

**AJÉN ÉSTÉTIKA DINA KUMPULAN GUGURITAN
LAGU NGAJADI KARYA DIAN HENDRAYANA
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN GUGURITAN DI SMA KELAS X¹**

Yaman Al Fashli²

ABSTRAK

Ieu panalungtikan dikasangkutan ku kurangna panitén masarakat kana guguritan, ogé ku masih lobana masarakat hususna masarakat Sunda nu teu mikawanoh kana guguritan. Ieu skripsi ngabahas ngeunaan ajén éstétis nu aya dina lirik guguritan. Ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun ngagambarkeun unsur éstétis (patokan pupuh, gaya basa, unsur eusi, pedotan) dina kumpulan guguritan *Lagu Ngajadi* karya Dian Hendrayana jeung larapna dina pangajaran guguritan salaku bahan ajar. Ieu panalungtikan ngagunakeun métode déskriptif analitis kalawan maké téhnik studi pustaka. Hasil tina ieu panalungtikan ngajelaskeun ajén éstétis nu aya dina kumpulan guguritan *Lagu Ngajadi*, tina segi kaéndahan anu nyangkaruk dina ma'na nu éndah. Ku kituna, unsur estetis dina kumpulan guguritan *Lagu Ngajadi* geus nyukupan sarat ajén éstétis (*harmoni, nature & ingenium*, jeung fungsi sastra). Guguritan nu aya dina buku kumpulan guguritan *Lagu Ngajadi* katut ajén éstétis nu aya di jerona bisa dijadikeun bahan ajar pangajaran guguritan di SMA kelas X.

Kecap galeuh: ajén éstétika, guguritan, bahan ajar.

¹ Ieu skripsi diaping ku Dr. Dingding Haerudin, M.Pd. jeung Dr. Ruhaliah M.Hum.

² Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Daerah angkatan 2011.

NILAI ESTETIKA DALAM KUMPULAN GUGURITAN

**“LAGU NGAJADI” KARYA DIAN HENDRAYANA UNTUK BAHAN AJAR
GUGURITAN DI SMA KELAS X¹**

Yaman Al Fashli²

ABSTRAK

Penelitian ini didasari oleh kurangnya perhatian masyarakat terhadap guguritan, juga masih banyak masyarakat khususnya masyarakat Sunda yang tidak mengenal guguritan. Skripsi yang berjudul Nilai Estetika dalam Kumpulan Guguritan “Lagu Ngajadi” karya Dian Hendrayana ini membahas tentang nilai estetis yang terkandung dalam lirik guguritan. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan unsur estetis (aturan pupuh, gaya bahasa, unsur isi, pedotan) dalam kumpulan guguritan “Lagu Ngajadi” karya Dian Hendrayana dan implementasinya dalam pengajaran guguritan sebagai bahan ajar. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif analitis dengan teknik studi pustaka. Hasil penelitian ini menjelaskan nilai estetis yang terkandung di dalam kumpulan guguritan “Lagu Ngajadi”, dari segi keindahan bahasanya melalui pilihan kata dan gaya bahasa yang digunakan. Dari bahasa yang indah tersebut, terkandung makna yang indah. Dengan demikian, unsur estetis dalam kumpulan guguritan “Lagu Ngajadi” telah memenuhi syarat nilai estetis. Guguritan yang terdapat di dalam buku kumpulan guguritan “Lagu Ngajadi” beserta nilai estetis yang terkandung di dalamnya dapat dijadikan bahan ajar pengajaran guguritan di SMA kelas X.

Kata kunci: nilai estetika, guguritan, bahan ajar.

¹ Skripsi ini dibawah bimbingan Dr. Dingding Haerudin, M.Pd. dan Dr. Ruhaliah M.Hum.

Yaman Al Fashli, 2016

AJÉN ÉSTÉTIKA DINA KUMPULAN GUGURITAN LAGU NGAJADI KARYA DIAN HENDRAYANA
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN GUGURITAN DI SMA KELAS X

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

² Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Daerah angkatan 2011.

**AESTHETIC VALUE IN THE GUGURITAN'S COLLECTION
"LAGU NGAJADI" BY DIAN HENDRAYANA FOR TEACHING MATERIAL
IN HIGHSCHOOL CLASS X¹**

Yaman Al Fashli²

ABSTRACT

This research is based on the lack of public attention to 'guguritan', there are still many people, especially people who do not know what 'guguritan Sunda' is. Thesis which is entitled Aesthetic Value in Guguritan collection "Lagu Ngajadi" by Dian Hendrayana is about aesthetic values which embodied in the lyrics 'guguritan'. This study is aimed to describe the aesthetic elements (pupuh's rule, style, content element, pedotan) in guguritan collection "Lagu Ngajadi" by Dian Hendrayana and its implementation in teaching guguritan as teaching materials. This research uses descriptive analysis method with literature study. The results of this study describes the aesthetic value that is contained in a 'guguritan' collection "Lagu Ngajadi", in terms of the beauty of the language through the choice of words and style of language that is used. From the beauty of the language, is contained beautiful meaning. Thus, the aesthetic element in the guguritan collection "Lagu Ngajadi" is adequate in terms of aesthetic value. Guguritan that is contained in the book of guguritan "Ngajadi Song" and its aesthetic value contained in them can be used as teaching materials in the high school class X.

Keywords : Aesthetic value, guguritan, Teaching materials.

¹ This final under guidance by Dr. Dingding Haerudin, M.Pd. and Dr. Ruhaliah M.Hum.

² Students of Local Language Education Department Year 2011.

Yaman Al Fashli, 2016

AJÉN ÉSTÉTIKA DINA KUMPULAN GUGURITAN LAGU NGAJADI KARYA DIAN HENDRAYANA
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN GUGURITAN DI SMA KELAS X

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Yaman Al Fashli, 2016

*AJÉN ÉSTÉTIKA DINA KUMPULAN GUGURITAN LAGU NGAJADI KARYA DIAN HENDRAYANA
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN GUGURITAN DI SMA KELAS X*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu