

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	ii
<b>ABSTRACT</b> .....	iii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iv
<b>UCAPAN TERIMAKASIH</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>DAFTAR GRAFIK</b> .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi dan Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Struktur Organisasi Penelitian .....	10
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	14
A. Peneliti Terdahulu .....	14
1. Subjek Penelitian .....	14
2. Temuan Peneliti .....	14
3. Posisi Teoritis .....	15
B. Kajian Teoritis .....	15
1. Karakteristik Siswa SMA .....	15
2. Pembelajaran Seni Tari .....	18
3. Komponen Pembelajaran .....	20
4. Kurikulum KTSP .....	27
5. Model Student Team Achievement Division (STAD) .....	29
6. Sikap Toleransi Siswa .....	33

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>40</b>
A. Metode Penelitian .....	40
B. Partisipan dan Tempat Penelitian .....	41
C. Populasi dan Sampel Penelitian .....	41
D. Definisi Operasional .....	42
E. Identifikasi Jenis Variabel .....	43
F. Hipotesis dan Asumsi Penelitian .....	45
G. Instrumen Penelitian .....	46
H. Teknik Pengumpulan .....	48
I. Teknik Analisis Data .....	49
J. Langkah-langkah Penelitian .....	50
<b>BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>56</b>
A. Temuan Penelitian .....	56
1. Profil Sekolah .....	56
2. Kondisi Pembelajaran Seni Tari di SMA Pasundan 2 Bandung ..	57
3. Sikap Toleransi Siswa Kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung dalam Pembelajaran Tari Kelompok Sebelum diterapkannya Model STAD .....	58
4. Proses Penerapan Model STAD dalam Pembelajaran Tari Kelompok untuk Meningkatkan Sikap Toleransi Siswa kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung .....	66
5. Sikap Toleransi Siswa Kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung dalam Pembelajaran Tari Kelompok Setelah diterapkannya Model STAD .....	98
6. Deskripsi Proses dan Hasil Penerapan Model STAD dalam Pembelajaran Tari Kelompok untuk Meningkatkan Sikap Toleransi Siswa kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung .....	107
B. Pembahasan .....	115
1. Sikap Toleransi Siswa Kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung dalam Pembelajaran Tari Kelompok Sebelum diterapkannya Model STAD .....	115

2. Proses Penerapan Model STAD dalam Pembelajaran Tari Kelompok untuk Meningkatkan Sikap Toleransi Siswa kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung .....	116
3. Sikap Toleransi Siswa Kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung dalam Pembelajaran Tari Kelompok Setelah diterapkannya Model STAD .....	119
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI</b> .....	122
A. Kesimpulan .....	122
B. Implikasi dan Rekomendasi .....	123
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	143
<b>LAMPIRAN</b> .....	145