKTUR DAN NILAI BUDAYA DALAM NOVEL AMBA KARYA LAKSMI PAMUNTJAK  
DENGAN NOVEL PERJALANAN SUNYI BISMA DEWABRATA KARYA PITOYO AMRIH SERTA PEMANFAATANNYA  
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN APRESIASI SASTRA DI SMA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.6.2 Instrumen Analisis Nilai Budaya .....	88
3.6.3 Instrumen Analisis Perbandingan .....	91
3.6.4 Pedoman Penyusunan Bahan Ajar Sastra.....	95
3.7 Alur Penelitian.....,	102
3.8 Desain Penelitian.....	103
<b>BAB 4 KAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Pengantar Tentang Pengarang (Laksmi Pamuntjak) .....	104
4.2 Ringkasan Cerita Novel <i>Amba</i> Karya Laksmi Pamuntjak .....	106
4.3 Analisis Struktur Novel <i>Amba</i> Karya Laksmi Pamuntjak .....	111
4.3.1 Fakta Cerita.....	111
4.3.1.1 Alur .....	112
4.3.1.2 Karakter (Tokoh dan Penokohan) .....	140
4.3.1.3 Latar .....	179
4.3.2 Tema .....	197
4.3.3 Sarana Sastra.....	198
4.3.3.1 Judul .....	199
4.3.3.2 Sudut Pandang .....	199
4.3.3.3 Gaya dan <i>Tone</i> .....	201
4.4 Pengantar Tentang Pengarang ( Pitoyo Amrih) .....	208
4.5 Ringkasan Cerita Novel <i>Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata</i> Karya Pitoyo Amrih.....	211
4.6 Analisis Struktur Novel <i>Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata</i> Karya Pitoyo Amrih.....	219
4.6.1 Fakta Cerita .....	219
4.6.1.1 Alur .....	219
4.6.1.2 Karakter (Tokoh dan Penokohan) .....	262
4.6.1.3 Latar.....	315
4.6.2 Tema.....	332
4.6.3 Sarana Sastra .....	334
4.6.3.1 Judul .....	334
4.6.3.2 Sudut Pandang .....	335
4.6.3.3 Gaya dan <i>Tone</i> .....	337

Uah Maspuroh, 2016

**KAJIAN BANDINGAN STRUKTUR DAN NILAI BUDAYA DALAM NOVEL AMBA KARYA LAKSMI PAMUNTJAK  
DENGAN NOVEL PERJALANAN SUNYI BISMA DEWABRATA KARYA PITOYO AMRIH SERTA PEMANFAATANNYA  
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN APRESIASI SASTRA DI SMA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.7 Nilai-nilai Budaya dalam Novel <i>Amba</i> Karya Laksmi Pamuntjak .....	343
4.7.1 Nilai Budaya dalam Hakikat dari Hidup Manusia .....	344
4.7.2 Nilai Budaya dalam Hakikat Karya Manusia .....	349
4.7.3 Nilai Budaya dalam Hakikat Kedudukan Manusia dalam Ruang Waktu.....	352
4.7.4 Nilai Budaya dalam Hakikat Hubungan Manusia dengan Alam Sekitar.....	354
4.7.5 Nilai Budaya dalam Hakikat Hubungan Manusia dengan Sesama .....	356
4.8 Nilai-Nilai Budaya Dalam Novel <i>Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata</i> Karya Pitoyo Amrih .....	361
4.8.1 Nilai Budaya dalam Hakikat dari Hidup Manusia .....	362
4.8.2 Nilai Budaya dalam Hakikat Karya Manusia .....	366
4.8.3 Nilai Budaya dalam Hakikat Kedudukan Manusia dalam Ruang Waktu.....	369
4.8.4 Nilai Budaya dalam Hakikat Hubungan Manusia dengan Alam Sekitar .....	370
4.8.5 Nilai Budaya dalam Hakikat Hubungan Manusia dengan Sesama .....	372
4.9 Kajian Bandingan Novel <i>Amba</i> Karya Laksmi Pamuntjak dengan Novel <i>Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata</i> Karya Pitoyo Amrih .....	377
4.9.1 Pebandingan Struktur Novel <i>Amba</i> dengan Novel <i>Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata</i> .....	377
4.9.2 Perbandingan Nilai Budaya dalam Novel <i>Amba</i> Karya Laksmi Pamuntjak dengan Novel <i>Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata</i> Karya Pitoyo Amrih.....	388
4.10 Hasil Analisis Perbandingan Novel <i>Amba</i> Karya Laksmi Pamuntjak dengan Novel <i>Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata</i> karya Pitoyo Amrih .....	402
4.10.1 Novel <i>Amba</i> Karya Laksmi Pamuntjak .....	402
4.10.2 Novel <i>Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata</i> Karya Pitoyo Amrih.....	412
4.10.3 Pebandingan Novel <i>Amba</i> dengan Novel <i>Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata</i> .....	418
<b>BAB 5 PENYUSUNAN BAHAN AJAR DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN APRESIASI SASTRA DI SMA</b>	
5.1 Pengantar .....	425
5.2 Penyusunan Bahan Ajar Modul Pembelajaran Apresiasi Sastra Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di SMA .....	425
5.3 Perbaikan Modul Berdasarkan <i>Judgement</i> .....	428

## **BAB 6 SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI**

Uah Maspuroh, 2016

**KAJIAN BANDINGAN STRUKTUR DAN NILAI BUDAYA DALAM NOVEL AMBA KARYA LAKSMI PAMUNTJAK DENGAN NOVEL PERJALANAN SUNYI BISMA DEWABRATA KARYA PITOYO AMRIH SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN APRESIASI SASTRA DI SMA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

6.1 Simpulan .....	508
6.2 Implikasi dan Rekomendasi.....	516
DAFTAR PUSTAKA.....	518
LAMPIRAN .....	522
BIOGRAFI PENULIS.....	643

## DAFTAR TABEL

2.1 Struktur Fungsional .....	46
2.2 Kerangka Kluckhohn Lima Masalah Dasar Kehidupan Manusia yang Menentukan Orientasi Nilai Budaya .....	54
2.3 Orientasi Nilai-nilai Budaya (Diadaptasi dari Kerangka Kluckhohn) .....	55
3.1 Pedoman Analisis Struktur (Diadaptasi dari Robert Stanton) .....	83
3.2 Instrumen Struktur Fungsional Greimas .....	86
3.3 Pedoman Analisis Nilai Budaya (Diadaptasi dari Kerangka Kluckhohn) .....	88
3.4 Pedoman Analisis Perbandingan Struktur Novel Amba dengan Novel Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata .....	91
3.5 Pedoman Analisis Perbandingan Nilai Budaya dalam Novel Amba dengan Novel Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata .....	93
3.6 Pedoman Penyusunan Bahan Ajar .....	95
3.7 Format Penelaahan Modul .....	97
4.1 Struktur Fungsional Formulasi Aktan Utama .....	120
4.2 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 1 .....	123
4.3 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 2 .....	125
4.4 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 3 .....	128
4.5 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 4 .....	130
4.6 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 5 .....	133

Uah Maspuroh, 2016

**KAJIAN BANDINGAN STRUKTUR DAN NILAI BUDAYA DALAM NOVEL AMBA KARYA LAKSMI PAMUNTJAK  
DENGAN NOVEL PERJALANAN SUNYI BISMA DEWABRATA KARYA PITOYO AMRIH SERTA PEMANFAATANNYA  
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN APRESIASI SASTRA DI SMA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.7 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 6 .....	136
4.8 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 7 .....	138
4.9 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 1 .....	229
4.10 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 2 .....	232
4.11 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 3 .....	234
4.12 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 4 .....	237
4.13 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 5 .....	240
4.14 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 6 .....	244
4.15 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 7 .....	245
4.16 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 8 .....	247
4.17 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 9.....	250
4.18 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 10 .....	253
4.19 Struktur Fungsional Formulasi Aktan 11 .....	255
4.20 Struktur Fungsional Formulasi Aktan Utama .....	258
4.21 Perbandingan Struktur Novel <i>Amba</i> dengan Novel <i>Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata</i> .....	377
4.22 Perbandingan Nilai Budaya dalam Novel <i>Amba</i> dengan Novel <i>Perjalanan Sunyi Bisma Dewabrata</i> .....	388
4.23 Hubungan Karya Sastra Terhadap Norma Sosio-Budaya.....	424

## DAFTAR BAGAN

2.1 Genre-genre Sastra Menurut Sumardjo & Saini.....	26
2.2 Pola Aktansial Greimas.....	44
3.1 Skema Aktan Greimas.....	85
3.2 Pedoman Analisis Alur Adaptasi Greimas.....	87
3.3 Alur Penelitian.....	102
3.4 Desain Penelitian.....	103
4.1 Formulasi Aktan Utama.....	119
4.2 Formulasi Aktan 1 .....	122
4.3 Formulasi Aktan 2 .....	124
4.4 Formulasi Aktan 3 .....	127
4.5 Formulasi Aktan 4 .....	129
4.6 Formulasi Aktan 5.....	132
4.7 Formulasi Aktan 6.....	135
4.8 Formulasi Aktan 7.....	137
4.9 Formulasi Aktan 1.....	228

Uah Maspuroh, 2016

**KAJIAN BANDINGAN STRUKTUR DAN NILAI BUDAYA DALAM NOVEL AMBA KARYA LAKSMI PAMUNTJAK  
DENGAN NOVEL PERJALANAN SUNYI BISMA DEWABRATA KARYA PITOYO AMRIH SERTA PEMANFAATANNYA  
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN APRESIASI SASTRA DI SMA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.10 Formulasi Aktan 2.....	231
4.11 Formulasi Aktan 3.....	233
4.12 Formulasi Aktan 4.....	236
4.13 Formulasi Aktan 5.....	238
4.14 Formulasi Aktan 6.....	241
4.15 Formulasi Aktan 7.....	244
4.16 Formulasi Aktan 8.....	246
4.17 Formulasi Aktan 9.....	249
4.18 Formulasi Aktan 10.....	252
4.19 Formulasi Aktan 11.....	254
4.20 Formulasi Aktan Utama.....	257

## DAFTAR LAMPIRAN

Modul Sebelum Revisi.....	522
Surat Pengantar <i>Judgment</i> .....	615
Instrumen Penelaahan Modul .....	622
Lampiran Penunjang SK Pembimbing Penulisan Tesis.....	640



**Uah Maspuroh, 2016**

***KAJIAN BANDINGAN STRUKTUR DAN NILAI BUDAYA DALAM NOVEL AMBA KARYA LAKSMI PAMUNTJAK  
DENGAN NOVEL PERJALANAN SUNYI BISMA DEWABRATA KARYA PITOYO AMRIH SERTA PEMANFAATANNYA  
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN APRESIASI SASTRA DI SMA***

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)