

**PENERAPAN PENDEKATAN NON KONTEKSTUAL DAN
KONTEKSTUAL UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN TARI
KANDAGAN PADA SISWA KELAS VII DI SMP YAS BANDUNG**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Seni Tari



oleh

**Sintya Cahyani
NIM 1203051**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI TARI
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2016**

**PENERAPAN PENDEKATAN NON KONTEKSTUAL DAN
KONTEKSTUAL UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN TARI
KANDAGAN PADA SISWA KELAS VII DI SMP YAS BANDUNG**

Oleh
Sintya Cahyani

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Sintya Cahyani 2016
Universitas Pendidikan Indonesia
Juni 2016

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

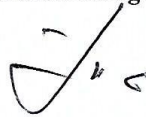
SKRIPSI

**PENERAPAN PENDEKATAN NON KONTEKSTUAL DAN
KONTEKSTUAL UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN TARI
KANDAGAN PADA SISWA KELAS VII DI SMP YAS BANDUNG**

**SINTYA CAHYANI
NIM. 1203051**

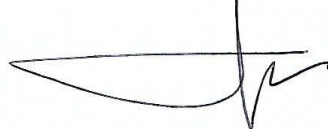
DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING

Pembimbing I



**Juju Masunah, M.Hum., Ph. D
NIP. 196305171990032001**

Pembimbing II



**Agus Budiman, M.Pd
NIP. 197703122005011002**

**Mengetahui
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari**



**Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen, M.Si
NIP. 195710181985032001**